

પોશીદા રાઝ ચાની શુધ્ધ ભેદ



પ્રકાશક

નુરાની કુતુબખાના

મુ.પો. છાપી, જિ. બનાસકાંઠા, પીન - ૩૮૫૨૧૦

ફોન નં. : (૦૨૭૩૯) ૨૭૦૧૧૨

ઝરૂરી નોટ : સિફ બાલિગોંડે લિયે હે નાબાલિગોંડો હરગિઝ ન દી જાએ

पोशीदा राज

پوشیدہ راز

ઈસ કિતાબમેં ઈન્તિહાઈ કીમતી રાઝ વ બેઈન્તિહા મુફીદ
ઔર બહોત ઝરૂરી માલૂમાત જો કે દુનિયા ભરકે હર ઈન્સાનકે
લિયે હેં, નિહાયત આસાન ઝબાનમેં બયાન કી ગઈ હેં.

❀ મુઅલ્લિફ ❀

હકીમ મુહમ્મદ અશરફ

ઓફિસ : E/281 બ્લોક, બી. ડી. એ. લેઆઉટ, એચ. એમ. રોડ

કોસ, લંગરજપુરમ, ચર્ચ સ્ટ્રીટ, બેંગ્લોર 560084 કર્નાટક,

ઈન્ડિયા, ફોન : 080-5489093

❀ લિપ્યાંતર ❀

(મૌલવી) સુલેમાન મજાદરી

પ્રકાશક

નુરાની કુતુબખાના

મુ.પો. છાપી, જિ. બનાસકાંઠા, પીન - ૩૮૫૨૧૦

ફોન નં. : (૦૨૭૩૯) ૨૭૦૧૧૨

સર્વ હક સ્વાધીન છે.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

शुक्र व हम्द है उस मालिक व मालिकका जो तमाम काँटनातका पालनहार है. काँटनातकी तमाम मज्दूक और जमीनके तमाम ऊर्तसे ज़ियादा और मज्दूकके सांसोंसे ज़ियादा दुर्द (व सलातो सलाम) नाज़िल हों और छोते रहें अल्लाहके आज़री नबी व रसूल (स.अ.व.) की इहे पाक पर हमेशा हमेशा तक.

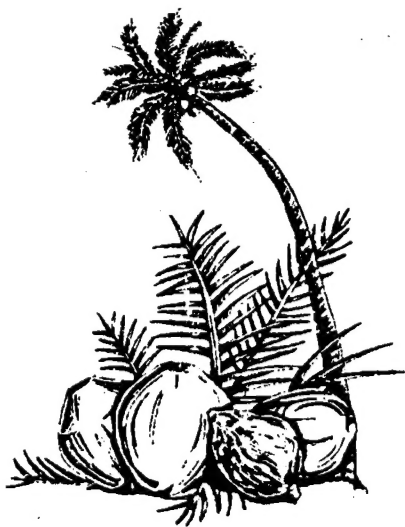
हम्दो सलातके बाद ये नाकारा मुहम्मद अशरफ़ अमरोहवी अर्ज़ करता है के यंद मुप्तसर पोशीदा राज जलन व दिमागमें थे जिनको आम लोगोंके सामने पेश करते हुअे शरम आती है और उनका ज़ाहिर करना भी ज़रूरी था और लोगोंको उनका ज़नना भी बहोत ज़रूरी है जैसाके आपको किताब पण्डनेसे मालूम हो जायेगा. बस मुनासिब येही मालूम हुवा के कलमसे लोगों पर ज़ाहिर करें. बस जो फ़ीलहाल दिमागमें आये पेशे बिदमत हैं. आज रब्बुल आलमीनका बेईन्तिहा इज़लो करम हुवा और मुझे बड़ी ખૂशी है के ખુदा तआलाने मेरी ईससे पेहलेवाली किताब “तन्हाईके सबक” को मकबूलियत अता फ़रमाई. मज़ीद हुआ है के मेरी ईस “पोशीदा राज” को भी मकबूले आम व ખાस फ़रमाये.

हकीकत तो येही है के जो उमूर मैंने ईस किताबमें लिખ्मे हैं वो हैं जो वालिदैन भी अपनी ज़बानसे नहीं बता सकते, बल्के वो हैं के शौहर अपनी बीवीके सामने शरमो हयाकी वजहसे अर्ज़

નહીં કર સકતા. હાલાંકે વો સબ જરૂરી ભી હું. અલ્લાહ પાક મેરી
ઈસ ખિદમતકો કબૂલ કરમાએ ઔર ફેઝ ઉઠાનેવાલે મેરી
મગફિરતકી દુઆ કરમાએ.

મુહમ્મદ અશરફ અમરોહવી

બેંગલોર-૮૪



ફેહરિસ્ત

મઝમૂન

સફા

• મુકદ્દમા	૧૨
• નિકાહકી કિસ્મોં	૧૩
• ઈન્સાનકે જોહરકા તઆરૂફ	૧૪
• મનીકી પેહચાન	૧૪
• જોહરે ઈન્સાનીકી કદરકા બયાન	૧૫
• મુબાશિરતકા કામ સબસે ઝિયાદા લઝીઝ હૈ	૧૬
• ઈન્સાનકે આલએ તનાસુલકા તઆરૂફ	૧૬
• આલએ તનાસુલકી લંબાઈ	૧૭
• ખત્તા ઈન્સાનકે લિયે મુફીદ વ ઝરૂરી હૈ	૧૮
• ખુસિયોં (ફોતોંકા તઆરૂફ)	૧૮
• પોશીદા રાઝ	૧૯
• આલએ તનાસુલ પર લગાનેકી દવા	૧૯
• આલએ તનાસુલ પર લગાનેકા શાહી તિલા (તેલ)	૨૦
• આલએ તનાસુલકો લંબા કરનેકે લિયે	૨૦
• આલએ તનાસુલકો લંબા ઓર મોટા કરનેકે લિયે	૨૧
• અગર મનીમેં કીડે ન હોં તો ઉસકા ઈલાજ	૨૧
• મનીમેં કીડે પૈદા કરનેકા નુસ્ખા	૨૨
• નુસ્ખા નંબર ૨ ભી મુફીદ હૈ	૨૨
• મનીકો ગલીઝ ગાળ્હા કરનેવાલી દવાઓ	૨૩
• ખુસૂસી નોટ વ હિદાયાત	૨૩

મઝમૂન

સફા

- ✽ કિસ ઔરતસે શાદી કરની ચાહિયે ૨૩
- ✽ હિકમતકા મુફીદ વાકિઆ ૨૪
- ✽ પતલી દુબલી ઔરતકો મોટા કરનેકે લિયે ૨૫
- ✽ હર ઔરતકે લિયે ઝરૂરી હિદાયત ૨૫
- ✽ યે બાત ઔરતોંકો ખૂબ સમઝની ચાહિયે ૨૬
- ✽ યે ઔરતોંકે લિયે હિદાયત હૈ ૨૬
- ✽ ઔરતોંકે લિયે કીમતી રાઝ ૨૭
- ✽ યે હદીસે પાક (સ.અ.વ.) હૈ ૨૭
- ✽ કિસ ઔરતસે નિકાહ કરના ચાહિયે ૨૮
- ✽ શાદીસે પેહલેકી ખુસૂસી હિદાયતે ૨૮
- ✽ હર ઔરતકે લિયે વરઝિશ ઝરૂરી હૈ ૨૯
- ✽ હર ઔરતકે લિયે ઐસી વરઝિશ ઝરૂરી હૈ ૨૯
- ✽ ઈસ બાત પર હર ઔરત ગૌર કરે ૩૦
- ✽ ઈન ઔરતોંસે નિકાહ નહીં કરના ચાહિયે ૩૦
- ✽ મુબાશિરત કરનેસે મુતઅલ્લિક અહમ રેહનુમાઈ . . . ૩૧
- ✽ મુબાશિરત કરનેકે ઉસૂલ ૩૨
- ✽ મુબાશિરત કરનેકી જગહ ૩૨
- ✽ મુબાશિરતકે વક્તકા લિબાસ ૩૩
- ✽ મુબાશિરતકે વક્તકી એહતિયાતે ૩૩
- ✽ યે અજીબ ઈબરતકા વાકિઆ હૈ ૩૪
- ✽ ઈન હાલતોંમેં મુબાશિરત નહીં કરની ચાહિયે ૩૪
- ✽ મુબાશિરતકે કાનૂનકા ઝિક ૩૭
- ✽ મુબાશિરત ડિતને રોઝમેં કરની ચાહિયે? ૩૭

મઝમૂન

સફા

- મુબાશિરતકી ભૂકકી અલામત યે હૈ ૩૮
- ભૂક ઔર બે-ભૂકકી મુબાશિરતસે નફા વ નુકસાન . . . ૩૯
- મુબાશરત કિતને અરસામેં કરની ચાહિયે ૪૦
- ઝિયાદા મુબાશિરતકે નુકસાનાત ૪૦
- મુબાશિરતકે આદાબ વ ઉસૂલ ૪૧
- મુબાશિરતકે આદાબ ૪૨
- ઈન્તિહાઈ મુફીદ પોશીદા રાજ ૪૩
- ઔરતકો ઉભારનેકા તરીકા ૪૪
- યે હદીસે નબવી (સ.અ.વ.) હૈ ૪૪
- ઔરતકે મુખ્તલિફ મકામાત શહવતકો ઉભારતે હૈ . . . ૪૫
- ખુસૂસી પોશીદા રાજ ૪૫
- દુનિયાકે ફના હોનેકા વક્ત આ ગયા હૈ ૪૬
- ઈસ ઝમાનાકા બિલકુલ સચ્ચા વાકિઆ ૪૬
- ઔરતકો ઈન્જાલ કરાનેકી શકલ ૪૭
- ઔરતકે ઈન્જાલ પેહચાનનેકા તરીકા ૪૭
- મુબાશિરત કરનેકી શકલ ૪૮
- મુબાશિરતકે દરમિયાન ખુસૂસી કામ ૪૯
- મુબાશિરતકે બાદ પેશાબ ઝરૂર કરના ચાહિયે ૪૯
- મુબાશિરતકે બાદ પેશાબ કરનેકા તરીકા ૫૦
- મુબાશિરતકે બાદ ઈસ્તિન્જાકા તરીકા ૫૦
- મુબાશિરતકે બાદ ક્યા ખાના ચાહિયે? ૫૦
- ઝરૂરી નોટ વ હિદાયત ૫૧
- મુબાશિરતકે બાદકી કમઝોરી ૫૧

મઝમૂન

સફા

- આઠ (૮) ચીજોંકી ખ્વાહિશ પૂરી નહીં હોતી ૫૧
- મદ ઔરતકી ગિઝાકા પોશીદા રાજ ૫૨
- ઝિનાસે મુતઅલ્લિક મુખ્તસર કલામ ૫૨
- બાઝારી ઔરતોંસે મિલનેકે નુકસાનાત ૫૩
- યે ઝિના ફના હૈ ૫૪
- મરદાના તાકતકી કમીકા બયાન ૫૫
- હર ઈન્સાનકે લિયે ખુસૂસી મશ્વરા ૫૬
- જાગો ઔર જગાઓ, સમજો ઔર સમજાઓ ૫૬
- મરદાના તાકતકી કમીકે અસ્બાબ વ અલામાત ૫૭
- કુવ્વતે મરદાનગીમેં કમજોરીકી એક ખાસ વજહ ૫૮
- કિન નામરદોંકા ઈલાજ હો સકતા હૈ ૫૯
- યે એક રાજકી બાત હૈ ૬૦
- યે બાત હમેશા યાદ રહે ૬૦
- યે એક ખુસૂસી હિદાયત હૈ ૬૧
- એક મુફીદ નસીહત આમેઝ હિકાયત ૬૧
- મરદાના તાકતકી કમજોરીકે અસ્બાબ ૬૩
- મઝીદ ગૌર કરે ૬૪
- મઝીદ ગૌર કરે ૬૪
- મઝીદ ગૌર કરે ૬૫
- હોશિયાર રહે ૬૫
- વો ગિઝાએ જો તાકતે મરદાનગીકો ઝિયાદહ કરતી હૈ ૬૬
- ખુસૂસી પોશીદા રાજકી ગિઝા ૬૭
- મરદાના તાકતકે લિયે મુર્ધ પકાનેકા તરીકા ૬૭

मजमून

सं०।

- मुरघीका अंडा भी बहोत मुझीद थीज है ६७
- भरदानगी कुप्पतके लिये अंडेके ईस्तेमालका तरीका . . ६८
- ये हटीसे पाक (स.अ.व.) है ६८
- भरदाना ताकतके ईजाझके लिये ખૂબ है ६८
- ये बहोत गौर करनेकी बात है ६८
- ખયાલી और नईसियाती नामरहीके लिये दवा ६८
- नईसियाती नामरहीके लिये दवा ६८
- शुगरकी वजहसे नामरहीके लिये ७०
- कूक बंदीकी वजहसे नामरही ७०
- ईशककी बीमारीका ईलाज ७०
- तमाम भरदाना कमजोर मरीजोंके लिये ખાસ
छिदायात ७१
- औरतके હામિલા होनेकी अलामत ७३
- હમલमें लडका है या लडकी उसकी अलामत ७५
- ईन्तिहाई संगीन गलती ७५
- ખવાબ अखी तरह याद रखें ७६
- હમलमें लडका लडकी होनेकी अलामत ७६
- હમलमें लडका लडकी होनेकी अलामतें ७६
- लडके पैदा होनेके उसूल ७८
- सबबके तौर पर लडका पैदा होनेका पोशीदा राज . . . ७८
- सबबके तौर पर लडका पैदा होनेका पोशीदा राज . . . ७८
- ईस्मे मुहम्मद और ईस्मे अल्लाहकी बरकत ७८
- सबबके तौर पर लडका पैदा होनेका उसूल ८०

मजमून

सं०

- ❖ लडका पैदा होनेके लिये सबबके तौर पर गिजा ८०
- ❖ लडका पैदा होनेका पोशीदा राज ८०
- ❖ लडका पैदा होनेका सबबके तौर पर नया उसूल . . . ८०
- ❖ लडका लडकी पैदा होनेका पोशीदा राज ८१
- ❖ ये बात भूब समझ लें ८२
- ❖ भूबसूरत औलाद पैदा होनेका उसूल ८२
- ❖ जरूरी भुसूसी छिदायात ८२
- ❖ मजीद औलादके भूबसूरत पैदा होनेका उसूल ८३
- ❖ अेक नसीहतका लतीफा ८३
- ❖ भूबसूरत औलाद पैदा होनेकी गिजा ८३
- ❖ मजीद औलाद भूबसूरत पैदा होनेका उसूल ८४
- ❖ भूबसूरत औलाद पैदा होनेके लिये बाजका तजुर्बा . . ८४
- ❖ भूबसूरत औलाद पैदा होनेका मुबारक उसूल ८४
- ❖ औलाद भूबसूरत व आसानीसे पैदा होनेके लिये . . ८५
- ❖ वो दवाअें जिनसे कुछ दिनोंके लिये हमल नहीं
ठहरेता ८५
- ❖ बर्थ कंट्रोलके लिये दवा ८५
- ❖ वो दवाअें जिससे औरतको पूरी जिंदगी हमल नहीं
टिकता ८६
- ❖ मर्द औरतका छिन्तिछान के उनमें औलाद होनेकी
सलाहियत है या नहीं ८६
- ❖ बे-औलाद मर्द और औरतके छिन्तिछानका तरीका . . ८७
- ❖ मजीद औरतके बांजपन मालूम करनेका तरीका ८७

મઝમૂન

સફા

- ❖ મદ ઔરતકે ઈમ્તિહાનકા એક ઔર તરીકા ૮૮
- ❖ અગર મુબાશિરતસે જલ્દી ફરાગત હો જાતી હો ૮૮
- ❖ ખુસૂસી હિદાયત સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે . . . ૮૯
- ❖ સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે નુસ્ખા ૮૯
- ❖ સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે બેહતરીન નુસ્ખા . . . ૯૦
- ❖ સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે ખુસૂસી હિદાયત . . . ૯૦
- ❖ એક સચ્ચા હકીકી વાકિઆ ૯૦
- ❖ ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે એક અમલ ૯૧
- ❖ સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે હિદાયત ૯૧
- ❖ ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે એક નુસ્ખા ૯૨
- ❖ ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે મુફીદ મુજરબ નુસ્ખા . . . ૯૨
- ❖ ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે એક નુસ્ખા ૯૩
- ❖ જિરયાન એહતિલામ સુરઅતે ઈન્જાલકે લિયે મુજરબ નુસ્ખા ૯૩
- ❖ લઝઝતે મુબાશિરતસે ઔરતકો કેદ કરનેકા તિલા . . . ૯૪
- ❖ તિલાએ ખાસ બરાએ લઝઝત ૯૪
- ❖ તિલાએ અજબો ગરીબ ૯૪
- ❖ પિસ્તાનકો સખ્ત કરનેકે લિયે ૯૫
- ❖ જિરયાનકા મુખ્તસર બયાન ૯૫
- ❖ ઈસ મઝકે મુખ્તલિફ અસ્ખાબ હૈં ૯૬
- ❖ એહતિલામ ચાર વજહોસે હોતા હૈં ૯૭
- ❖ ખાસ એહતિલામકે મરીઝકા ઈલાજ ૯૭
- ❖ ઈસી સિલસિલામેં ઝિયાદતીયે એહતિલામકે લિયે દવા . . ૯૮

મઝમૂન

સફા

- ✽ જલક યાની હાથસે મની નિકાલના ૯૮
- ✽ યે વાકિઆ સચ્ચા હૈ ૯૯
- ✽ ઈસ બુરી આદતવાલેકે લિયે નુકસાનાત વ અલામતે . . ૧૦૦
- ✽ જલકવાલે મરીઝકી અલામતે ૧૦૦
- ✽ જલકવાલે મરીઝસે મુતઅલ્લિક મઝમૂન ૧૦૧
- ✽ જલકકા નુકસાન ૧૦૨
- ✽ જલકકે મરીઝકી ખુસૂસી અલામત ૧૦૩
- ✽ જલકકે મરીઝકા નતીજા ૧૦૪
- ✽ ઈગલામ યાની લોન્ડેબાજી કરનેકા બયાન ૧૦૪
- ✽ બિલકુલ હકીકત ઔર સહીહ વાકિઆ ૧૦૫
- ✽ મુખ્તસર તરીકા પર જલક વ લોન્ડે બાજીકા ઈલાજ . . ૧૦૬
- ✽ કુવ્વતે મરદાનગીકે જોશકો હલકા કરનેવાલી દવાકા
નુસ્ખા ૧૦૭
- ✽ મેદાકો તાકત દેનેવાલી દવાઁ ૧૦૮
- ✽ મુબાશિરતકે બાદ ગુસલ કરના ઝરૂરી હૈ ૧૦૮
- ✽ બાદ મુબાશિરત ગુસલ કરનેકા દૂસરા રાજ ૧૦૯
- ✽ બાદ મુબાશિરત ગુસલ કરનેકા ત્રીસરા રાજ ૧૦૯
- ✽ બાદ મુબાશિરત ગુસલ કરનેકા ચોથા રાજ ૧૦૯
- ✽ બાદ મુબાશિરત ગુસલ કરનેકા પાંચવાં રાજ ૧૧૦
- ✽ હાલતે હમલમેં હામિલાકો ચંદ અહતિયાતે રખની
ચાહિયે ૧૧૦
- ✽ બચ્ચા હોનેકી આસાનીકે લિયે મુજર્બ દવા ૧૧૧



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

तमाम किसमकी तारीफें अल्लाह वलदहू लाशरीक लहूके लिये हैं और वोही तमाम भूबियों व तारीफोंका सहीह मुस्तहिक है. और बेशुमार सलातो सलामके हदिया हमारी सबकी जानिब उसके आभरी नबी रसूल (स.अ.व.) की इहे पाकीजा पर नाजिल हों और हमेशा हमेशा होते रहें. और सलाम तमाम नबियों (अलै.) और रसूलों (अलै.) पर सहाबा (रदि.) व बुजुर्गाने दीन (रह.) पर. इरमाया अल्लाह तआलाने क्या ईन्सान मिट्टीका अेक कतरा न था जे टपकाई जाती है फिर वो अेक लोथडा बना. फिर अल्लाहने उसका पूरा ढांथा बनाया. और हर तरह आ'जा दुइस्त बनाअे. फिर उसकी दो किस्में बनाई. (१) मर्द (२) औरत. क्या अल्लाह ईस पर कादिर नहीं है के वो मुरदोंको जिंदा करके उठाअे. लोगो अगर तुमहें मरनेके बाद जिंदा होनेमें शक है तो (सोचो) हमने तुमको मिट्टीसे पैदा किया फिर नुतफासे फिर भूनके लोथडेसे फिर गोश्तकी ओटीसे जिसकी बनावट कामिल भी होती है और नाकिस भी. ये सब ईस लिये बना रहे हैं ताके तुम पर हकीकत भुल जाअे. हम जिस नुतफाको याहते हैं अेक भास वक्त तक रहममें बाकी रहते हैं. फिर तुमको अेक बय्याकी सूरतमें निकालते हैं फिर तुमहारी परवरिश करते हैं ताके तुम अपनी जवानीको पहोंचो. और तुममेंसे कोई पेहले ही वापस बुला लिया जाता है और कोई सठियाई हुई उमर (बुण्हापे) तक फेर दिया जाता है ताके सब कुछ जाननेके बाद फिर कुछ न जाने.

ईन्सानकी दों किस्में बयान की गई हैं (१) मर्द (२) औरत और आपसमें दोनोंका ऐसा गेहरा तअल्लुक काँठम है के मर्द कितरी तौर पर औरतका मोहताज है और ईसी तरह औरत भी मर्दकी मोहताज है अपनी जिन्सियातकी ज्वाहिश पूरी करनेमें! अगर ये जिन्सियात ज्वाहिश ज़ाईज हलाल तरीका पर हो तो उसका नाम निकाह है. जैसेके मशहूर हदीस है के निकाह सुन्नत है लेकिन निकाहकी चार किस्में हैं.

निकाहकी किस्में

(१) निकाह इर्ज (२) निकाह सुन्नत (३) निकाह मकरुह (४) निकाह हराम.

(१) निकाह इर्ज : जब होता है जब के मर्दको कुव्वते मरदानगी ईस कदर गालिब हो के जिनामें मुज्तला हो जाओगा और बदन की ताकतके साथ साथ माली ताकत भी मौजूद है तो फिर ऐसे हालातमें निकाह इर्ज होता है.

(२) निकाह सुन्नत : जब होता है जब के मर्दको कुव्वते मरदानगी न बहोत ज़ियादा गालिब हो और न बिलकुल खतम हो बल्के दरमियानी हालत हो के बीवीके छूकूक अदा कर सके तो ऐसी हालतमें निकाह करना सुन्नत है.

(३) निकाह मकरुह : जब होता है जब के मर्दको ये अंदाज़ा हो के अगर मैंने निकाह कर लिया तो शायद बीवीके छूकूक मुजसे अदा नहीं हो सकेंगे, तो फिर ऐसी हालतमें निकाह करना मकरुह है.

(४) निकाह हराम : जब होता है जब के मर्दको पुष्टा यकीन हो के अगर वाकई मैंने निकाह कर लिया तो बीवीके छूकूक मैं

અદા નહીં કર સકતા ઔર ન અદા હો સકતે. બીવી પર સિવાએ સુલ્મ ઔર ઝિયાદતીકે કોઈ ફાઈદા મેરી ઝાતસે નહીં પહોંચ સકતા, તો જબ બીવીકે હુકૂક અદા ન હો સકનેકા યકીન હો તો એસી હાલતમેં નિકાહ કરના હરામ હૈ. ખૂબ સમજો. અગર જિન્સી ખ્વાહિશાત હલાલ જાઈઝ તરીકા પર ન હો તો ઉસકે ત્રીન તરીકે હૈં ઔર ત્રીનોં હરામ હૈં.

(૧) ઝિના (૨) જલક (૩) લવાતત. જિસકી તફસીલ હમ આગે બયાન કરેંગે.

ઈન્સાનકે જૌહરકા તઆરૂફ

મની ઈન્સાનકા જૌહર હૈ મિસ્લ તેલકે, જૈસેકે ચિરાગમેં જબ તક તેલ બાકી રહેગા ચિરાગ રોશન રહેગા. અગર તેલ ખતમ તો ચિરાગકી રોશની ખતમ. ઈસી જૌહર યાની મની પર ઈન્સાનકી મરદાનગી બાકી હૈ.

મનીકી પેહચાન

મનીકી પેહચાન યે હૈ કે વો (૧) ગાળહા પાની હોતી હૈ (૨) સફેદ હોતી હૈ (૩) ફૂદકર છલાંગ લગાકર નિકલતી હૈ. અકલમંદોંને કહા હૈ કે જો ગિઝા ઈન્સાન ખાતા હૈ પેહલે ઉસસે રસ બનતા હૈ. ફિર ઉસ રસસે ખૂન બનતા હૈ ફિર ઉસ ખૂનસે ગોશત બનતા હૈ ફિર ઉસ ગોશતસે ચરબી બનતી હૈ ફિર ઉસ ચરબીસે હડિયાં બનતી હૈં ફિર ઉન હડિયોંસે મગ્ઝ તૈયાર હોતા હૈ ફિર છબ્બીસ (૨૬) દિનકે બાદ યે મની પેદા હોતી હૈ, ગોયાકે સાત મશીનોંમેં જાકર ફિર મની

બનતી હૈ કિસ કદર કીમતી ચીઝ હૈ. બરે બેવકૂફ હૈં વો લોગ જો ઈસ કીમતી જોહરકો ગલત તરીકાસે ગલત મકામ પર તબાહ વ બરબાદ કરતે હૈં ઔર જો ઐસા કરતે હૈં બાદકો વો હમેશા પછતાતે હૈં.

જોહરે ઈન્સાનીકી કદરકા બયાન

જૈસાકે હમ પીછે ઝિક્ક કર ચુકે હૈં કે યે જોહરે મની ઉસકા રંગ સફેદ હોતા હૈ ગાળહી કિવામ જૈસી હોતી હૈ. ઔર નિકલતે વક્ત ઉછલકર નિકલતી હૈ જો ઔરતકી શરમગાહમેં પહોંચકર હમલકે ટિકને વ ઠહેરનેકા ઝરીઆ બનતી હૈ. યું સમજો કે ઈન્સાનકે પૈદા હોનેકા તુખ્મ બીજ હોતી હૈ. ઔર યે મની નિકલતે વક્ત જવાન મદકે મખ્સૂસ ઉઝવસે ૩ માશાસે લેકર ૬ માશા તક નિકલતી હૈ. ઈસ મનીમેં સબસે ઝરૂરી ચીઝ મનીકે કીડોંકા હોના હૈ. અગર યે કીડે ન હોં તો હમલ નહીં ઠહેર સકતા. ઔર યે મનીમેં કીડે હઝારોંકી તા'દાદમેં હોતે હૈં અગરયે હમલ ઠહેરનેકે લિયે મનીકા એક હી કીડા કાફી હૈ. મનીકે કીડોંકા સર કિસી કદર ગોલ ઔર ચપટા હોતા હૈ. ઔર યે મનીકે કીડે ઈસ કદર છોટે હોતે હૈં કે દૂરબીનકે ઝરીઆસે હી દિખાઈ દે સકતે હૈં. ઔર યે મની ખૂનસે બનતી હૈ જિસ કદર ઈન્સાનકે બદનમેં ખૂન ઝિયાદા પૈદા હોગા ઉતની હી મની ભી ઝિયાદા પૈદા હોગી. જવાનીમેં મની ઝિયાદા હોનેકી યેહી વજહ હૈ કે જવાનીમેં ખૂન ઝિયાદા હોતા હૈ. ઈન્સાનકે બદનમેં મની બનાનેવાલે કઈ આઝા હૈં. જૈસે જિગર, ગુરદા, દિલ, દિમાગ, વગૈરહ કે ઈન આ'ઝાકી દુરુસ્તગી સહીહ હોની ચાહિયે તાકે જો ગિઝા ભી ઈન્સાન ખાગે ઉસસે અચ્છા ખૂન બને.

મુબાશિરતકા કામ સબસે ઝિયાદા લઝીઝ હૈ

મુબાશિરતકા કામ સબસે ઝિયાદા લઝીઝ હૈ મગર ઝિયાદતી સબસે ઝિયાદા હલાક કરનેવાલી ભી હૈ. ખાલિકે કાર્ફનાતને ઈસ ફેઅલે મુબાશિરતમેં લઝઝત છુપાકર રખ દી હૈ, તાકે ઈન્સાન બલ્કે હૈવાન જાનવર ભી ઈસ મિલાપ પર રગબત રખ્ખે. જિસ તરહ ખાને પીનેકી ચીઝોમેં લઝઝત હૈ ઈસી તરહ બલ્કે ઉસસે ભી કહીં બળ્હકર મુબાશિરતકે કામમેં લઝઝત હૈ. અકલમંદોને કહા હૈ કે જન્નાતકી લઝઝતોમેંસે ઈસ દુનિયાકે અંદર યેહી એક લઝઝત મૌજૂદ હૈ. ઔર દુનિયાકે અંદર ઈસ ફેઅલે મુબાશિરતસે ઝિયાદા લઝઝત કિસી ઔર ચીઝમેં નહીં હૈ. ઈસી લઝઝતકી વજહસે ઈન્સાન અપની ઈઝઝત ઔર ગૈરોંકી ઈઝઝત ખતમ કર લેતા હૈ. ઝિના, લવાતત, જલકમેં અપને આપકો બરબાદ કર લેતા હૈ યાની પેહલે મઝા ફિર સઝા, ઔર ઉસકા ભી ખયાલ નહીં કરતા કે ઈસ નતીજેકા તેજા હો જાએગા ઔર ઈતના કીમતી જૌહર જોકે સાત ફેકટરિયોમેં તૈયાર હુવા (મની) જિસમેં હોતી હૈ કુવ્વતે મરદાનગી કહેલાતી હૈ. યહીંસે મર્દ ઔર નામર્દમેં ફર્ક હોતા હૈ. ઔર યે મિલાપ એક ઐસા અમલ હૈ કે અશરફુલ મખ્લૂકાત ઈન્સાનસે લેકર જાનવરોં વ હૈવાનોમેં ભી શિરકત હૈ.

ઈન્સાનકે આલએ તનાસુલકા તઆરૂફ

જિસ આઝાકે ઝરીઆસે ઈસ મુબાશિરતકે કામકો અંજામ દિયા જાતા હૈ ઉસ આઝાકો આલએ તનાસુલ યા આઝાએ તનાસુલ કેહતે હૈ. આલએ તનાસુલ (પેશાબકા ઉઝ્વ) ખાસ અહમિયત ઉસીકી હૈ

क्यूंके वो मिलापका आला है यानी मनीके पजानाको दूसरे मकाम पर लज्जत व सुइरके साथ पछोयानेका काम अंजम देता है. जनना याहिये के आलमे तनासुलके धन्तिशारकी ताकत दिलसे होती है और उसका अहसास पढ़ोंसे और उसकी गिजा जिगरसे है और आपसके मिलनेकी ज्वालिश जिगर व गुरदेसे होती है. और आलमे तनासुलमें अहसास बहोत होता है और आलमे तनासुलमें लाल भूनकी रंगे काले भूनकी रंगे और पढ़े स्मिन्ज होते हैं इस लिये तनासुलका जियादा धन्तिशार व अहसास रंगों और पढ़ोंके जियादा होनेकी वजहसे है. आलमे तनासुलका अगला शुइरका छिस्सा सुपारीकी तरह गोल होता है इस लिये उसको सुपारी केहते हैं और उस सुपारीके सिरे पर पेशाबका सूराम होता है. उसकी मुकम्मल तक्सील (तन्हाईके सबक) किताबमें मुतालआ करें.

आलमे तनासुल (शरमगाह) की लंबाई

इस आलमे तनासुलकी लंबाई अकसर ६ मिली छुई उन्गलियोंकी बराबर होती है और औरतकी रहम यानी बय्या दानीकी गरदनकी लंबाई भी इतनी ही होती है. अगर किसी शप्सका आलमे तनासुल लंबाईमें छोटा हो के औरतकी बय्यादानी तक नहीं पछोंय पाता या छोटा होनेकी वजहसे मुबाशिरत करते वक्त परेशानी होती है तो उसके लिये मुस्तकिल तौर पर लगानेकी दवाकी जरूरत है लेकिन जरूरतके वक्त बेहतरीन तरीका ये है के मुबाशिरतके वक्त औरतकी सुरीनके नीचे तकिया जैसी कोई ठोसी चीज़ रफ़्फी ज़ावे फिर ये मुबाशिरतके वक्तवाली तकलीफ़ पेश नहीं आयेगी.

ખત્તા ઈન્સાનકે લિયે મુફીદ વ ઝરૂરી હૈ

સુપારીકે ઉપર ટોપીકી તરહ એક ખાલ હોતી હૈ જિસકો મુસલમાન ખત્તાકે નામસે કટવાતે હૈ. ઉસ ખાલકે કાટ દેનેસે બહોતસે ફાઈદે ઈન્સાનકો હોતે હૈં ઔર બહોતસી તકલીફોં વ બીમારિયોંસે હિફાઝત હોતી હૈ. મુસલમાનોંમેં આલએ તનાસુલસે મુતઅલ્લિક સુપારીકી બીમારિયાં ગૈર મુસ્લિમ કાફિરોંકે મુકાબલામેં બહોત કમ હોતી હૈં. યહૂદી ઔર ઈસાઈ ભી અબ ખત્તા કરાને પર મજબૂર હૈં. કુછ ગૈર મુસ્લિમ કાફિર ભી ફાઈદેકે પેશે નઝર ઔર બીમારીસે નજત વ હિફાઝતકે તૌર પર ઘુંઘટકી ખાલ કટવાતે હૈં ઔર ઉસીકા નામ ખત્તા હૈ ઈસ ખત્તા કરાનેસે એક ફાઈદા યે ભી હોતા હૈ કે બદબૂદાર રૂતૂબત નિકલકર ખાલકે નીચે જમા નહીં હોતી. વરના તો ઉસકી વજહસે સડાન્દ ઔર ઝખમ હોનેકા અંદેશા રેહતા હૈ. ઈસ લિયે તનાસુલમેં રંગેં ઔર પઢોંકી બારીક બારીક શાખેં બેશુમાર ફૈલી હુઈ હૈં જિસકી વજહસે આલએ તનાસુલમેં એહસાસ ઉભરનેકા બહોત ઝિયાદા હોતા હૈ.

ખુસિયોં (ફોતોંકા તઆરૂફ)

ફોતે યે આલએ તનાસુલકે નીચે હોતે હૈં ઔર ડેખ્હ ઈંચ લંબે સવા ઈંચ મોટે ઔર આધી છટાંગ વઝન અંડેકી શકલકી દો ગુઠલિયાં હોતી હૈં જિનમેં મની પૈદા હોતી હૈ. ઉન ફોતોંકે અંદર નસેં બારીક બારીક જમા હોતી હૈં, બાલકી બરાબર બરાબર નાલિયાં હૈં જિસકી લંબાઈ તીન બાલિશ્ત હોતી હૈ અગર ઉન નસોંકો અલગ અલગ કરકે આપસમેં એક દૂસરેસે જોડ દેં તો સબ મિલકર લંબાઈમેં તકરીબન

દો મીલ તક પહોંચ જાએગી ઔર જિસ્મકે મની બનાનેવાલે આઝાસે મની બનકર ઉનકે ઝરીઆસે યહાં જમા હોતી હૈ.

પોશીદા રાજ

જિસ તરહ હમલ ઠહેરનેકે લિયે મર્દ ઔરતકા મિલના ઝરૂરી હૈ, ઉસી તરહ મર્દકે આલએ તનાસુલમેં સખ્તીકે સાથ ઈન્તિશાર હોના ભી ઝરૂરી હૈ કે ખાલિકે કાઈનાતને ઈન્સાનકે જિસ્મમેં સરસે લેકર પાંચ તક રગોં ઔર પઢોંકા જાલ બિછા દિયા હૈ ઔર ઉન તમામકા તગલ્લુક ઈન્સાનકે આલએ તનાસુલસૈ જુડા હુવા હૈ. ઈસી વજહસે આપ ગૌર કરેં કે ઝરાસી કોઈ જોશ પૈદા કરનેવાલી બાત સુનને યા દેખને યા સોચનેસે દિમાગમેં હરકત પૈદા હુઈ ઔર આલએ તનાસુલમેં ઉસી લમ્હા ઈન્તિશાર હો જાતા હૈ. અગર તંદુરૂસ્ત ઈન્સાન હો તો ઉસકા આલએ તનાસુલ જબ તક મુન્તશિર રહેગા જબ તક કે યા તો મની બાહિર ન નિકલ જાએ યા ફિર દિમાગસે ખયાલાત ખતમ ન હો જાએ. ઔર જબ મની નિકલ જાતી હૈ તો એક કિસમકા સુકૂનસા પૈદા હોતા હૈ. ઈસ લિયે કે મનીકે નિકલતે હી પઢે અપના કામ કરના છોડ દેતે હું ઔર જોશ ઠંડા હોકર આલએ તનાસુલકી સખ્તી ખતમ હો જાતી હૈ ઔર એક કિસમકી થકન હોકર નીંદ આને લગતી હૈ. ઈસી લિયે કેહતે હું કે મનીકા નિકલના નીંદ લાતા હૈ.

આલએ તનાસુલ પર લગાનેકી દવા

આલએ તનાસુલકી કમઝોરીકો દૂર કરનેકે લિયે ખાનેકી દવાઈકે સાથ સાથ ઉપર લગાનેકી દવા ભી ઝરૂરી હૈ તાકે ઉસકી

રંગે વ નસેં સહીહ હો જાએ જિનમેં કજી (ટેળહાપન) લાગિરીપન પૈદા હો ગયા હૈ ઔર મુરદા નસેં જિંદા હો જિનમેંસે એક શાહી લગાનેકી દવાકા નુસ્ખા પેશે ખિદમત હૈ.

આલએ તનાસુલ પર લગાનેકા શાહી તિલા

એક બડા બેગન જો ખૂદ દરખ્ત પર પકકર પીલા હો ગયા હો ઉસકો તોડ લેં. ઉસમેં ચારોં તરફ ૬૦ લવીંગેં ચૂભો દેં. ફિર ઉસ બેગનકો સાયામેં લટકાકર સુખા દેં. જબ યે સાયામેં સૂખ જાએ તો ઉતાર લેં ઔર આધા કિલો અસલી તલકા તેલ કડાહીમેં ડાલકર હલકી આગ પર રખેં ઔર ઉસમેં વો બેગન છોડ દેં ઔર કિસી નીમકી લકડીસે બરાબર ચલાતે ઔર ઘૂટતે રહેં. જબ બેગન તેલમેં મિલ જાએ તો ખુશક ખરાતીન (કિચવા) ૬ તોલા ડાલકર મિલા લેં ફિર ૫ તોલા છિલે હુએ લેહસનકી જવેં ડાલ દેં. ઔર જબ યે તમામ દવાએ આધી જલ જાએ આગસે નીચે ઉતાર લેં ઔર ખૂબ અચ્છી તરહ મિલા લેં તાકે તમામ દવાઈયાં ખૂબ મિલ જાએ ફિર શીશીમેં રખ લેં. ઝરૂરતકે વક્ત શીશીકો હિલાકર દો માશાકી મિકદાર આલએ તનાસુલ પર એક ઉન્ગલીકે પોરવેંસે માલિશ કરેં ઈતની કે તેલ ખુશક વ જઝબ હો જાએ ફિર એરંડીકા પત્તા બાંધ દેં, ૧૨ રોઝમેં મુકમ્મલ ફાઈદા હો જાએગા. ઈન્શા અલ્લાહ તઆલા! યે નુસ્ખા બનાનેમેં હકીમ સાહિબાનસે મશ્વરે લેકર એહતિયાતસે બનાએં.

આલએ તનાસુલકો લંબા કરનેકે લિયે

અગર કિસીકા આલએ તનાસુલ છોટા હો ગયા હો તો ઉસકે લિયે યે દવા મુકીદ હૈ. ગંધક માઠ ગૂદા ઔર પીપલ દાનોં બરાબર

वज्र लेकर बिलकुल बारीक कर दें और शहद में मिलाकर आलू में तनासुल पर मालिश कर दें और एक घंटा छोड़कर गरम पानी से धो लिया करें. बगैर हकीम साहिबान के मशवरे के कोई नुस्खा भी न बनाएं न छिस्तेमाल करें.

आलू में तनासुल को लंबा और मोटा करने के लिये

ये दवा आलू में तनासुल को मोटा और लंबा करती है वो ये है के मज्जा बिनोला (कपासका मज्जा) पीसकर छानकर ताजा कच्चा दूध में मिलाकर मुबाशिरत से पेहले मज्जूस आलू में तनासुल पर मालिश कर लिया करें. मुस्तकिल उसकी मालिश करने से साईज भी बढ़ता है. उससे मुतअल्लिक सो फीसद १०० कामियाब मुजर्रब दवा हमारे यहां मिलती है.

अगर मनी में कीड़े न हों तो उसका छेलाज

बाज लोगों की मनी में कीड़े न होने की वजह से औलाद से मेहरूमी होती है और उससे नसल आगे को नहीं चलती. अलामत ये होती है के मनी को दूरबीन या आलाके जरीआ ज़रूर कराई जाये तो मनी में मनी के कीड़े मौजूद नहीं होते. ऐसे लोगों के फुसिये (कोते) सिर से मौजूद ही नहीं होते, या अगर होते भी हैं तो बड़ोत छोटे छोटे या उनकी बनावट में फर्क होता है. बाज लोगों को पैदाईशी ये बीमारी होती है जिसकी वजह से मनी में कीड़े नहीं होते. अगर ये बीमारी पैदाईशी हो या बुण्डापे की वजह से हो तो

ઉસકા ઈલાજ લા ઈલાજ હૈ. ઝૉર અગર કિસી સબબસે યે મર્જ પૈદા હો જૈસાકે હમ પેહલે બતા ચુકે હૈં કે મની બનાનેવાલે આઝા દિલ, દિમાગ, ગુરદે, જિગર વગૈરહ હૈં તો પેહલે ઉસકી સિદ્દહતકો અથ્થા બનાઁ. ઉન આઝાકી કમઝોરીકો દૂર કરેં ફિર બાદકો મનીમેં કીડે પૈદા કરનેકી દવા ઈસ્તેમાલ કરેં. ઉસકી મુખ્તલિફ બહોતસી દવાઁ હૈં.

મનીમેં કીડે પૈદા કરનેકા નુસ્ખા

કિસી અથ્થે હકીમકો મિઝાજ બતાકર ઝૉર ઉસસે મશ્વરા લેકર દવા ઈસ્તેમાલ કરેં. બગૈર હકીમકી ઈજાઝતકે હરગિઝ ન બનાઁ.

નુસ્ખા નંબર (૧) ૨૦ દેસી અંઝોંકી ઝરદી, મિસરી, ૪ તોલા અર્ક બૈદ મુશ્ક ઝૉરે આપ અસલ બકદ્રે ઝરૂરતમેં કિવામ બના લેં. જઈફલ. જવંતરી ૪-૪ માશા, જફરાન મુશ્ક ૧-૧ માશા બારીક કરકે મિલા લેં ઝૉર દો દો તોલા દૂધસે સુબહ વ શામ ખાઁ.

નુસ્ખા ૨- ભી મુફીદ હૈ

ભુને હુઝે ગેહૂંકા આટા મઝ ભૂસીકે ૨૦૦ ગ્રામ ગાયકે ઘી મેં ભૂન લેં ઝૉર અર્ક કેવડા અર્ક બૈદ મુશ્કમેં મિસરી મિલાકર કિવામ કર લેં. ઉસકે બાદ સઅલબ મિસરી ૭ તોલા, દાર ચીની ૧ તોલા મુશ્ક ૧ માશા અંબર ૧ માશા, મઝફૂરા ગેહૂંકા આટા મિલાકર હલવા બના લેં. ૨ તોલા અર્ક ગાઝરકે સાથ ખાઁ.

મનીકો ગલીઝ ગાળહા કરનેવાલી દવાએ

જિન લોગોંકી મની પતલી હો જાતી હૈ તો ઉનકો ઈન્જાલ ભી જલ્દી હો જાતા હૈ. ઈસ શિકાયતકે લિયે પચાસોં નુસ્ખે મૌજૂદ હૈં સિર્ફ એક નુસ્ખા પેશે ખિદમત હૈ.

મૂસલી સિયાહ વ સફેદ બીજ બંદ, તાલમખાના, સમંદર સૂખ, મૂલસરીકી છાલ, સંબલકા ગુંદ, તુખ્મ અટન્ગન, ભૂફલી, તજ, મૈદા લકડી, મૂચરસ ૩-૩ તોલે બબૂલકી ફલી ઘોખરૂ ૧૫-૧૫ તોલા ફૂટ છાનકર બરાબરકી શકર મિલાકર હર રોઝા ૧-૧ તોલા દૂધકે સાથ ખા લિયા કરે. હકીમ સાહિબાનસે મશ્વરા લે.

ખુસૂસી નોટ વ હિદાયાત

એસે મરીઝકો ખટ્ટી ચીઝેં હમેશા નુકસાન દેતી હૈં જૈસે ઈમલી (આંબલી), લીંબુ, સિરકા, અચાર, ખટ્ટા આમ, કચ્ચા ખટ્ટા ટમાટર, ખટ્ટા હર કિસમકા ફલ વગૈરહ યહાં તકકે ખટાઈકે દરખ્તકે નીચે બૈઠના ભી નુકસાન દેતા હૈ. ખટાઈ મર્દકો નામર્દ બનાતી હૈ.

કિસ ઔરતસે શાદી કરની ચાહિયે

શાદીમેં એસી ઔરતકો પસંદ કરના ચાહિય જો દીન વ મઝહબમેં નેકી વ અમલમેં શૌહરસે ઊંચી હો. યાની દીનદારીમેં ઊંચી હો. ખ્વાહ માલદારીમેં નીચી હો (ગરીબ હો) ઔર બેહતર હૈ કે લડકી ગોલ ચેહરેકી હો તો ઝિયાદા અચ્છા હૈ લેકિન ઝરૂરી નહીં હૈ. ગોલ ચેહરે લંબે ચેહરે સખ એક હી અલ્લાહ તઆલાકે

પૈદા કિયે હુએ હૈં. ગોલ ચેહરેકા પોશીદા રાજ મૈં લિખનેસે મજબૂર હું. લડકી દૂર ખાનદાનકી હો તો જિયાદા બેહતર હૈં ઈસ લિયે કે બુઝુર્ગોને બતાયા હૈં કે કરીબ ખાનદાન યાની ચચા, તાયા (બાપકા બળા ભાઈ), ફૂફા, મામું, ખાલુ વગૈરહ વગૈરહ ઉનકી આપસકી રિશ્તેદારિયોંમેં મુહબ્બત વ કશિશ કમ હોતી હૈ. ઔર ઔલાદ અકલમેં ઔર સિહ્હતમેં કમઝોર હોતી હૈ. ઔર જહાં તક હો સકે રિશ્તેદારી દૂર ખાનદાન દૂર મકામકી હો, એસી રિશ્તેદારીમેં મુહબ્બત વ કશિશ જિયાદા હોતી હૈ, ના ઈત્તિફાકિયાં કમ પૈદા હોતી હૈં. ઔલાદ જિયાદા હોનહાર સમઝબૂઝ રખનેવાલી પૈદા હોતી હૈ. દૂસરી વજહ યે હૈં દૂર ખાનદાનમેં કરનેસે ખાનદાન ભી બળહતા હૈ. લડકી થોડા બહોત દીની વ દુન્યાવી તાલીમ પળ્હી લિખ્ખી હુઈ હોની ચાહિયે બિલકુલ જાહિલ વ ગાફિલ ન હો. લડકીકા મોટા હોના, પતલા હોના યે ખાત શૌહરકે મિઝાજ પર હૈં કે બાઝ લોગોંકો મોટી ઔરત પસંદ હોતી હૈં ઔર બાઝકો બહે અકસરકો પતલી ઔરત પસંદ હોતી હૈં. આમ તૌર પર હિન્દુસ્તાનકે લોગ પતલી ઔરતકો જિયાદા પસંદ કરતે હૈં ઔર અરબકે લોગ મોટી ઔરતોંકો પસંદ કરતે હૈં.

હિકમતકા મુફીદ વાકિઆ

હુઝૂર (સ.અ.વ.) કી બીવી મોહતરમા હઝરત આઈશા (રદિ.) ફરમાતી હૈં કે મૈં શાદીસે પેહલે બહોત દુબલી પતલી થી. મેરી અમ્મી ઉમ્મે રુમાનને મુઝે મોટા કરનેકે લિયે બહોત કોશિશ કી ઔર દવાઓં કી મગર કિસી દવાસે ફાઈદા નહીં હુવા. ચૂંકે અરબકે લોગ મોટી ઔરતોંકો જિયાદા પસંદ કરતે હૈં ફિર મેરી અમ્મી જાનને યે ખિલાયા.

પતલી, દુબલી ઔરતકો મોટા કરનેકે લિયે

હઝરત આઈશા (રદિ.) ફરમાતી હૈં કે આખિરકાર મેરી અમ્મી જાનને મુઝે ખજૂર, ખીરેકે સાથ મિલાકર ખિલાયા તો ઉસસે મોટી ભી હો ગઈ ઔર અચ્છે રંગ રૂપકી યાની રંગ ભી નિખર આયા! લડકી રંગ વ રૂપમેં, હુસ્નો જમાલમેં ભી અચ્છી હો.

હર ઔરતકે લિયે ઝરૂરી હિદાયાત

હરે વો ઔરત જો કે ખાસકર શાદી શુદા હો અપને હુસ્નો જમાલકો બાકી રખે. મેલી કુચેલી ન રહે. બદનકી સફાઈ કરતી રહે કે કભી ભી જિસ્મમેં પસીનાકી બદબૂ પેદા ન હો. બાલોંકી સફાઈ હો કે અપને સરકો બાલોંમેં રોઝાના તેલ લગાકર બાલોંકો સુધારતી રહેં કે જિસસે બાલ ન ગિરેં ઔર બળેં, ક્યૂંકે બાલોંકા લંબા હોના ઔર ઝિયાદા હોના ઔરતકે હુસ્નકો બળહાતા હૈ. અલ્લાહકે ફરિશ્તોંકી નઝરમેં ભી કાબિલે તારીફ હૈ. ફરિશ્તોંકી એક જમાઅત અલ્લાહકે સામને ઔરતકે બાલોંકી તારીફ કરતી હૈ અપની તસ્બીહકે અંદર. ઔર મરદોંકી દાઢિયોંકી તારીફ કરતી હૈ. બહરહાલ બદનકી સફાઈ હો, થોડા બહોત બનાવ સિંધાર ઔરતકો ઝરૂર રખના ચાહિયે. ઘરસે બાહિર નિકલનેકે લિયે નહીં, ગૈરોંકો દિખાનેકે લિયે નહીં સિર્ફ અપને શૌહરકી નિગાહકો ગૈર ઔરતોં પર પડનેસે બચાનેકે લિયે, તાકે શૌહરકા દિલ દૂસરી ઔરતોં પર ન જાએ ઔર મર્દકા દિલ અકસર ઝિયાદાતર દૂસરી ઔરતોં પર જબ હી જાતા હૈ જબ કે વો ભંગન બની રહેતી હૈં.

યે બાત ઔરતોંકો ખૂબ સમજની ચાહિયે

હુજૂર (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે જબ તુજે રાસ્તા બાઝારકી ઔરત પર નજર પડ જાએ ઔર અચ્છી લગે તો તો અપની નજરકો હટા લે ઔર અપની ઘરકી ઔરત (બીવી) સે અપની ખ્વાહિશ પૂરી કર લે, ઈસ લિયે કે ઉસ ઔરતકે પાસ ભી વોહી ચીઝ હૈ જો તેરી બીવીકે પાસ હૈ. યે નબીએ કરીમ (સ.અ.વ.) કા ફરમાન હૈ. અબ મੈં કેહતા હૂં કે રાસ્તા બાઝારોંમેં ફિરનેવાલી ઔરતોંકે પાસ બનાવ સિંધાર ઝેબો ઝીનત બહોત ઝિયાદા હૈ. અબ અગર નબીએ કરીમ (સ.અ.વ.) કે ફરમાનકે મુતાબિક મર્દ અપને ઘર આયા ઔર અપની હલાલ બીવી પર નજર ડાલી તો દેખા કે બીવી મૈલી કુચેલી ચિડિયલ ચમંડા ડાયન બની હુઈ હૈ, અબ અગર મર્દકા દિલ બાઝારોંમેં ફિરનેવાલી ઔરતોં પર નહીં જાએગા તો ઔર ક્યા હોગા? ઔર અગર ઉસ મર્દને અપની ખ્વાહિશ હરામ ઔરતોંસે પૂરી કી તો ઉસમેં અસલ કિસકા કુસૂર હૈ? શૌહરકે ઉસ ગુનાહકા ઝરીઆ ઘરકી હલાલ ઔરત હી બની હૈ.

યે ઔરતકે લિયે હિદાયત હૈ

ઈસ લિયે મੈં અપની તમામ દીની વ ઈસ્લામી બહેનોંસે અર્જ કહુંગા કે અપને શૌહરોંકી ઈઝ્ઝતકી હિફાઝત કરેં ઔર ગૈરોંકે પાસ જાકર અપને શૌહરોંકો મુંહ કાલા હોનેસે રોકેં વરના શૌહરકે ગુનાહકે સાથ સાથ તુમ ભી ગુનેહગાર હોગી. ઔર જબ તુમહારે શૌહરકો ગૈર મહરમ ઔરતોંકા ચસ્કા પડ જાએગા ફિર તુમહેં ઝિંદગી ભર

રોના પડેગા ક્યુંકે યે બાત સચ્ચી હૈ કે હરામમે લઝઝત ઝિયાદા હોતી હૈ હલાલમે લઝઝત કમ હોતી હૈ.

ઔરતોંકે લિયે કીમતી રાજ

ઈસ બાતકો યકીની જાનો કે હરામ ગૈર ઔરત કિતની હી બદસૂરત કાલી ક્યું ન હો ઔર અપની હલાલ બીવી કિતની હી ખૂબસૂરત ક્યું ન હો ફિર ભી બાઝ લોગોંકા દિલ ગૈર મહરમ ઔરતોં પર જલ્દી ચલા જાતા હૈ, હાં અગર મેરી દીની બેહનેં કાલી કલોટી હોં મગર નમાઝી મુતકી, પરહેઝગાર, પરદા નશીન, બાહયા હોં તો ઉસ ઔરતકે ચેહરે પર ઉસકી નમાઝોં ઔર તકવા તહારત વ ઈબાદતોંકા નૂર ચમકને ઔર છલકને લગતા હૈ ઔર ઉસ પર શૌહરકી કશિશ વ ખિયાવ પૈદા હો જાતા હૈ. ઈસ બાતકા ખૂબ તજુર્બા કરકે દેખ લો સો ફીસદ બિલકુલ સચ ઔર હકીકત હૈ કે અલ્લાહ તઆલા ઈબાદતોંકા નૂર ચેહરે પર ડાલ દેતા હૈ.

યે હદીસે પાક સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વ સલ્લમ હૈ

યે હદીસ કે અલ્લાહ તઆલા ઉન ઔરતોં પર રહમ ફરમાતા હૈ જો અપને શૌહરકો દેખકર મુસ્કુરાએ. ઈસી તરહ અલ્લાહ તઆલા રહમ ફરમાતા હૈ ઉસ શખ્સ પર જો અપની બીવીકો દેખકર મુસ્કુરાતા હૈ. બીવીકો દેખકર મુસ્કુરાના રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) કી સુન્નત હૈ. યે સબ સામાન મિયાં બીવીકે દરમિયાન મુહબ્બત બળ્હનેકા હૈ ઔર ઝિનાકારી હરામકારીસે બચનેકા હૈ. અહરહાલ ખાસકર ઈસ ઝમાનેમે ઔરત બીવી હુસ્નો જમાલવાલી હોની

ચાહિયે ઔર લડકી (બ્રીવી) શૌહરસે ઉમરમેં કમ હી હોની ચાહિયે. બેહતર હૈ કે જિયાદા ન હો ઈસ લિયે કે હુજૂર (સ.અ.વ.) ને અપની બેટી ફાતિમા (રદિ.) કો અબૂબક વ ઉમર (રદિ.) ને નિકાહમેં ઉનકી ચાહત પર ભી નહીં દિયા. ક્યૂંકે ઉન દોનોં બુચુર્ગ તરીન સહાબાકી ઉમર શરીફ ફાતિમા (રદિ.) કી ઉમરસે જિયાદા થીં, ફિર આપ (સ.અ.વ.) ને ઉમરકે તકાઝાકે મુતાબિક હઝરત ફાતિમા (રદિ.) કો હઝરત અલી (રદિ.) કે નિકાહમેં દી.

કિસ ઔરતસે નિકાહ કરના ચાહિયે

હુજૂર (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે ઐસી ઔરતોંસે નિકાહ કરો જિસસે બચ્ચે જિયાદા પૈદા હોતે હોં. શાદીસે પેહલે તો ઈસકા ઈલ્મ નહીં હો સકતા કે ઉસ ઔરતસે બચ્ચે જિયાદા પૈદા હો સકતે હૈં યા નહીં? તો ઐસી ઔરતકે લિયે બસ બે દેખા જાએ કે નિકાહમેં આનેવાલી લડકીકી બહેનોંકી ઔલાદ યા ઉસકી બહેનેં કિતની હૈં યા ઉસકે ભાઈયોંકી ઔલાદ કિતની હૈં. અગર ઉનકી ઔલાદેં જિયાદા હૈં તો ઉમ્મીદ કરો કે ઈસ લડકીસે ભી ઔલાદ જિયાદા હો સકતી હૈ. જિસ લડકીસે શાદી કરની હૈં વો બાંઝ ન હો. બાંઝ વો ઔરત કહેલાતી હૈં જિસમેં બચ્ચા પૈદા કરનેકી સલાહિયત ન હો. હુજૂર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે ઘરકે કોનેમેં બોરિયા (ચટાઈ) યે જિયાદા બેહતર હૈં ઉસ ઔરતસે જો બાંઝ હો.

શાદીસે પેહલેકી ખુસૂસી હિદાયતેં

જબ લડકા યા લડકી બાલિગ શાદીકે લાઈક હો જાએ તો વાલિદૈનકો ચાહિયે કે વો ઉનસે ઈજાઝત ઔર મશ્વરા પેહલે ઝરૂર લે

લેં તાકે પેહલે હી પતા ચલ સકે કે ઉનકી રાઝી વ રગબત હૈં યા નહીં.

શાદીસે પેહલે યે ભી દેખના ઔર જાનના ઝરૂરી હૈં કે વો લડકી ખાના પકાના, સીના પિરોના ઔર ઘરકી ઝિમ્મેદારિયોંકો નિભા સકતી હૈં યા નહીં. ઈસ લિયે કે ઔરતકે ઝિમ્મે ઘરકે તમામ ઉમૂર હોતે હૈં. પૈદા હોનેવાલી ઔલાદકા સબસે પહેલા મદ્રસા વ તરબિયત ગાહ ઔરતકી ગોદ હૈં.

હર ઔરતકે લિયે વરઝિશ ઝરૂરી હૈં

વરઝિશ તન્દુરસ્તી બાકી રખનેકા બહોત મુકીદ તરીકા હૈં વરઝિશ કરનેસે બીમારિયાં જલ્દ હમ્લા નહીં કર પાતીં, બલકે બાઝ મરતબા વરઝિશ કરનેસે બીમારિયાં ખતમ હો જાતી હૈં. વરઝિશ કરનેવાલી યા વાલા મિસ્લ ઐસે હૈં જેસેકે કોઈ દુશ્મનોંકે દરમિયાન રેહકર મેહફૂઝ કિલ્આમેં મેહફૂઝ હો જાએ, ઈસ લિયે અકસર હમારે હિન્દુસ્તાની ઘરાનોંમેં ખાસકર વો ભી મુસ્લિમ ઔરતોંમેં વરઝિશકો ઐબ ઔર બુરા જાનતી હૈં. લિહાઝા મેરા મશવરા હૈં કે હર ઔરત કમસે કમ ઘરેલૂ વરઝિશ ઝરૂર કરેં.

હર ઔરતકે લિયે ઐસી વરઝિશ ઝરૂરી હૈં

કે વો કમસે કમ ઈતના ઝરૂર કરે કે અપને કપડોંકે સાથ સાથ શોહરકે કપડે, સાસ, સુસર અગર વો મા'ઝૂર હોં તબ તો ઉનકી દિલજોઈ વ હમદદીકે તોર પર ઉનકે કપડે અપની ઔલાદકે કપડે ધો લિયા કરેં ઔર યે સમજકર ધો લિયા કરેં કે યે કપડે ધોના બહોત અચ્છી મુકીદ વરઝિશ હૈં. બદન મઝબૂત હોતા હૈં, ઘરકા કામકાજ

ભી હોતા હે, સાસ સુસર-ઔર શૌહરકી નઝરોંમેં ભલી ઔર ખ્યારી ભી હો જાએંગી, દોનોં મસ્ઝલે હલ હો જાતે હેં વરઝિશકા ભી ફાઈદા હાસિલ હોતા હે.

ઈસ બાત પર હર ઔરત ગૌર કરે

મિસાલકે તૌર પર હમારે ઘરકે કપડે ધોબી યા ધોબન ધોતે થે જૈસે પૂરે ઘરકે ૧૦ અદદ કપડે હફતામેં જમા હો ગયે ઔર ઉન દસ કપડોંકી કમસે કમ ધુલાઈકે પૈસે બીસ રૂપિયે હોતે હેં, અબ અગર હમારી ઘરકી ઔરતેં ઉન કપડોંકો બજાએ ધોબી વગૈરહકે ધોનેકે ખૂદ ધો લિયા કરેં ઔર ઉન કપડોંકી ધુલાઈકે રૂપિયે શૌહરસે લે લિયા કરેં હમેશાકી તરહસે કે જો ધોબીકો દિયા કરતી થીં અબ ખૂદ અપને પાસ રખેં ઔર ઉન રૂપિયોંકા દૂધ, તાકતવાલી ગિઝા વગૈરહ ઈસ્તેમાલ કરેં. ઈસી તરહ સિલ પત્થરસે મસાલાકા પીસના યે ભી વરઝિશ હે. ઘરમેં જાડૂ દેના યે ભી વરઝિશ હે વગૈરહ વગૈરહ. ઈસ લિયે મેં અપની તમામ બહેનોંસે અર્ઝ કરૂંગા કે અપને ઘરોંકે કામકાજ ખૂદ કિયા કરેં તાકે સિદ્દહત વ તંદુરૂસ્તી ભી બાકી ઔર કાઈમ રહે.

ઈન ઔરતોંસે નિકાહ નહીં કરના ચાહિયે

અકલમંદોંને ફરમાયા હે કે ઈન ઔરતોંસે નિકાહ નહીં કરના ચાહિયે. (૧) જો ઔરત હર વક્ત કરાહતી હો ઔર આહ આહ કરતી રેહતી હો ઔર અપના સર પટ્ટીસે બાંધે રહે યાની મુસ્તકિલ બીમાર રેહતી હો ઉસકે નિકાહમેં બરકત નહીં હોતી. (૨) વો ઔરત

જો અકસર એહસાન જતાનેવાલી હો (૩) વો ઔરત જો અપને પેહલે શૌહર પર ફરેફતા હો તો એસી ઔરતસે ભી બચના ચાહિયે (૪) વો ઔરત જો અકસર બનાવ સિંધારકી દીવાની બની રેહતી હો (૫) વો ઔરત જો મુંહ ફડ બકવાસ કરનેવાલી હો (૬) જવાન મર્દકો બુળહી ઔરતસે મુબાશિરત કરનેસે કમઝોરી વ સુસ્તી પૈદા હોતી હૈ. અકલમંદોને ફરમાયા હૈ કે જવાન બીવીસે મુબાશિરત કરનેસે જાન પૈદા હોતી હૈ ઔર જબ વો બુળહી હો જાતી હૈ તો મુઝિર (નુસકાન) સાબિત હોતી હૈ.

મુબાશિરત કરનેસે મુતઅલ્લિક અહમ રેહનુમાઈ

મુબાશિરતકે ઉસૂલોંકો જાનના હર શાદી શુદા મર્દ ઔરતકો ઝરૂરી હૈ. જો શખ્સ ઈન ઉસૂલોં વ તરીકોંસે બેખબર હોં તો વો ઈન્સાન ઔર જાનવર દોનોં બરાબર હૈં ઔર એસે જાહિલ વ ગાફિલ જિનકો ઉસૂલે મુબાશિરતકા ઈલ્મ વ અમલ ન હો એસે મિયાં બીવીકા મિલના મુબાશિરત નહીં કહેલાએગા બલકે વો જુફતી યાની જાનવરોં, હૈવાનોંકા મિલના કેહલાએગા. જૈસે જાનવરોંકે લિયે કોઈ કાઈદા કાનૂન નહીં હૈ ઉનકે મિલનેકો જુફતી કેહતે હૈં લિહાઝા હમ ઉન ઉસૂલોંકા ઝિક જો મુફીદ ભી હૈં ઔર ઝરૂરી ભી હૈં બયાન કરતે હૈં તાકે ઉન ચીઝોંકે તાલિબોં વ ઝરૂરતમંદોંકો ઉસકા સહીહ ઈલ્મ માલૂમ હો જાએ. મુબાશિરતસે મુતઅલ્લિક ભરપૂર મુકમ્મલ તફ્સીલકે લિયે “તન્હાઈકે સબક” કિતાબકા મુતાલઆ કરેં ઔર ફૈઝ ઉઠાએ. ઈન્તિહાઈ મુફીદ વ અજબો ગરીબ કિતાબ હૈ.

મુબાશિરત કરનેકે ઉસૂલ

મુબાશિરત દિન હો યા રાત હર વક્ત કી જા સકતી હૈ, મગરે ઝિયાદા બેહતર હૈ કે દિનકે બજાએ રાતમેં મુબાશિરત ઈંખિયાર કી જાએ. જિસ રાતમેં મુબાશિરત કરના હો તો ઝિયાદા મુનાસિબ હૈ કે દિનમેં પેહલે મુબાશિરતકા ઝિક વ તઝકિરા મિયાં બીવીકે દરમિયાન આ જાએ તાકે ઔરત (બીવી) અપને શૌહરકે લિયે અચ્છી તરહ ઝેબો ઝીનત ઈંખિયાર કર લે ઔર અપની ગલીઝી વ ગંદગીકે મકામાતકો સાફ સુથરા કર સકે ઔર બીવી ભી અપને દિલમેં પેહલેસે એક જઝબા રખ લે તાકે શૌહરકે જઝબાતકે સાથ સાથ વો ભી અપને જઝબાત પૂરે કર સકે, મસલન ઈન્જાલ હોનેમેં ઔરતકો આસાની હો, ક્યૂંકે ઈન્જાલ દિલ વ દિમાગકે ખયાલ વ જઝબાકે સાથ જલ્દી હોતા હૈ. જિસ રાતમેં મુબાશિરત કી જાએ તો ઝિયાદા બેહતર હૈ કે દિનકો થોડા બહોત આરામ કર લિયા જાએ તાકે રાતકો નીંદકી વજહસે જઝબાતમેં ફર્ક ન આએ.

મુબાશિરત કરનેકી જગહ

મુબાશિરત જહાં તક હો સકે ઈન્તિહાઈ પોશીદા જગહ પર હો ઔર ઉસ જગહ પર હો કે જહાં પર છત ભી હો ઔર ઉસ જગહ પર કિસી દૂસરેકે આને જાનેકા અંદેશા ભી ન હો ઔર વહાં કોઈ એસા બચ્ચા ભી ન હો જો ઔરતકે ઉમૂરકો સમજતા હો. અગર કોઈ છોટા બચ્ચા હો ભી તો વો બેદાર ન હો બલકે વો ગેહરી નીંદમેં સોતા હો બલકે મુબાશિરતકે મકામ પર જાનવર ભી ન હો બિલકુલ અલગ થલગ જગહ હો. ઔર હુઝૂર (સ.અ.વ.)

ને ઈરશાદ ફરમાયા કે જો શખ્સ ઔરતકે પીછેકે મકામમેં સોહબત કરે વો મલઉન વ મરદૂદ હૈ.

મુબાશિરતકે વક્તકા લિબાસ

મુબાશિરતકે વક્ત બિલકુલ નંગા હોના પસંદીદા નહીં હૈ ક્યુંકે બિલકુલ બરહના (નંગા) હોકર મુબાશિરત કરનેસે હોનેવાલી ઔલાદ બેશરમ વ બેહયા પૈદા હોનેકા ઝરીઆ વ સબબ હોતા હૈ. હુઝૂર (સ.અ.વ.) મુબાશિરતકે વક્ત અપના સર મુબારક ભી કપડેસે છુપા લેતે થે ઔર આવાઝકો હલકી ફરમા લેતે થે ઔર બીવીસે ફરમાયા કરતે થે કે ઈત્મીનાન વ સુકૂનસે રહો. ઔર હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને ઉસૂલ બયાન ફરમાયા કે જબ મિયાં બીવી મુબાશિરત કરે તો ગધોંકી તરહ બિલકુલ નંગે ન હુવા કરે. રિવાયતમેં હૈ કે અપને આપકો ઔર અપની બીવીકો કિસી કપડેસે ઢાંપ લે.

મુબાશિરતકે વક્તકી એહતિયાતેં

મુબાશિરતકે વક્ત બુઝદિલી ન ઈજ્તિયાર કર લે વરના ઔલાદ ભી બુઝદિલ પૈદા હોતી હૈ. મુબાશિરતકે વક્ત અપની બીવીકે અલાવા કિસી દૂસરી ઔરતકા ખયાલ ન લાએ વરના શરીઅતમેં ગુનેહગાર લિખ્ખા જાએગા. બીવી ભી અપની હો ખયાલ ભી અપની બીવીકા હો. મુબાશિરતકે વક્ત ઝિયાદા બાતચીત ન કરે વરના હોનેવાલી ઔલાદકી ઝબાનમેં લુકનત ગુંગાપન પૈદા હોનેકા ડર હૈ. મુબાશિરતકે વક્ત કિબ્લા વ કાબાકી તરફ રૂખ ન કરે કે ઉસમેં કાબા શરફીકી બેહુરમતી કરનેવાલા શુમાર હોગા.

મુબાશિરતકે વક્ત શરમગાહકો ન દેખે ઉસસે આંખોંકી કમઝોરી પૈદા હોતી હૈ ઔર હમેશા શરમગાહકો દેખનેસે ભૂલચૂકકી બીમારી લાહિક હોતી હૈ. મુબાશિરતકે વક્ત દીની વ ઈસ્લામી કિતાબોં પર પરદા ડાલ દેના ચાહિયે. મુબાશિરતકે વક્ત કિસી બદસૂરત બચ્ચાકા ખયાલ ન લાએ વરના હોનેવાલા બચ્ચા ઉસી સૂરતકા પૈદા હોગા. ઔર ઝિયાદા તફસીલ દેખના હો તો “તન્હાઈકે સબક” કિતાબકા મુતાલઆ કરકે ફાઈદા ઉઠાએ.

યે અજબ ઈબરતકા વાકિઆ હૈ

એક શખ્સકે યહાં બચ્ચા પૈદા હુવા. બચ્ચાકા મુંહ સાંપકી શકલકા થા ઔર નીચે ટાંગોંકી તરફકા બદન ઈન્સાની શકલકા થા. માં અપને ઉસ બચ્ચેકો દૂધ પિલાનેસે ભી ડર રહી થી. એક બુઝુર્ગ હકીમકો બતાયા ગયા તો બુઝુર્ગ હકીમ સાહબને ફરમાયા કે એસા માલૂમ હોતા હૈ કે જિસ મુબાશિરતકે ઝરીઆ ઈસ બચ્ચાકા હમલ કરાર પાયા ઉસ મુબાશિરતમેં મિયાં બીવીમેંસે કિસી એકને સાંપકા તસવ્વુર (ખયાલ) કિયા થા. બચ્ચાકે વાલિદૈનમેંસે એકને બતાયા કે હકીમ સાહબને સચ્ચ ફરમાયા કે ઉસ વક્ત સાંપકા તસવ્વુર વ અંબાલ આ ગયા થા.

ઈન હાલતોંમેં મુબાશિરત નહીં કરની ચાહિયે

મુબાશિરત હૈઝ વ નિફાસકે દિનોંમેં ન કી જાએ. હૈઝ વ નિફાસકે દિનોંમેં મુબાશિરત કરનેસે જિસ્માની તબાહી વ બરબાદીકા ભી સબબ હૈ કે ઉન દિનોંમેં ન મિલેં, ક્યૂંકે ઉસ ખૂનમેં ઝહરીલિયત

હોતી હૈ જિસસે બડી પેચીદા ખતરનાક બીમારિયાં પૈદા હોતી હૈ. હૈઝ વ નિસાફમાં મુબાશિરત કરનેસે ખારિશ નામદી, શરમગાહ પર ઔર ઉસકે મુંહ પર જલન (સોઝાક) જિરયાન હોતા હૈ. ઔર જો બચ્ચા પૈદા હોતા હૈ ઉસકો જુઝામ જિસમેં ખાલ પર ઝખમ હો જાતે હૈ ઔર ઉન ઝખ્મોંસે પાની નિકલતા રેહતા હૈ. ઔર હૈઝવાલી ઔરતકો અકસર હમેશાકે લિયે ખૂન બેહતા રેહતા હૈ ઔર બચ્ચાદાની બાહિર નિકલ આતી હૈ, બાઝ મરતબા કુછ ઔરતોંકો હમલ ગિરનેકી બીમારી લગ જાતી હૈ બચ્ચાદાની કમઝોર પડ જાતી હૈ ઔર કિસમ કિસમકી પેચીદા બીમારિયાં આ પડતી હૈ કે હૈઝ વ નિસાફકા ખૂન અંદરકી ગલીઝી વ નાપાકીકા હોતા હૈ જૈસે અંદરૂની નિઝામ ખૂદ બાહિર નિકાલતા હૈ ઉસ હૈઝ વ નિસાફકે ખૂનમેં ઝહરીલિયત વ તેઝાબિયત હોતી હૈ ઔર ઔરતકી શરમગાહકા મિઝાજ ઉન દિનોંમેં મામૂલસે હટકર ગરમ હોતાં હૈ. ઔરત જબ તક નાપાકીસે પાક ન હો ઔર બેહતર હૈ કે જબ તક ગુસલ ન કર લે મુબાશિરત ન કી જાએ.

ઝિયાદા કામોંકી મશગૂલિયતોંકે વક્ત, નીંદકે દબાવકે વક્ત, ઝિયાદા થકે હુએ વક્ત, રંજ વ ગમ ખોફ વ અંદેશાકે વક્ત, નશાકે વક્ત, પેશાબ પાખાનાકે તકાઝાકે વક્ત ઈન તમામ વક્તોંમેં મુબાશિરત નહીં કરની ચાહિયે. બિલકુલ પેટ ભરે હુએ ઔર બિલકુલ પેટકે ખાલી હોએકે વક્ત. પેટ ભરે હુએ હાલતમેં મુબાશિરત કરનેસે સપ્ત કિસમકા વરમ મેદા વ અંતડિયોં વ જિગર પર આ જાતા હૈ. અકલમંદોંને કહા હૈ કે પેટ ભરે પર મુબાશિરત કરનેસે શુગરકી બીમારી પૈદા હોતી હૈ ઔર બદનકો કમઝોર બના દેતી હૈ. બિલકુલ ખાલી પેટ ભી મુબાશિરત નહીં કરની ચાહિયે

ઉસસે ભી નુકસાન હોતા હૈ. ઈસ લિયે કે મની નિકલનેકે બાદ
 યાની મુબાશિરતકે બાદ ખુસિયે (ફોતે) અપની ગિઝા ગુરદોસે માંગતે
 હૈં ગુરદે અપની ગિઝા જિગરસે માંગતે હૈં જિગર અપની ગિઝા
 મેદાસે માંગતા હૈ લિહાઝા ભૂખકી હાલતમેં મેદાકે બિલકુલ ખાલી
 હોનેકી વજહસે બુખ્લાપા, ટીબી હવલદિલી, આંખોંકી કમઝોરી
 વગૈરહ બીમારિયોંકા સખ્ત અંદેશા હૈ. બીમારીસે શિક્ષા વ નજાત
 હાસિલ હોનેકે બાદ જબકે કમઝોરી અભી બાકી હો તબ ભી નહી.
 બેચૈની ઔર પરેશાની વ ઘભરાહટકે વક્ત ભી મુબાશિરત નહીં
 કરની ચાહિયે. પાગલ દીવાનાપનકી હાલતમેં મિરગીકી
 બીમારીવાલે, ટીબીકે મરીઝ, દિલકે મર્ઝમેં મુખ્તલા બીમારોંકો ભી
 મુબાશિરતસે બચના ચાહિયે. ઝિયાદા દિમાગી મેહનત કરનેકે વક્ત
 ઔર વો લોગ જિનકો આંખોંકી કમઝોરી બદનકી લાગિરી ઔર
 જિનકો મેદે વ જિગરકી કમઝોરી હો ઉનકો ભી મુબાશિરતસે નુકસાન
 હોતા હૈ. બવાસીરકે મરીઝ, આતશગ સોઝાકકે મરીઝોંકો ભી
 મુબાશિરતસે બચના ચાહિયે. તાઉન ઔર ગંદી હવાઓંકે ચલનેકે
 વક્ત ભી મુબાશિરતસે બચે. અકલમંદોંને ફરમાયા હૈ કે જો ઈન્સાન
 ચાંદકી ૧૧ તારીખકો મુબાશિરત કરતા હૈ તો વો અપની ઝિંદગીકો
 કમ કરતા હૈ. બુઝુર્ગોંને ફરમાયા હૈ કે ચાંદકી પેહલી રાત ઔર
 દરમિયાની રાત ઔર બિલકુલ આખિરી રાત યાની મહીનાકે
 ખતમકી રાતકો મુબાશિરત ન કી જાએ કે ઈન રાતોંમેં મુબાશિરતકે
 વક્ત શયતાન મૌજૂદ હોતે હૈં. ઔર બાઝ બુઝુર્ગોંને ફરમાયા હૈ કે
 ઈન ત્રીન રાતોંમેં શયતાન મૌજૂદ હોતે હૈં. ઔર બાઝ બુઝુર્ગોંને
 ફરમાયા હૈ કે ઈન ત્રીન રાતોંમેં શયતાન મુબાશિરત કિયા કરતે હૈં
 ઔર યે કે ઈન તારીખોંમેં હમલ ઠહેરનેસે જો ઔલાદ પૈદા હોતી હૈ

વો ઝઈફ, કમઝોર નાકિસુલ આઝા (આઝાકી કમીવાલી) પૈદા હોતી હૈ. બાલિગ હોનેસે પેહલે અગર હમલ ટિક જાએગા તો વો ઔલાદ મરીઝ પૈદા હોગી. રાતકે અવ્વલ હિસ્સામેં મુબાશિરત કરનેસે જો ઔલાદ પૈદા હોતી હૈ ઉસકી ઉમર બહોત થોડી હોતી હૈ. આખરીવાલી રાતકી મુબાશિરતસે જો ઔલાદ પૈદા હોતી હૈ વો તંદુરસ્ત વ ઈતાઅત ગુઝાર પૈદા હોતી હૈ.

મુબાશિરતકે કાનૂનકા ઝિક

મર્દ ઔરત મિયાં બીવીકે આપસમેં મિલને ઔર અપની ખ્વાહિશ પૂરી કરનેકો મુબાશિરત, હમબિસ્તરી, જિમાઅ વગૈરહ વગૈરહ મુખ્તલિફ નામસે કેહતે હૈં, મગર હમ અપની ઈસ કિતાબમેં સિર્ફ મુબાશિરતકા લફઝ હી ઈખ્તિયાર કરૈંગે. મુબાશિરતકે લફઝી માઅના હૈં ખાલોંકા આપસમેં મિલ જાના. મર્દ ઔરતકે આપસકે મિલાપકો મુબાશિરત ભી ઈસી લિયે કેહતે હૈં. મુબાશિરત એક તબઈ વ ફિતરી અમલ હૈ લેકિન મુબાશિરતકે લિયે ઉમર ઔર હદ હૈ. ઉસૂલકે સાથ ઈસ ફેઅલે મુબાશિરતકો ઈખ્તિયાર કરનેસે ઈન્સાન બહોતસી બીમારિયોંસે ભી બચા રેહતા હૈ ઔર બે-ઉસૂલીકે સાથ મુબાશિરત કરનેસે બેશુમાર બીમારિયોંમેં ગિરિફતાર હોતા હૈ. ઔર ઉસકે નુકસાનાત ભી બહોત ઝિયાદા હૈં. દેખેં “તન્હાઈકે સબક”

મુબાશિરત કિતને રોઝમેં કરની ચાહિયે

હિકાયત હૈ કે કિસી શખ્સને હકીમ સુકરાતસે પૂછા કે મુબાશિરત સિદ્દહતમંદ તંદુરસ્ત ઈન્સાનકો કિતને રોઝકે બાદ કરની

ચાહિયે? હકીમ સુકરાતને જવાબ દિયા સાલમેં એક મરતબા. ફિર ઉસ શખ્સને પૂછા અગર તાકત વ જોશ ઝિયાદા હો ઔર ઈતને પર સબર ન હો સકે તો? ફિર હકીમ સુકરાતને જવાબ દિયા કે મહીનામેં એક મરતબા. ફિર સવાલ કરનેવાલેને પૂછા અગર ઉસ પર ભી બરદાશત ન હો સકે ઔર કુવ્વત વ જોશ ઝિયાદા હો તો? હકીમ સાહબને ફરમાયા હફતામેં એક મરતબા. ફિર ઉસ સવાલીને પૂછા કે અગર ઈતને દિનોં પર ભી સબર ન હો સકે તો? હકીમ સાહબને જવાબ સખ્તીસે દિયા ઔર કહા કે મની બદનકા તેલ વ રૂહ હૈ, અગર કોઈ ઉસ પર ભી સબર ન કરે તો ફિર વો ઈન્સાન અપની રૂહકો નિકાલકર ફેંક દે ઔર ઝિંદગીસે હાથ ધોકર મુરદોંકી લાઈનમેં શરીક હો જાએ ઔર અપની કબર તૈયાર રખ્ખે.

બહરહાલ મુબાશિરતમેં બીચકી રાહ ઈખ્તિયાર કરે, ન બિલકુલ હી છોડ દે ઔર ન ઝિયાદા વરના તો દોનોં હાલતોંમેં નુકસાન હોતા હૈ. કુછ હુકમાને મુબાશિરતકા કમસે કમ ત્રીન દિનકા ફાસલા તય કિયા હૈ કે ઉસસે પેહલે હરગિઝ મુબાશિરત ન કી જાએ જૈસે બગૈર ભૂખકે ખાના ખાનેસે નુકસાન હોતા હૈ ઉસસે બહોત ઝિયાદા નુકસાન બગૈર ખ્વાહિશકે મુબાશિરત કરનેસે હોતા હૈ. ઈસ લિયે મુબાશિરતકી ભૂખકા ખ્યાલ કરના ચાહિયે.

મુબાશિરતકી ભૂખકી અલામત યે હૈ

મુબાશિરતકી ભૂખકી અલામત યે હૈ કે કિસી શહવતકા ખ્યાલ લાએ બગૈર અગર જોશ વ ગરમી પૈદા હોને લગે ઔર આલએ તનાસુલ (શરમગાહ) મેં સખ્તીસે ઈન્તિશાર હોને લગે તો સમજ લો કે યેહી મુબાશિરતકી ભૂખ હૈ.

ભૂખ ઓર બે-ભૂખકે મુબાશિરતસે

નફા વ નુકસાન

મુબાશિરતકી ભૂખકે સાથ જો મુબાશિરત કી જાએગી તો ઉસસે ફરહત વ સુરૂર વ લુત્ફ બલ્કે અકલ ભી ઝિયાદા હોતી હૈ. ઓર બગૈર ભૂખવાલી મુબાશિરતકે અગર મુબાશિરત કી જાએ તો ઉસસે બદનમેં સુસ્તી પૈદા હોતી હૈ. ઓર ઝહન વ હાફઝા કમઝોર હોતા હૈ ઓર ઈન્જાલ યાની મનીકે નિકલનેસે તબીઅતમેં ખૂશીકે બજાએ મિઝાજમેં ચિડચિડાપન વ ગુસ્સા પૈદા હોતા હૈ. ઓર મુબાશિરત કરનેકે બાદ નદામત વ શરમિંદગી વ અફસોસ ઝાહિર હોતા હૈ. ઓર મુબાશિરત મયાનારવીસે હટકર હો તો બહોત ઝિયાદા કમઝોરી વ સુસ્તી હોને લગતી હૈ. ચૂંકે ઈન્સાન લઝઝતકા દીવાના હૈ, વો લઝઝત હાસિલ કરનેકે લિયે બારબાર મુબાશિરતકી લઝઝતમેં મશગૂલ હોતા હૈ. ઓરતેં હમલકી ૯ મહીનેકી તકલીફેં બરદાશત કરતી હેં. બચ્ચા પૈદા હોનેકી તકલીફેં સેહ લેતી હેં લેકિન મુબાશિરતકી લઝઝતકે મુકાબલામેં હમલકી તોલીદ ઓર ઝયગીકી તકલીફેં ભૂલ જાતી હેં. યેહી વજહ હૈ કે જો ઈન્સાન એક મરતબા મુબાશિરતકી લઝઝત પા લેતા હૈ તો ફિર મુબાશિરત છોડ નહીં સકતા ફિર ઉસમેં મુબાશિરતકી આગ ભડકતી હૈ, ઈસ લિયે ઝરૂરી હૈ કે દરમિયાની રાહ ઈખ્તિયાર કરે જૈસે દૂસરે કામોંકે અંદર બીચકી રાહ ઈખ્તિયાર કરના હૈ ઓર કરની ચાહિયે ખાસ તૌર પર ફેઅલે મુબાશિરતકે સિલસિલામેં ઝિયાદા નઝર રખ્ખે.

મુબાશિરત કિતને અરસામેં કરની ચાહિયે

મુબાશિરતકી ઝિયાદા મુદ્દતકા તઅય્યુન નહીં કર સકતે હૈં. જૈસાકે હમને પીછે ઝિક કિયા હૈ. હર શખ્સકે હાલાત વ કૈફિયાત વ તાકત અલગ અલગ હોતી હૈ ઈસ લિયે હર શખ્સકો અપની તાકત વ કુવ્વતકા પૂરા ખયાલ રેખના ચાહિયે. મુબાશિરતકે લિયે કબ કિસ વક્ત ઔર કિતની મુદ્દતકે બાદ મિલાપ કરના મુનાસિબ હોતા હૈ સિર્ફ તિબ્બી એ'તિબારસે ઈતની બાત બતાઈ જા સકતી હૈ કે જબ તબીઅતમેં ઝોર હો જાએ ઔર શરમગાહમેં ખૂદ બખૂદ જોશ વ ઈસ્તાદગી (ઉમાર) પૈદા હો જાએ તો જાન લેના ચાહિયે કે મુબાશિરતકા પેહી સહીહ વક્ત હૈ. અગર ઈન્સાન બિલકુલ દરમિયાની તરીકાકે મુતાબિક ચલે તો લંબે અરસા ઝિંદગી તક ફેઅલે મુબાશિરતકી લઝ્ઝતસે મેહરૂમ નહીં રેહ સકતા.

ઝિયાદા મુબાશિરતકે નુકસાનાત

બહોત લોગ જવાનીકી દીવાનગીમેં હદસે આગે બળ્હકર આગે આનેવાલી ઝિંદગીમેં મુબાશિરતકી લઝ્ઝતસે મેહરૂમ હો જાતે હૈં. આપ ઐસા તરીકા ઈખ્તિયાર કરેં જો કે આગેકી ઝિંદગીકે લિયે બી મુસલસલ રહે, હાં આગેકી ઝિંદગીમેં જાકર ફર્ક તો ઝરૂર આએગા મગર ઈતના તો ફર્ક ન હોના ચાહિયે કે અબ જવાનીમેં હીરો આગે ચલકર ઝીરો, મુબાશિરતકી ઝિયાદતીસે અપને આપકો મૌતકા લુકમા બના લેતે હૈં ફિર ઐસે લોગોંકે દિલો દિમાગ વગૈરહ કમઝોર હો જાતે હૈં. જિસ્મકા રંગ ફીકા પીલા પડને લગતા હૈ. દિલ દિમાગ, જિગર મેદા, આંતેં ગુરદે સબ ઝઈફ વ કમઝોર હો જાતે

હैं. કભી જિગર પર વરમ (સૂજન જોન્ડસ ઔર પેટમેં પાનીકી બીમારી હો જાતી હૈ. કભી મિરગી (વાય) ઔર ખાસ તૌર પર ભૂલચૂક ભલાટકી બીમારી, લકવા, રઅશા (બદન કાંપના) વગેરહ હલાક કરનેવાલી બીમારિયાં પૈદા હો જાતી હૈ, આખિરકાર બદન સુસ્ત ઔર કમઝોરી બળહ જાનેસે ઈન્સાન એડિયાં મારમારકર મૌતકા કડવા પ્યાલા અપને હાથોસે ખૂદ પી લેતા હૈ. ઔર બાઝ મરતબા ઉસકી ઝિંદગી મૌતસે ભી બદતર હો જાતી હૈ. અપની બીવી બચ્ચો વગેરહસે નફરત કરને લગતા હૈ બલકે ખૂદ એસી હાલતમેં બીવી બચ્ચે વગેરહ ઉસસે નફરત કરને લગતે હૈ.

મુબાશિરતકે આદાબ વ ઉસૂલ

મુબાશિરતકે લિયે ઝરૂરી હૈ કે સાફ સુથરી જગહ રાહત વ આરામ દેનેવાલી જગહ સોને વ રાત ગુઝારનેકે લિયે મુકર્ર કરે. મઝીદ યે કે ઈત્ર વ ખૂશ્બૂ ભી ઈસ્તેમાલ કિયા જાએ કે ઉસસે દિલ વ દિમાગકી ફરહત બળહકર શહવતકા ઉભાર હોતા હૈ કે ઈત્ર દિલ વ દિમાગકો તાકત વ રાહત પહોંચાતા હૈ. ઔર મુબાશિરત કરનેકે મકામ પર કિસી દૂસરેકે આને જાનેકા ખદશા વસ્વસા ભી ન હો ક્યૂંકે ઉસસે શહવત વ જોશ વ રગબતમેં કમી આતી હૈ. ઔર ઔરતકો ચાહિયે કે પૂરે ઝેબો ઝીનતકે સાથ મુબાશિરતકે મકામ પર હાઝિર હો, ફિર શૌહરકો ચાહિયે કે પેહલે કુછ દેર મીઠી વ નરમ નરમ પ્યારકી બાતચીત કરે, ઔર આપસમેં હંસી મઝાક કરે, આપસકી બોસો કિનાર ઔર મોહબ્બત બળહાનેવાલે એદાઝ ઈખ્તિયાર કરે તાકે દિલસે દિલકો રાહત મિલે ઔર મિયાં બીવીકો મુબાશિરતકા જાશ ગાલિબ હો જાએ. અકલમંદ ઔરતકો ચાહિયે કે મુબાશિરતસે પેહલે

ઠંડે પાનીસે ઈસ્તિન્જા કરે તાકે ઔરતકી શરમગાહ સુકડ જાએ ઔર ઈસ્તિન્જાકે બાદ અપને ખાસ મકામ પર પાની પૂંછકર ઈત્ર વ ખૂશબૂ જો મુનાસિબ મિઝાજ હો ઉસ જગહ લગા લે ઔર બિસ્તર પર આ જાએ ઔર અપને મક્સદમેં મશગૂલ હો જાએ.

મુબાશિરતકે આદાબ

મુબાશિરતકે આદાબમેંસે યે હૈ કે ઔરતકી શરમગાહકો દેખા ન જાએ. ક્યૂંકે શરમગાહ દેખનેસે અગરચે શહવત ઉભરતી હૈ મગર આંખોંકો નુકસાન હોતા હૈ કે આંખોંકી રોશની કમઝોર હો જાતી હૈ. ફિર મર્દ અપને આલએ તનાસુલકે સિરેકો ઔરતકી શરમગાહમેં દાખિલ કરકે ઠહરા રહે તાકે ઔરતકી શહવત ઉભર જાએ ઔર આંખોંમેં બદલાવ પૈદા હો જાએ ફિર મર્દ અપની પૂરી શરમગાહ શિદ્દતકે સાથ દાખિલ કરનેમેં જલ્દી કરે. ઔર તેઝી વ શિદ્દતકે સાથ હરકત કરનેસે બાઝ ઔરતોંકો રહમકી બીમારી લગ જાતી હૈ ઔર બહોત શિદ્દતકે સાથ હરકત કરના મકરૂહ ભી હૈ, હાં અગર ઔરત ઉસ પર રાગિબ ઔર માઈલ હો તો ફિર મકરૂહ નહીં હૈ. ઔર જબ મર્દકો ઈન્જાલ હોને લગે તો ચાહિયે કે બીવીકે ઈન્જાલકી ભી મુવાફિકતકા ખયાલ રખ્ખે. (તરીકા ઈમ્સાકકે ગુર વ કાનૂનમેં દેખેં.) શૌહરકો અગર ઔરતસે પેહલે ઈન્જાલ હો જાએ તો શૌહર ઔરતકે ઈન્જાલ હોને તક બરાબર હરકત કરતા રહે, જબ ઔરતકી પકડ હલકી કમ હો જાએ તો જાન લેના ચાહિયે કે ઔરતકો ભી ઈન્જાલ હો ગયા હૈ. ઈન્જાલકે બાદ ઔરત બિસ્તર પર ઈસી તરહ લંબી હોકર લેટી રહે તાકે શૌહરકા નુત્ફા રહમમેં ઠહેર સકે. જલ્દી ઉઠને યા હરકત કરને યા છીંક લેને યા ફૌરન

પેશાબ કરનેસે રૂકી રહે ઔર બચી રહે. મુબાશિરત કરનેકી બેહતરીન શકલ કુરઆન વ હદીસ શરીફ ઔર નીઝ હકીમોને યે બયાન કી હૈ કે ઔરત કમરકે બલ સીધી લેટે ઔર મર્દ ઉસકી દોનોં રાનોંકે દરમિયાન આકર ફેઅલે મુબાશિરતમેં મશગૂલ હો, ઈસ શકલકે અલાવા હિન્દુસ્તાનકે હકીમોને ઉફ શકલેં વ સૂરતેં બયાન કી હૈં. અગરચે ઉન તમામ શકલોં વ સૂરતોંમેં ભી લઝઝત હોતી હૈ મગર વો સબકી સબ મર્દ ઔર ઔરતકો કિસમ કિસમકી બીમારિયોંમેં ગિરિફતાર હોનેકા ઝરીઆ બનતી હૈં ઔર અકસર ઉન ઉફ શકલોંમેં નુફ્ફા રહમમેં કરાર નહીં પાતા, ખાસ તૌર પર ઉસ શકલમેં કે મર્દ ઔરતકી જગહ પર નીચે હો ઔર ઔરત ઉપર હો, અગરચે યે શકલ ઝિયાદા લઝઝત પૈદા કરતી હૈ લેકિન ઉસ સૂરતમેં મર્દકા વીર્ય બેહકર ઉલ્ટા વાપસ આ જાતા હૈ. બુકરાત ઔર જાલીનૂસ ઔર અરસ્તૂ ઈન તીનોં હકીમોને ઈસ બાત પર ઈત્તિફાક કિયા હૈ કે ઔરતેં ઝિયાદા લંબે અરસા તક મુબાશિરત ન હોનેકી વજહ તપ વ ઈખ્તિનાકુર્હમ જૈસી બીમારિયોંમેં મુબ્તલા હો જાતી હૈં ઔર ઈન જૈસી બીમાર ઔરતોંકા બેહતરીન ઈલાજ મુબાશિરત હી હૈ.

ઈન્તિહાઈ મુફીદ પોશીદા રાજ

અકલમંદ શૌહરકો ચાહિયે કે જબ તક ઔરતકો ઈન્ઝાલ ન હો ઔરતસે અલાહિદગી ઈખ્તિયાર ન કરે. અગર શૌહરકો ઈન્ઝાલ હોને લગે તો ઉસ સૂરતમેં ચાહિયે કે ફૌરન ઔરતસે અલગ હો જાએ ઔર સાંસ તેઝીકે સાથ ઉપરકી જાનિબ ખીંચે ઔર થોડા ઠહેર જાએ તાકે મની અપની જગહ રૂક જાએ ફિર એક દમ અચાનક મશગૂલે મુબાશિરત હો જાએ ઔર મુબાશિરતકે વક્ત ઉસકે હોંઠોંકા બોસા

ઔર ઉસકે પિસ્તાનોંકે સિરેકી, ઘંટિયોંકી મસલે ઔર આલએ તનાસુલકે સિરેસે રહમકે મુંહકો મસલે, ક્યૂંકે ઈન હરકતોંસે ઔરતકો જલ્દી ઈન્જાલ હો જાતા હૈ ઔર જબ ઔરતકો ઈન્જાલ હોને લગતા હૈ તો ઉસકી હાલત બદલ જાતી હૈ ઔર સાંસ ઝોરસે લેતી હૈ. ઔર જબ ઔરતકો ઈન્જાલ હો જાએગા તો ઝરૂર વો અપને શૌહરસે દિલો જાનસે મુહબ્બત કરેગી. ઈન ઉસૂલકે સાથ જબ શૌહર મુબાશિરત કરેગા તો ઔરત શૌહરસે હમેશા ખૂશ રહેગી ઔર ઝિંદગીકા ફલ વ ફૂલ ભી સામને આ જાતા હૈ. ઈન તમામ ઉસૂલ જો હમને બયાન કિયે ઔરતકો અપના દીવાના બનાનેકે લિયે બિલકુલ સચ્ચે હૈં.

ઔરતકો ઉભારનેકા તરીકા

જૈસાકે હમ પેહલે ઝિક્ક કર ચુકે હૈં કે ફેઅલે મુબાશિરતમેં શૌહરકે લિયે ઝરૂરી હૈ કે અપની બીવીકે જઝબાત વ શહવતકો ઉભારે. ઉસ ઉભારનેકે મુખ્તલિફ તરીકે હૈં જો હર ઔરતકે સાથ અલગ અલગ હૈં. શૌહર અપની બીવીકે ઉભારનેકે તરીકોંકો ખૂદ હી સમજ સકતા હૈ. અકલમંદોંને કહા હૈ કે મુબાશિરત કરનેસે પેહલે ઔરતકો ઉભારના ચાહિયે.

યે હદીસે નબીવી (સ.અ.વ.) હૈ

રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે તુમમેંસે કોઈ અપની બીવીકે પાસ જાનેસે પેહલે કાસિદ ભેજ દિયા કરે. સહાબા (રદિ.) ને માલૂમ કિયા કે યા રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.)! કાસિદ ભેજનેકા ક્યા મતલબ? તો ફરમાયા રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને કે પેહલે નરમ નરમ મીઠી બાતચીત કરના, પ્યાર વ મુહબ્બતવાલે

અંદાજ ઈખ્તિયાર કરના. બોસા વ કિનાર કરના, બગલ ગીર હોના. ઔર ફરમાયા રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને જાનવરોંકી તરહસે એક દમ ન મિલે બલકે ઉસકી શહવત ઉભારે.

ઔરતકે મુખ્તલિફ મકામાત શહવતકો ઉભારતે હેં

ઔરતકે મુખ્તલિફ આજા વ મકામ હેં કે જિનસે ઔરતમેં શહવત ઉભરતી હૈ. બાજ ઔરતકે બાલોં પર હાથ ફેરનેસે જલ્દ શહવત ઉભરતી હૈ ઔર બાજકો કુછ લતીફે સુનાનેસે ઉભાર હોતા હૈ ઔર બાજકો ગરદનકે દ્વાએ બાએ ચૂમ લેનેસે ગુદગુદી કરનેસે. શહવત ઉભરતી હૈ હકીમોંને ઈસ બાત પર ઝિયાદા ઈત્તિફાક કિયા હૈ કે ઔરત પિસ્તાનોંકે પકડનેસે બહોત જલ્દ ઉભરતી હૈ ઔર ફેઅલે મુબાશિરત પર જલ્દી તૈયાર હોતી હૈ. બહરહાલ શૌહર ઐસા તરીકા ઈખ્તિયાર કરે જિસસે ઔરતમેં હિચકિયાહટ વ હૈજાન (જોશ) પૈદા હો.

ખુસૂસી પોશીદા રાજ

ઈસ બાતકો ભી ખૂબ સમજ લેના ચાહિયે કે અગર મદકો ઈન્જાલ હો જાએ (યાની બવક્તે મુબાશિરત મની નિકલ જાએ) ઔર ઔરતકો ઈન્જાલ ન હો તો હમલ ઐસી શકલમેં નહીં ઠહેર સકતા. લિહાજા ઐસે બહોતસે વાકિઆત સામને આએ હેં ઔર આતે હેં કે મદકો ઈન્જાલ હુવા ઔરતકો નહીં હુવા જિસકી વજહસે ઔલાદસે મેહરૂમી રહી. લિહાજા ઔલાદકે ખ્વાહિશમંદોંકે લિયે યે

ખુસૂસી રાજકી બાત હે કે શૌહર અપને ઈન્જાલકે સાથ ઔરતકે ઈન્જાલકા ભી ખયાલ રખે. ઔરતકી ખ્વાહિશ પૂરી હોનેકા ઈન્તિઝાર ભી ઝરૂરી હૈ. સિફ અપની ખ્વાહિશ પૂરી કરકે ઔરતસે અલગ ન હો વરના ઔરતકો તકલીફ વ રંજ પહોંચતા હૈ ઔર ફિર આખિરકાર વો ઔરત અપને શૌહરકી દુશ્મન બન જાતી હૈ. હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે મરદોંકે મુકાબલેમેં ઔરતોંમેં ૯૯ નિન્નાનવે હિસ્સા ઝિયાદા ખ્વાહિશ હોતી હૈ. મગર ઔરતોંકા મિઝાજ સદ (ઠંડા) હોતા હૈ જિસકી વજહસે ઔરત અપની ખ્વાહિશકા ઈઝહાર ખુલકર નહીં કરતી.

દુનિયાકે ફના હોનેકા વક્ત આ ગયા હૈ

હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે ઔરતોં પર શરમકા પરદા હાલ દિયા ગયા હૈ મગર આજ વો પરદા યાક હો ગયા હૈ. યે ભી ફરમાન હુઝૂર (સ.અ.વ.) કા હૈ ઈરશાદ ફરમાયા કે દુનિયાકે મિટને ઔર ફના હોનેકે કરીબ એસા હાલ હો જાએગા કે બેહયાઈ ઈસ કદર ઝિયાદા હો જાએગી કે ખુલેઆમ રાસ્તોં પર ઝિના હુવા કરેગા.

ઈસ ઝમાનેકા બિલકુલ સચ્ચા વાકિઆ

વાકિઆ હૈ કે એક સાહબ જુમ્હાકી નમાઝકે બાદ મેરે પાસ આએ ઔર ફરમાને લગે કે આજ મેરે બેટેકી બીવી ખુલઅ (તલાક) માંગ રહી હૈ. મૈને પૂછા કિસ વજહસે ક્યૂં? તો ઉનહોંને બતાયા કે સિફ ઈસ બાત પર કે વો ઔરત યે તકાઝા કરતી હૈ ઔર મઝીદ

औं लगाती है अपने शौहरमें के ये मुजसे यार भरतबा अक रातमें मुबाशिरत नहीं कर पाते, उनमें कमजोरी है जिसकी वजहसे मेरा और मेरे शौहरका निबाह नहीं हो सकता. बहरहाल इस जमानेमें शौहरको अपनी जीवीकी ज्वालिश पूरी करनी जरूरी और बहोत जरूरी है.

औरतको ईन्जाल करानेकी शकल

जैसाके हम तकसीलसे पीछे बता चुके हैं के हमल ठहरनेके लिये जिस तरह शौहरको ईन्जाल होना जरूरी है, इसी तरह औरतका भी ईन्जाल होना जरूरी है. जिस तरह ईन्जाल न होनेकी तकलीफ़ मर्दको होती है इसी तरह औरतको भी होती है. आम तौर पर अकसर मर्दोंको जल्द ईन्जाल होता है, मर्दके मिजाजमें गरमी होती है. औरतोंका ईन्जाल जल्दी नहीं होता उनके मिजाजमें संरदी होती है. औरतको ईन्जाल करानेका सबसे अच्छा तरीका ये है के शौहर मुबाशिरतसे पेहले बोसा डिनार, शीरी कलाम और तबीअतमें ज़ेश पैदा करनेवाली अद्याओं और बातें करे. छेउछाउमें ज़ियादती करे. फिर बादको फ़ेअले मुबाशिरतमें मशगूल हो. (ईम्साकके गुर व कानून) का मुतालआ करें.

औरतके ईन्जाल पेहचाननेका तरीका

मर्द औरतकी मनीसे मिलकर ही हमल ठहरता है. औरतके ईन्जाल जाननेका तरीका ये है, या तो औरत जूद ज़ाहिर करे के मुजे ईन्जाल हो गया है. शरमो हयावालों जातून इस बातको

અપને કોલસે નહીં બતાએગી બલકે હાલસે પતા ચલ સકતા હૈ ઈસ લિયે ઔરતકે ઈન્જાલ હોનેકી પહેચાન વ અલામત યે હૈ કે અગર ઔરત અપને શૌહરકો મુસલસલ પેહલે હીકી તરહ પૂરી જોશ વ ખરોશકે સાથ લિપટી ઔર ચિપટી રહે ઔર ઉસકી પકડ ઢીલી ન હો તો સમજો અબી ઔરતકો ઈન્જાલ નહીં હુવા. ઔર અગર ઔરત મદકો બવક્તે મુબાશિરત લિપટને વ પકડનેમેં સુસ્ત વ ઢીલી હો જાએ તો સમજ લો કે ઔરતકો ઈન્જાલ હો ગયા હૈ.

મુબાશિરત કરનેકી શકલ

જૈસાકે “તન્હાઈકે સબક” મેં બયાન કર ચુકે હૈ કે મુબાશિરત કરનેકી બહોતસી સૂરતેં હૈં લેકિન ઉન સબમેં સહીહ ઔર મુફીદ ઔર હમલ ઠહેરનેકે લિયે જિયાદા કામિયાબ યે હૈ કે ઔરત ચિત લેટે ઔર શૌહર ઉપર ઢકનકી તરહ રહે જૈસાકે કુરઆને કરીમમેં હૈ કે ફલમ્મા તગશ્શાહા યાની જબ શૌહરને અપની બીવીકો ઢાંપ લિયા તો વો હામિલા હો ગઈ. ઈસ હાલતે મઝકૂરામેં કે જૈસે કિસી બરતન વગૈરહકો ઉપરસે ઉસકે મુનાસિબ ઢકનસે ઢક દેં તો ઉસ હાલતમેં આલએ તનામુલ અપને સહીહ મકામ તક પહોંચતા હૈ ઔર મની બચ્ચાદાનીકે મુંહકે કરીબ ગિરતી હૈ ઔર ઈસ શકલમેં મનીકે કીડે બચ્ચાદાનીમેં દાખિલ હોનેકે લિયે જિયાદા દૂરી નહીં હોતી. ઈસ મઝકૂરા ઉપરવાલી શકલકે અલાવા બાકી તરીકે ગૈર સહીહ ઔર નુકસાનદેહ હૈં કે જિનમેં ઔરત કિસી કરવટ પર લેટતી હૈ યા બૈઠતી હૈ યા ઉંધે મુંહ રેહતી હૈ યા મદકે ઉપર રહે વગૈરહ વગૈરહ ઈન તમામ હાલતોમેં હમલ

ઠહેરનેકા ઈમકાન બહોત કમ હોતા હૈ. ક્યૂંકે ઈન હાલતોંમેં મની નિકલકર અકસર બાહિરકો બેહ જાતી હૈ ઔર બાઝ મરતબા આલએ તનાસુલકી નાલિયોંમે કુછ મની ભી બાકી રેહકર વો સડ જાતી હૈ જો ઈન્તિહાઈ નુકસાનકા સબબ હોતા હૈ. સિદ્દહત વ તન્દુરસ્તી બાકી રખનેકે લિયે મુબાશિરત ઝરૂરી ભી હૈ લેકિન ઉસીકે સાથ સાથ ઉસૂલ વ કાનૂનકે સાથ હોની ચાહિયે.

મુબાશિરતકે દરમિયાન ખુસૂસી કામ

ફેઅલે મુબાશિરતકે દરમિયાન શૌહરકી હરકતકે સાથ સાથ ઔરતકો ભી હરકત ઝરૂર કરની ચાહિયે. ઔરત બિલકુલ બે-હરકત ન રહે હાલાંકે અસલ હરકત શૌહરકી હી હોતી હૈ જિસકી વજહસે શૌહરકો ઈન્જાલ જલ્દી હો જાતા હૈ ઔર ઔરતકો ઈન્જાલ દેરસે હોતા હૈ. અગર ઔરત અપને શૌહરકી હરકતકે સાથ સાથ ખૂદ ભી હરકત કરે તો ઔરતકે ઈન્જાલ હોનેમેં આસાની વ જલ્દી હો. ઔર મર્દ ઔર ઔરત દોનોંકે લિયે આસાની વ સહૂલત હો જાએગી. ખૂબ યાદ રખેં.

મુબાશિરતકે બાદ પેશાબ ઝરૂર કરના ચાહિયે

ફેઅલે મુબાશિરતકે બાદ પેશાબ ઝરૂર કરના ચાહિયે તાકે આલએ તનાસુલકી નાલિયોંમેં કોઈ મનીકા ઝર્રા બાકી ન રેહ જાએ, બાકી રેહ જાનેસે વો આલએ તનાસુલકે અંદર ઝખમ પૈદા કર સકતા હૈ જિસસે બડી તકલીફ પેશ આતી હૈ ઔર ઉસકે ઈલાજમેં સખ્ત પરેશાનિયાં લાહિક હોતી હૈં.

મુબાશિરતકે બાદ પેશાબ કરનેકા તરીકા

મુબાશિરતકે બાદ પેશાબ કરનેકા તરીકા યે હૈ કે પેશાબ કરતે કરતે ફૌરન બીયમેં રોક લેં, રોકકર ફિર એક દમસે પેશાબ કરેં ફિર પેશાબ કરતે કરતે રોક લેં ફિર ફૌરી તૌર પર પેશાબ કરેં. ઈસી તરહ દો તીન મરતબા કરેં. ઈસ તરહ કરનેસે અગર કોઈ આલએ તનામુલકી નાલિયોંમેં મનીકા કતરા ઠહેરા હુવા હોગા તો વો નિકલ જાએગા ઔર મસાનાકી બીમારીમેં મુબ્તલા ન હોગા.

મુબાશિરતકે બાદ ઈસ્તિન્જાકા તરીકા

મુબાશિરતકે બાદ ઠંડે પાનીસે ઈસ્તિન્જા હરગિઝ ન કરના ચાહિયે વરના તો ઉસસે બુખાર હોનેકા ખૌફ રેહતા હૈ ઔર આલએ તનામુલકી બીમારીમેં મુબ્તલા હોનેકા સખ્ત ખતરા હૈ, યા તો ગરમ પાનીસે ઈસ્તિન્જા કરેં યા ફિર મિટ્ટી ઢેલે વગૈરહસે.

મુબાશિરતકે બાદ ક્યા ખાના ચાહિયે

ફેઅલે મુબાશિરતકે બાદ કોઈ એસી ચીઝ ઝરૂર ખાએ જે મીઠી ભી હો ઔર ગરમ તરાવટ રોગનવાલી હો અગરચે થોડી મિકદારમેં હો મગર ઝરૂર ખા લેના ચાહિયે. જેસે ગાજરકા હલવા, અંડોંકા હલવા, યા શહદ મિલા હુવા દૂધ યા બાદામકા હલવા. કુછ ભી ન હો તો શહદ હી ચાટ લેં યા થોડાસા ગુડ હી સહી ઝરૂર ખા લેં.

ઝરૂરી નોટ વ હિદાયત

યે બાત હમેશા યાદ રખ્યે કે મુબાશિરતકે બાદ કોઈ ઠંડી થીજ ન ખાએ, ન ઠંડા પાની પિયે, ન ફૌરન ઠંડે પાનીસે ગુસલ કરે. ઉસસે બડા નુકસાન હોતા હૈ. અગર ખ્યાસ ઝિયાદા હી લગે તો કુછ વક્ફા ઠહેરકર પીએ.

મુબાશિરતકે બાદકી કમઝોરી

અગર મુબાશિરતકે બાદ કમઝોરી ઝિયાદા માલૂમ હો તો કોઈ એસી દવા યા હલવા યા માજૂન વગૈરહ ઈસ્તેમાલ કરે કે જો દિલ વ દિમાગકો તાકત દેતી હો ઔર બદનમેં ચુસ્તી પૈદા કરતી હો. ઉસકે લિયે યે નુસ્ખા મુફીદ હૈ. મરમકી ૧ તોલા, મુસ્તગી ૧ તોલા, ખુલ્જાન ૧ તોલા, બહમન સફેદ ૧ તોલા, દાર ચીની સવા તોલા, લોબાન સવા તોલા, ગુંદ કીકર સવા તોલા, અગર સવા તોલા, રબ્બુસ સૂસ સવા તોલા, અબરેશમ ડેળહ તોલા, મોમિયાઈ ખાલિસ ૨ તોલા, રોગને બાદામ સવા તોલા, મીઆ સાઈલા ૨ તોલા. તરકીબ યે હૈ કે મોમિયાઈ ઔર મીઆકો અર્ક ગાજરમેં મિલા લેં ઔર બાકી દવાઓકો કૂટ છાનકર રોગને બાદામસે ચુપટ લેં ઔર મિલાકર ગૂંધ લેં. ફિર ચનેકી સાઈઝકી ગોલિયાં બના લેં. ૨ સે ૩ તક ગોલિયાં નીમ ગરમ દૂધસે ખા લિયા કરે. બગૈર મશ્વરાકે હરગિઝ ન બનાએ.

આઠ થીઝોંકી ખ્વાહિશ પૂરી નહીં હોતી

આઠ થીઝેં કભી સંર નહીં હોતી. (૧) આંખેં હુસ્નો જમાલકે

દેખનેસે (૨) ઝમીન બારિશસે (૩) આલિમ ઈલ્મસે (૪) ફકીર ભીખ માંગનેસે (૫) હરીસ માલકે જમા કરનેસે (૬) સમંદર પાનીસે (૭) આગ લકડિયોસે (૮) ઔરત મર્દસે સૈર નહીં હોતી.

મર્દ ઔરતકી ગિઝાકા પોશીદા રાજ

જનાબ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા ઔરતકી ખ્વાહિશ મર્દસે નિન્નાનવે (૯૯) હિસ્સા ડબલ હોતી હે યાની ખ્વાહિશકે સો હિસ્સે હૈં જિનમેંસે ૯૯ હિસ્સે ઔરતકે સાથ હૈં. સિર્ફ એક હિસ્સા મર્દકે સાથ હે. અબ ગૌર કરનેવાલે ગૌર કરેં કે મર્દ સિર્ફ એક હિસ્સા અપની ખ્વાહિશ પૂરી કરનેકા કિસ કદર દીવાના હોતા હે કે બાઝ મરતબા દૂસરોંકી બહુ બેટિયોંકી ઈઝ્ઝતસે ખેલ જાતા હે. તો અબ અંદાઝા લગાએં કે જિસકે અંદર ૯૯ હિસ્સે ઝિયાદા ખ્વાહિશ હોગી ઉસકા ક્યા હાલ હોતા હોગા. જબકે આજ ઈસ ઝમાનામેં શરમો હયાકે તમામ બુરકે ઔરતને ઉતાર ફેંકે ઔર વો હયાકો જાનતી ભી નહીં માનતી ભી નહીં ઔર ઝિયાદા કુછ હમેં લિખનેકી ભી ઝરૂરત ભી નહીં. ચૂંકે યે સબ નકશે સામને મૌજૂદ હૈં ઈસી લિયે ઉસૂલ યે હે કે મરદોંકે લિયે મિઠાઈ ઔર ઔરતોંકે લિયે ખટાઈ મુફીદ હોતી હે. ક્યૂંકે મિઠાઈ જોશ વ ખ્વાહિશકો બળાતી હે તો યે મરદોંકે લિયે અચ્છી હે. ઔર ખટાઈ જોશ વ ખ્વાહિશકો ઘટાતી હે તો યે ઔરતોંકે લિયે અચ્છી હે.

ઝિનાને મુતઅલ્લિક મુખ્તસર કલામ

મેરી યે ગુફતગૂ ગૌરસે પળે. અલ્લાહ તઆલાને ફરમાયા હે “વલા તકરબૂઝ્ઝિના” કે અય લોગો! ઝિનાકે નઝદીક ભી ન

આકર કીડે મારનેકે લિયે પાવડરસે ધોતા હૈ.

ઉસ બાઝારી રંડી ઔરતકે પોશીદા મકામકો કૌન ધોતા હૈ? અબ જબ લોગ રંડીકે પાસ જાતે હૈં તો રૂપિયે દેતે હૈં તો પૂછતે તક નહીં કે તુઝકો ક્યા બીમારી હૈ? અંદર ક્યા બીમારી હૈ? જબ સબ કિસમકે લોગોંકી ધાત ઉસમેં ગિરતી હૈ તો ઈસ મકામમેં કીડે જરાસીમ પડ જાતે હૈં. અબ જાનેવાલા ચલા ગયા, રાતકો ઝિના કિયા સુબહકો પેશાબ જલતા હૈ. પેશાબ લાલ પીલા આતા હૈ. સફેદ પાની પેશાબકે આગે પીછે નિકલતા હૈ. પેશાબમેં પીપ આતી હૈ. યે સબ બીમારિયાં પૈદા હો જાતી હૈં. ઔર જબ યે ઝિનાકાર અપની બીવીસે મિલતા હૈ તો ઉસકો બી યે બીમારિયાં લગતી હૈં. એઝ્ઝકી બીમારીકા સખ્ત ખતરા રેહતા હૈ. ફિર મરદાના તાકતકી કમઝોરી પડતી હૈ ઔર યે પેચીદા બીમારિયાં જનમ લેના શુરૂ કર દેતી હૈં.

યે ઝિના ફના હૈ

ઝિનાકાર બાઝારી ફાહિશા ઔરતોંસે મિલનેસે બહોતસે નુકસાનાત પૈદા હો જાતે હૈં. અપની હલાલ બીવીસે મિલનેમેં લુત્ફ નહીં હોતા હૈ હરામ ફાહિશા ઔરતોંસે મિલનેકે લિયે ઔર ઉનસે અપની ખ્વાહિશ પૂરી કરનેકે લિયે મજબૂર હોતા હૈ ઔર કિસમ કિસમકી હલાકકુન બીમારિયાં ઘેર લેતી હૈં જૈસેકે આતિશક, સોઝાક (એઝ્ઝ) કે જિનકા ઈલાજ મુશ્કિલ હોતા હૈ. આજ તક સાઈન્સદાં ઉસકે ઈલાજમેં પૂરી તરહ કામિયાબ ન હો સકે. તેહકીકાત જારી હૈં કે ઈન ખતરનાક બીમારિયોંસે શિકાકા ઝરીઆ કિન દવાઓંસે હો સકતા હૈ. ઝિના કરનેવાલોંકે ચેહરે પર નહૂસત ફિટકાર છા જાતી હૈ. નૂરાનિયત નામકી કોઈ ચીઝ નહીં હોતી. આખિરકાર અપની

ઝિંદગીની પ્યારી કમાઈ હકીમોં, તબીબોં, ડાક્ટરોંકે પાસ જાતી રેહતી હૈ. ગોયાકે ફિર ઝિંદગી મિસ્લ કિરાયાકી ઝિંદગીકે હો જાતી હૈ. ઘરોંકા કિરાયા દુકાનોંકા કિરાયા મહીનામેં એક મરતબા દેતે હૈં. યહાં સિદ્દહત હાસિલ કરનેકે લિયે રોઝાના દવાઓમેં રૂપિયા બરબાદ હોતા રેહતા હૈ. ઈસી લિયે મેં કેહતા હું કે ઝિના ફના હૈ. ઝિના માલકા ભી જાનકા ભી ઈજ્જતકા ભી ઈમાનકા ભી ફના હૈ. ખૂબ યાદ રખ્ખેં કે ઝિના ફના હૈ.

મરદાના તાકતકી કમીકા બયાન

યે એક આમ બીમારી હૈ કુછ ઐસે ભી લોગ હૈં કે જો અપને હાથોંસે યે બીમારી પૈદા કર લેતે હૈં ઔર યે મરદાના તાકતકી બીમારી બદનકે અક્સર આઝાકે નુક્સકી વજહસે હોતી હૈ ઔર બાઝ મરતબા ઉમરકે ઝિયાદા હોનેકી વજહસે ભી હોતી હૈ ઔર વો અક્સર આઝામેં ખાસકર દિલ દિમાગ જિગર, મેદા, ગુરદે હૈં જો કે બદનકે અંદર ઈસ સિલસિલામેં બાદશાહ હૈં. યહાંસે યે બાત ભી માલુમ હો જાની ચાહિયે કે આલએ તનાસુલકી કુવ્વત ઔર ઉસકે ઉભરનેકા દારોમદાર કિસી એક ઉજ્વસે તઅલ્લુક નહીં રખતા, બલ્કે દિલ દિમાગ જિગર, ગુરદે સબ મિલકર ઉસમેં મદદ કરતે હૈં. અગર ઈન પાંચ આઝામેંસે કોઈ ઉજ્વ કમઝોર વ બીમાર પડ જાએ તો હકીકી બાત યે હૈ કે કુવ્વતે મરદાનગી પર ઝરૂર ઉસકા અસર પડેગા. યા યું સમજા જાએ કે કુવ્વતે મરદાનગીકે ખુસૂસી તૌર પર પાંચ સુતૂન હૈં ચારોં કોનોં પર એક એક સુતૂન ઔર બીચમેં મેદાકા સુતૂન હૈ. અગર કોઈ શામિયાના ડાલા જાએ ઔર ચારોં તરફ સુતૂન લગાકર રોકા જાએ ઔર બીચમેં સુતૂન ન રહે તો તબ ભી વો શામિયાનાકા પરદા સહીહ તૌર પર કાઈમ નહી રેહ સકતા.

હર ઈન્સાનકે લિયે ખુસૂસી મશ્વરા

હર હકીમ વ તબીબ ઔર મરીઝ ઈસ ઉસૂલકો અપને પેશે નઝર રખતે હુએ ઈલાજ કરે ઔર કરાએ કે વો કૌનસે અસ્બાબ હૈં કે જિસકી વજહસે મરદાના તાકતમેં કમી વાકેઅ હો રહી હૈ, ઉસકી અસલ વજહ પર ગૌર કરેં ફિર ઈલાજ કરેં તબ તો તબીબ વ મરીઝ દોનોં કામિયાબ હો સકતે હૈં વરના હર મરીઝ અપના કીમતી સરમાયા લુટાતા રહે ઔર હકીમ નુસ્ખે બદલ બદલકર દેતે રહેં ઔર ફાઈદા હાસિલ ન હો તો મરીઝકા સરમાયા જાએ ઔર હકીમકી મેહનત વ ઈઝઝત જાએ.

જાગો ઔર જગાઓ, સમઝો ઔર સમઝાઓ

બહોતસે લોગ મિટી હુઈ કુવ્વતે મરદાનગીકો વાપસ લાનેકે લિયે જૂઠે ઈશિતહારી બાઝારી અતાઈ સડકોં પર આવાઝેં લગાકર દવા બેચનેવાલોંકે પાસ જાકર ઉનસે દવા લેતે હૈં જો કે બિલકુલ બેઉસૂલી હૈ કે વો લોગ મરીઝકે મઝકે અસ્બાબકો ક્યા જાનેં, વો ઉસકી તદબીરસે બિલકુલ ના વાકિફ હોતે હૈં. મિસાલકે તૌર પર કિસી શખ્સકે પાસ કુવ્વતે બાહકા અકસીર નુસ્ખા હૈ. લેકિન યે કભી નહીં હો સકતા કે વો હર હાલમેં ઔર હર સૂરતમેં કામિયાબ હો જાએ, ક્યૂંકે ઈસ મઝકે મુખ્તલિફ અસ્બાબ હોતે હૈં ઔર હર સબબકા ઈલાજ અલગ અલગ હૈ. ઔર સમઝો ઔર ખૂબ સમઝો, ઈસ મરદાના તાકતકી બીમારીકે સિલસિલામેં લોગ જલ્દી કરતે હૈં. યે કેસે હો સકતા હૈ કે જિસ મકાનકો ઢાને ઔર બરબાદ કરનેકે લિયે વો ભી જવાનીકે દિનોંમેં કઈ સાલ લગા દિયે હોં તો ક્યા

ઉસકી તામીરકે લિયે મુદતકી ઝરૂરત નહીં હોગી? મગર જલ્દબાઝીકા બુરા હો યહાં પર લોગ સબર નહીં કરતે.

મરદાના તાકતકી કમીકે અસ્બાબ વ અલામાત

મરદાના તાકતકી કમીકે મુખતલિફ અસ્બાબ હૈં જિનકો હર હકીમ ઔર મરીઝકો જાનના ઝરૂરી હૈ. (૧) મેદાકી કમઝોરીકી વજહસે ભી સપ્ત બાહકી (મરદાનગી તાકતકી) કમઝોરી પૈદા હોતી હૈ કે ગિઝા અચ્છી તરહ હઝમ નહીં હોતી, તો જબ ગિઝા અચ્છી તરહ હઝમ નહીં હોતી તો ઉસ ગિઝાસે ખૂન નહીં બનતા, જબ ખૂન નહીં બનતા તો ફિર મની નહીં બનતી, મની ખૂન હીસે બનતી હૈ. (૨) જિગરકી કમઝોરીસે હીં ઝિયાદા કમઝોરી હોતી હૈ કે જિગર હી ઈન્સાનકે બદનમેં ખૂન બનાનેવાલા બાદશાહ ઉઝ્વ હૈ. ખાસ જિગરકા કામ હી ખૂન બનાના હૈ. ખૂનકી કમી હો. મુંહકા ઝાઈકા બિગડા હુવા હો, બદનકી રંગત સુખ ન હો બલકે ઝરદી માઈલ હો. ખાસ મુબાશિરતકે વક્ત જોશમેં કમી આ જાએ તો સમઝ લેના ચાહિયે કે અલામાતે જિગરકી કમઝોરીકી વજહસે કુવ્વતે મરદાનગીમેં કમી આઈ હૈ. (૩) દિલકી કમઝોરીસે ભી કુવ્વતે બાહ (મરદાના તાકત) કમઝોર હોતી હૈ કે જિસ શખ્સકા મુબાશિરતકા ઈરાદા કરનેસે દિલકી ધડકન બળહ જાએ, ખાસ મુબાશિરતકે વક્ત ઔર બાદકો દિલ હાંપતા હો યા દિલ ડૂબા ડૂબાસા માલૂમ હો તો સમઝ લેના ચાહિયે કે અલામાત દિલકી કમઝોરીકી વજહસે કુવ્વતે બાહમેં કમી આઈ હૈ. (૪) દિમાગકી કમઝોરીસે ભી કુવ્વતે બાહ કમઝોર હોતી હૈ, ઉસમેં આલએ તનાસુલકે પકે કમઝોર હો જાતે હૈં ઔર મરીઝકે સરમેં આબિર દર્દ રેહતા હૈ યા મુબાશિરતકે ફૌરન બાદ ચકરાહટ ઔર આંખોં તલે અંધેરા આ જાતા

હૈં ઔર મુબાશિરતકે બાદ ફૌરન બેહોશી જૈસી નીંદ આ જાતી હૈં. તો જાન લેના ચાહિયે કે યે અલામાત દિમાગકી કમઝોરીકી વજહસે કુવ્વતે બાહમેં કમી આઈ હૈં. (૫) ગુરદોંકે કમઝોર હોનેકી વજહસે કુવ્વતે બાહ કમઝોર હોતી હૈં. અગર ગુરદોંકે મકામ પર કમરમેં દર્દ રેહતા હૈં યા ઝુકને યા કરવટ બદલનેસે દર્દ હોતા હૈં. પેશાબકી બાર બાર હાજત હોતી હૈં, આલએ તનાસુલકા ઉભાર પૂરી તરહ નહીં હોતા, પિન્ડલિયોમેં દર્દ રેહતા હૈં. તો સમજ લેનાં ચાહિયે કે યે અલામાત ગુરદોંકી કમઝોરીકી વજહસે કુવ્વતે બાહમેં કમી આઈ હૈં.

કુવ્વતે મરદાનગીમેં કમઝોરીકી એક ખાસ વજહ

અગર મરીઝ કમઝોર હો. કોઈ કામ કરનેસે જલ્દ થક જાતા હો. પિન્ડલિયાં કટતી ઔર દર્દ કરતી હોં, ખયાલાત પરેશાન રેહતે હોં. કમર, સીના, સરમેં અકસર દર્દ રેહતા હો. હાઝમા ભી બિગડા રેહતા હો, રેડકી હકી પર ચ્યૂંટિયાં ચલતી માલૂમ હોતી હોં. આંખોમેં હલ્કે પડ ગયે હોં તો યે અલામાત જિરયાને મનીકી હૈં. ધાત પેશાબકે સાથ સાથ આતા હૈં. ખુસૂસી મશ્વરા હૈં કે મરદાના તાકતકી કમીકે ઔર ભી સબબ હૈં મગર ખાસ ખાસ વજહોંકો કુછ હમને બયાન કર દિયા હૈં ઔર કુછ નીચે બયાન કરતે હૈં, સબકા બયાન કરનેસે કિતાબ ઝિયાદા ઝખીમ હો જાએગી, લિહાઝા હર હકીમ વ તબીબ ઈન તમામ સબબોં પર નઝર ડાલેં, ઈસ લિયે કે કિસી એક હી સબબસે યે કમઝોરી નહીં હોતી. સબબ ભી અલગ અલગ દવા ભી અલગ અલગ હૈં. ઈસ કુવ્વતે બાહકે મરીઝોંસે અર્જ હૈં કે વો કિસી અચ્છે માહિર તજુર્બાકાર હકીમ વ તબીબસે અસલ સબબ બતાકર નિહાયત સબરકે સાથ બાકાઈદા ઈલાજ કરાએ તો કામિયાબી

યકીની છે. ઔર ઈસમેં મેરી કિતાબકે પળનેવાલોંસે મેરી ગુઝારિશ હૈ કે ખાસકર મરદાના તાકતકે મરીઝ કિસી ગૈર જિમ્મેદાર અતાઈ હકીમ ઔર ઈશ્તિહારબાઝકે ધોકેમેં ન આઐ.

કિન નામરદોંકા ઈલાજ હો સકતા હૈ

ખૂબ યાદ રખ્ખેં કે અગર કોઈ પૈદાઈશી તૌર પર નામર્દ હૈ ઔર ઉસ નામર્દમેં મરદાના સિફાતસે ઝિયાદા ઔરતવાલી સિફાત ઝિયાદા હોં તો ઉસ હાલતમેં ઉસ નામર્દકા ઈલાજ મુમકિન નહીં હૈ. ઔર અગર નામર્દીવાલે સિફાત બાદકો પૈદા હુએ હૈં તો ઈલાજ હો સકતા હૈ. મોટે આદમિયોંકી મરદાના તાકતકા ઈલાજ મુશ્કિલસે હોતા હૈ. દુબલે આદમીકી મરદાના તાકતકા ઈલાજ આસાનીસે હો જાતા હૈ. અકસર મોટે આદમીકી મરદાના તાકત કમઝોર હોતી હૈ અગર હો ભી તો ઉમર બળ્હ જાને પર મરદાના તાકત બહોત જલ્દ ખતમ હો જાતી હૈ. ઔર જો લોગ બુળ્હે હૈં ઔર ઉનકી મરદાના તાકત ખતમ હો ચુકી હો તો ઉન બુળ્હોંકો મરદાના તાકતકા ઈલાજ કરના બેકાર હૈ. પેહલે ઐસે મરીઝ અપની સિહ્હત વ તંદુરસ્તીકો અચ્છા રખ્ખેં, બદનકો મઝબૂત કરનેવાલી ઔર મેદાકો તાકતવર કરનેવાલી દવાઐ વ ગિઝાઐ ઈસ્તેમાલ કરેં. જબ બદનમેં તાકત આ જાએગી તો ખૂદ બખૂદ કુવ્વતે મરદાનગી હાસિલ હો જાએગી. ફિર ભી જહાં તક હો સકે ઐસે ઝિયાદા ઉમર રસીદા મરીઝોંકો મુબાશિરતસે કમી કરની ચાહિયે. ઔર ઐસે મરીઝ અલ કુવ્વતુ રાજિઆ દવા ઝરૂર ઈસ્તેમાલ કરેં કે ઈસ દવાસે મેદા અચ્છા હોગા, ભૂખ લગેગી, પેટકા નિઝામ બેહતર હોગા ફિર મુબાશિરતકી કુવ્વત વાપસ આ જાએગી. બદનકે દદોંકો મિટા દેગા. ગેસ (રિયાહ) કો નિકાલેગા. મનીકો ગાળ્હા બનાએગા, જોશ પૈદા કરેગા.

યે એક રાજકી બાત હૈ

યે બાત હર મરદાના તાકતવાલે મરીજકે લિયે ઝરૂરી હૈ કે પેહલે મરીજ જિસ્માની આમ કમઝોરીકો દૂર કરે. ઔર અગર કોઈ આઝા ખાસકર દિલ દિમાગ, જિગર મેદા ઔર ગુરદોંમેં કમઝોરી હો ઉસકો દૂર કરનેકા ઈલાજ કરાએં યે ઉસૂલી બાત હૈ.

યે બાત હમેશા યાદ રહે

કે કુવ્વતે મરદાનગીકે સિલસિલેમેં ગિઝાઓંકા ફાઈદા દવાઓંસે ઝિયાદા હોતા હૈ. તાકત દેનેવાલી ગિઝાએં હી અસલ કુવ્વતે મરદાનગી પૈદા કરતી હૈ. બેશુમાર તજુબોંકે બાદ યે બાત હાસિલ હુઈ હૈ કે કુવ્વતે બાહકી બેહતરીનસે બેહતરીન દવા વોહી હૈ જિસસે ઘી, દૂધ, ગોશત, અંડા, તાકતવાલી ગિઝાએં, ઝિયાદા મિકદારમેં હઝમ કરનેકી તાકત પૈદા કરે. જિસ કદર કુવ્વત પૈદા કરનેવાલી ગિઝાએં હઝમ હોંગી ઉસી કદર કુવ્વતે મરદાનગીમેં હૈરતનાક ફાઈદા હોગા. ઔર ઉસકે સાથ યે હો કે તાકતવાલી ગિઝાએં એસી હોં જો આસાનીસે હઝમ હો જાતી હોં, લઝીઝ ભી હોં, બેહતર હૈ ખૂશબૂવાલી હોં જિસકે ખાનેકી તરફ રગબત ઝિયાદા હો, જલ્દ હઝમ હોકર બદનકા જુઝ બન જાએ, ગિઝાકે ઈસ્તેમાલકે સાથ બદન પર ખૂશબૂવાલે તેલકી માલિશ હો, ઝિયાદા ખૂશબૂ સૂંઘેં, તબીઅતકો ખૂશ વ ખુર્મ રખેં. હર દિન એઅતિદાલકે સાથ વરઝિશ કરે. તાઝા પાનીસે ગુસલ કરેં યા ફિર નીમ ગરમસે કરેં. રંજો ગમસે અપને આપકો બચાએં, ઝિયાદા ઠંડી ચીઝોંસે બચેં, ખટ્ટી ચીઝેં બિલકુલ ન ખાએં ન પિયેં. નશા લાનેવાલી ચીઝ શરાબ

અફૂન વર્ગેરહસે બિલકુલ પરહેઝ કરે, તાજા સાફ હવા ઔર રોશનીસે દિલકો રાહત પહોંચાએ. સુબહ વ શામ બાગે ચમન વર્ગેરહકી સેરો તફરીહ કરે. યે સબ બાતેં મુફીદ ઔર ઝરૂરી હેં.

યે એક ખુસૂસી હિદાયત હે

મેદાકા ખાસ ખયાલ રખના હર ઈન્સાનકે લિયે ઝરૂરી હે. ખાસ તૌર પર કુવ્વતે બાહકે મરીઝકો ઈસ તરફ ઝિયાદા તવજ્જોહ દેની ચાહિયે. ઈસ લિયે કે જિસકા મેદા અચ્છા ઉસકી સિદ્દત અચ્છી, મેદા અગર અચ્છા હે તો સૂખી રોટી ચટની ખાનેસે સિદ્દતકો કોઈ નુકસાન નહીં આતા. ઔર અગર મેદા ખરાબ હે તો દેસી ઘી મુર્ધ વર્ગેરહ કીમતી ઉમદાસે ઉમદા ગિઝા ખાનેસે સિદ્દત બિગડતી હે. હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા હે કે મેદા તમામ બદનકા હોઝ હે. મેદા બીમારિયોંકા ઘર હે. ઈસ મેદામેં અગર બીમારી હે તો તમામ બદનમેં બીમારી ફેલતી હે. ઈસ મેદામેં અગર સફાઈ ઉમ્દગી હે તો તમામ જિસ્મમેં ખૂન અચ્છા પહોંચતા હે. મેદાસે તમામ બદનકા તઅલ્લુક હે. મેદાસે તમામ બદનકી રગેં નાલિયાં ફેલ રહી હેં. ઈસ લિયે મેદાકી તરફ ખુસૂસી તવજ્જોહ ભી હોની ચાહિયે. ભૂખકે સાથ ખાએ. જબ થોડી ભૂખ બાકી રેહ જાએ તો ખાના છોડ દેં તાકે થોડા ખાના પેટકી મશીનમેં અચ્છી તરહ હઝમ હો સકે ઔર ખૂન બનકર બદનકો તાકત પહોંચે.

એક મુફીદ નસીહત આમેઝ હિકાયત

એક ગરીબ આદમીકી કિસી રઈસ અમીર શખ્સસે દોસ્તી થી. ગરીબ આદમી બહોત અચ્છા મોટા તાજા થા ઔર અમીર શખ્સ

દુબલે પતલે બીમારસે થે. એક દિન ઉન અમીર શખ્સને અપને ગરીબ દોસ્તસે કહા કે દોસ્ત તુમં ગરીબ હો, કમાઈ ભી બહોત થોડી હૈ મગર દેખનેમેં તુમ મુઝસે અચ્છે મોટે તાઝે હો, એસી કૌનસી ગિઝા ખાતે હો? ગરીબ દોસ્તને બતાયા કે મેં તુમસે ઝિયાદા લઝીઝ ખાના ખાતા હું, દૂસરે હર મહીનેમેં નિકાહ કરતા હું. અમીર શખ્સને ઉસકા મઝાક ઉડાયા. ગરીબ દોસ્તને કહા મઝાકકી ક્યા ખાત હૈ કલકો તુમહારી મેરે મકાન પર દઅવત હૈ. અમીર શખ્સને ગરીબ આદમીકી દઅવત કબૂલ કર લી. દૂસરે દિન યે અમીર શખ્સ ખાનેકે વક્ત ગરીબ દોસ્તકે મકાન પર પહોંચ ગયે તો ગરીબ દોસ્તને બજાએ ખાના ખિલાનેકે ખાતેં કરના શુરૂ કર દી. ખાતોં ખાતોંમેં બહોત દેર હો ગઈ. ઉન અમીર શખ્સને ખાનેકા તકાઝા કિયા તો ગરીબ દોસ્તને કહા કે અભી ખાના તૈયાર નહીં હુવા પક રહા હૈ ફિર ખાતેં શુરૂ કર દી. અમીર શખ્સકા ભૂખકી વજહસે બુરા હાલ હો ગયા ઓર બારબાર ખાનેકા તકાઝા કિયા. જબ ગરીબ દોસ્તને ઉસકા ભૂખકી વજહસે બુરા હાલ દેખા તો કહા કે તાઝા ખાના તો અભી તૈયાર નહીં હુવા, બાસી રોટી ઓર સાગ હૈ કહો તો લાઉ! અમીર શખ્સને કહા જો કુછ હો લે આઓ, ખાતેં ન કરો. આખિરકાર વો ગરીબ દોસ્ત બાસી રોટી ઓર સાગ લે આયા ઓર ઉન અમીર શખ્સને અંધે બાવલોંકી તરહ ઉસે ખાના શુરૂ કિયા ઓર હર લુકમા પર સુખ્હાનલ્લાહ, અલ્હમ્દુ લિલ્લાહ કેહતા જાતા થા. જબ વો અમીર શખ્સ પેટ ભર ચુકે ફિર બાદકો તાઝા અચ્છા ખાના સામને લાગે, ચૂકે અમીર શખ્સકા પેટ ખૂબ ભર ચુકા થા અબ ઉનહોંને ઉસ તાઝા ખાનેસે મના કર દિયા. ગરીબ દોસ્તને કહા ખાઈયે યે બહોત લઝીઝ હૈ. અમીર શખ્સને બોલા નહીં જી બસ ઈસસે ઝિયાદા લઝીઝ નહીં હૈ. ગરીબ દોસ્તને કહા, જનાબ

વો લજીઝ ખાના યેહી હૈ. ભૂખમેં બાસી ખાના જો હમ ખાતે હૈં વો તુમહારે મુર્ધ પુલાવસે ઝિયાદા લજીઝ લગતા હૈ. ક્યૂંકે તુમ તો હર વક્ત કુછ ન કુછ ખાતે હી રેહતે હો ભૂખસે નહીં ખાતે, વક્ત ઔર ટાઈમસે ખાતે હો. ઔર મૈં ભૂખસે ખાતા હૂં ટાઈમસે નહીં ખાતા. ફિર અમીર શખ્સને અપને ગરીબ દોસ્તસે પૂછા કે લજીઝકા મતલબ તો મૈં સમજ ગયા. અબ યે બતાઓ કે હર મહીને નિકાહ તુમ કેસે કરતે હો? ગરીબ દોસ્તને જવાબ દિયા કે મૈં બીવીકે પાસ મહીનામેં એક મરતબા જાતા હૂં. જબ તબીઅતમેં પૂરી રગબત હોતી હૈ ઔર શહવત જોશમેં આતી હૈ તબ મિલતા હૂં. ઔર તુમ લોગોંકી તરહ રોઝાના યા દૂસરે તીસરે દિન નહીં જાતા. પસ મુઝે હર મહીનેમેં વૈસા હી લુલ્ફ આતા હૈ જૈસાકે નયે નિકાહમેં આતા હૈ ઔર તુમકો તો સોચ ફિક્કસે શહવતકો ઉભારના પડતા હૈ. ઉસસે તુમહં લુલ્ફ નહીં આતા. બસ વો અમીર શખ્સ અપને ગરીબ દોસ્તકી દોનોં બાતેં માન ગયે કે વાકઈ તુમહારી દોનોં બાતેં સચ્ચી હૈં. મેરે અર્ઝ કરનેકા મકસદ યે હૈ કે ભૂખકે સાથ જો ગિઝા ભી ખાઈ જાએગી ઉસસે કુવ્વત આએગી ઔર ખૂન ભી ખૂબ બનેગા. ઔર બગૈર ભૂખ જો ખાયા જાએગા વો ઝહર બનેગા યાની નુકસાનદેહ સાબિત હોગા.

મરદાના તાકતકી કમઝોરીકે અસ્બાબ

કુવ્વતે મરદાનગીકી કમઝોરી દો તરહકી હોતી હૈ. (૧) શહવત વ જોશમેં કમી વાકેઅ હો તો ઉસકી વજહ ગિઝા સહીહ ન મિલનેકી વહજસે યા કિસી બીમારીકી વજહસે બદન કમઝોર હો જાતા હૈ. ઔર ઈસી વજહસે રીહ વ ખૂન જો કે શહવતકે માદામેં બહોત હોતા હૈ કમ હો જાતા હૈ ઔર તાકતમેં કમી, રંગ પીલા પડ જાતા હૈ.

ઈલાજ ઉસકા યે હૈ કે જલદ હઝમ હોનેવાલી ગિઝાએ જો કે બદનકો તાકત ભી પહોંચાએ ખૂબ ખાએ ઔર ઝિયાદા સોએ. (આરામ કરે).

મુબાશિરત છોડ દે. સૈર વ તફરીહ કરે. દિલો દિમાગકો રાહત પહોંચાનેવાલે ખેલ ઔર ખૂશખૂઓંકા ઈસ્તેમાલ કરે. દૂસરે યે કે મનીકે કમ હોનેકી વજહસે એસી ગિઝાએ ખાએ કે જો મનીકો પૈદા કરનેવાલી હો, જિસકે લિયે (અલ કુવ્વતુલ ફૌલાદી નુસ્ખા હૈ) યે ભી નુસ્ખા મુફીદ હૈ. મગ્જ બાદામ શીરીં ચારોં મગ્જ પિસ્તા, મગ્જ કન્દક, મગ્જ નારજીલ, શંકાકલ મિસરી, બહનીન સઅલબ મિસરી ઈન તમામ દવાઓંકો બરાબર વઝન લેકર બારીક કપડેમેં છાન લિયા કરે ઔર ત્રીન હિસ્સે ડબલ અસલી શહદમેં મિલા લે. હર રોઝ બકદ્ર ખ્વાહિશ સુબહ નહાર મુંહ ઈસ્તેમાલ કરે. બગૈર મશ્વરેકે ન તૈયાર કરે.

મઝીદ ગૌર કરે

બાઝ મરતબા મુબાશિરતકી મુદત બહોત લંબી હોનેકી વજહસે મરદાના તાકતમેં કમી આ જાતી હૈ. ઈલાજ ઉસકા યે હૈ કે કોઈ એસી કિતાબ જિસમેં મુબાશિરતકા તફસીલી ઝિક હો પળહા કરે યા આશિક માશૂકકી સિફતોંકા બયાન હો ઉસકા મુતાલઆ કરે. ઔર જાનવરોં હૈવાનોંકી આપસકી જુફતી (મિલને) કો દેખા કરે. “તન્હાઈકે સબક” કિતાબકા મુતાલઆ કરના મુફીદ હોગા.

મઝીદ ગૌર કરે

બાઝ મરતબા બીમારી લંબી હોનેકી વજહસે યા રીહ વ

ગમ ઝિયાદા હોનેકી વજહસે ભી દિલ કમઝોર હો જાતા હૈ ઔર દિલકી કમઝોરીકી વજહસે મરદાનગીમેં કમઝોરી આતી હૈ. તો ઉસકા ઈલાજ યે હૈ કે દિલકો તાકત વ રાહત દેનેવાલી ગિઝાએં વ દવાએં (જૈસે ખમીરા અબરેશમ હકીમ અરશદવાલા) ઈસ્તેમાલ કરેં ઔર અચ્છી સુરીલી દિલ પઝીર વ દિલ પસંદ આવાઝોમેં માશૂકોંકે મુનઝઝમ વાકિઆત સુના કરેં, ઉસસે ભી દિલકો તાકત મિલતી હૈ. ખૌફ ઔર ડરકી વજહસે ભી કમી આતી હૈ. ઉસકે લિયે દિલસે ખૌફ વ ડરકો નિકાલેં.

મઝીદ ગૌર કરેં

એક સબબ યે ભી હૈ કે આલએ તનાસુલ ટેળહા હો જાએ યા ઉસકી નસોં (રગોં) મેં કમઝોરી આ જાએ તો ઉસકા ઈલાજ યે હૈ તિલાઓં વ તેલોંકા જો કે આલએ તનાસુલકી રગોં ઔર નસોંકો કુવ્વત દેં ઉસકા સલીહ ઈસ્તેમાલ હો, તાકે અસલી તાકત પૈદા હો જાએ. “તિલાએ ખાસ” કા ઈસ્તેમાલ બેહદ કામિયાબ હૈ ઝરૂર ઉસસે કાર્દા ઉદાએં મુજર્દબ હેં.

હોશિયાર રહેં

જો શામ્સ પૈદાઈશી મરદાના તાકતકી બીમારીમેં મુબ્તલા હો તો ઉસકો અરબીમેં ઈન્નીન કેહતે હેં ઔર ઈન્નીનકા ઈલાજ નહીં હો સકતા, રૂપિયા ઔર માલ બરબાદ ન કરેં, હોશિયાર રહેં! ઉસકે અલાવા મઝીદ ઔર ભી સબબ હેં જો આપકો “તન્હાઈકે સબક” કિતાબમેં મિલેંગે.

વો ગિઝાએ જો તાકતે મરદાનગીકો ઝિયાદહ કરતી હૈં

મુખ્તસર તરીકા પર હમ ચંદ ગિઝાઓંકા નામ લિખતે હૈં જિનસે તાકતે મરદાનગીમેં ઈઝાફા હોતા હૈ (૧) ઊંટનીકા દૂધ જિતના આસાનીસે હઝમ હો સકે મુસલસલ મહીના ભર પીએં મુફીદ ચીઝ હૈ. (૨) તુખ્મ અટન્ગન ૪ માશા અંગૂરકે રસમેં મિલાકર ખાનેસે મરદાનગીમેં ઈઝાફા હોતા હૈ. (૩) ગાજરકા મુરબ્બા જો શહદમેં તૈયાર કિયા ગયા હો વો ભી મુફીદ હૈ. (૪) અંડોંકી ઝરદી ઘી મેં ભૂનકર ઉસમેં પિસી હુઈ સૂંઠ એક માશા મિલાકર પકાએં ઔર ખાએં. (૫) ગાજરોંકી જવારિશ, યે જવારિશ દિલ ઔર જિગરકો તાકત દેતી હૈ ઔર મુફીદ હૈ, મીઠી ગાજરેં લેકર ઉનકે દરમિયાનકી ગુઠલિયાં નિકાલ દેં ઔર ઉપરકા બારીક છિલકા ભી સાફ કરેં ફિર ઉન સાફ કિયે હુએ ગાજરોંકો દૂધમેં જોશ દેં, જબ ગાજરેં ગલ જાએં તો ઉસકો લોહેકી છલનીમેં છાન લેં ઔર એક કિલો શહદ મિલાકર આગ પર પકાએં. જબ બિલકુલ પકનેકે કરીબ હો જાએ તો સૂંઠ મુસ્તગી, દાલ ચીની, જોઝ બુવાદાર, ફિલફિલ, ઝઅફરાન, સુમ્બુલુત્તીબ ખૂલનજાન એક એક તોલા, શકાકલ મિસરી ૨ તોલા કૂટકર મિલા લેં ઔર આગસે ઉતારકર અચ્છી તરહ મિલા દેં. રોઝાના ૨ તોલા ખાએં (૬) મુર્ધકા ગોશ્ત અકલ ઔર મની ઝિયાદા કરતા હૈ. (૭) મુરઘીકા ગોશ્ત ઉસ વક્ત ઝિયાદા ફાઈદા કરતા હૈ જબ કે વો અભી અંડા ન દેતી હો. (૮) દૂધમેં રોગને બાદામ ડાલકર પીના.

ખુસૂસી પોશીદા રાજકી ગિઝા

મરદાના કુવ્વતકે તલાશ કરનેવાલે ઈસ બાતકો હમેશા યાદ રખેં કે મુર્ધકા ગોશત ઈસ સિલસિલામેં બહોત મુફીદ હૈ મગર ઝિયાદા બેહતર હૈ યે હૈ કે મુર્ધ દેસી હોનેકે સાથ સાથ મુર્ધકા રંગ યા તો લાલ સુર્ખ હો યા કાલા રંગકા હો. અગર લાલ ઔર કાલા રંગવાલા મુર્ધ ન મિલે તો ફિર મુર્ધ ઈસ મકસદકે લિયે દૂસરે રંગવાલા ન ખાએ, ક્યૂંકે લાલ ઔર કાલે રંગવાલા મુર્ધ જોશ પૈદા કરતા હૈ ઔર ઉસમેં ખ્વાહિશ ઝિયાદા હોતી હૈ.

મરદાના તાકતકે લિયે મુર્ધ પકાનેકા તરીકા

ઈસ મકસદકે લિયે મુર્ધ પકાનેકા તરીકા યે હૈ કે એક કિલો મુર્ધકા ગોશત હો ઔર ઉસમેં ૧૦ અદદ પ્યાઝ (કમસે કમ ૩૦૦ ગ્રામ હો ડાલકર પકાએ ઔર એક મુઢીભર છિલે હુએ તલ ડાલ દિયે જાએ, ફિર ઉસકો બમુતાબિક મસાલોંકે સાથ ડાલકર ભૂના જાએ, ઈસસે મરદાનગીમેં ઝિયાદા જોશ પૈદા હોતા હૈ.

મુરધીકા અંડા ભી બહોત મુફીદ ચીઝ હૈ

જૈસાકે હમ પીછે બતા ચુકે હૈં કે મુરધીકા અંડા મુફીદ ચીઝ હૈ કુવ્વતે મરદાનગીકો બળહાતા હૈ મગર મુરધીકે અંડેકા ઈસ્તેમાલ રોઝાના કિયા જાએ તો ચેહરા પર દાગ પૈદા હો જાતે હૈં. અંડા દેરમેં હઝમ હોતા હૈ ઈસ લિયે ઉસકે નુકસાનસે બચનેકે લિયે સિર્ફ ઝરદી ઈસ્તેમાલ કરેં. સબસે અચ્છા અંડા મુરધી ઔર તીતરકા હોતા હૈ જબકે વો તાઝા હો.

મરદાનગી કુવ્વતકે લિયે અંડેકે ઈસ્તેમાલકા તરીકા

ઈસ મરદાના તાકતકે લિયે અંડેકે ઈસ્તેમાલકા તરીકા યે હે કે અંડેકો ઉબાલા ન જાએ વરના તો વો બદલ્જમી પૈદા કરતા હે અંડા બહોત મુફીદ ચીજ હે અગર હજમ આ જાએ ઔર તબીઅતકો મુવાફિક આ જાએ. અંડેકે ઈસ્તેમાલકા સબસે ઝિયાદા સહીહ તરીકા યે હે કે તેજ ગરમ પાનીમેં અંડા ડાલ દેં ઔર બહોત હલકી ધીમી આંચ પર ઈતની દેર ઉબાલા જાએ જિતની દેરમેં સો મરતબા ઈત્મીનાનસે અલ્લાહ અલ્લાહ કહા જા સકે.

યે હદીસે પાક હે

એક સાહબને રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સે અર્જ કિયા કે મેરે ઔલાદ નહીં હોતી. હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે અંડોંકા ઈસ્તેમાલ કરો.

મરદાના તાકતકે ઈઝાફાકે લિયે ખૂબ હે

મરદાના તાકતમેં ઈઝાફાકે લિયે છુવારા (ખારેક) કો બહોત દખલ હાસિલ હે ઔર શરીઅતે ઈસ્લામને ઉસકી અચ્છી તરહ યાદગાર કાઈમ કી હે. વો ઈસ તરહ હે કે જબ કિસી બી મુસલમાનકી શાદી હોતી હે તો નિકાહકે બાદ છુવારોંકા ઈન્તિઝામ સુન્નતે રસૂલ (સ.અ.વ.) હે.

યે બહોત ગૌર કરનેકી બાત હૈ

હર ગરીબસે ગરીબ મુસલમાન ઔર હર અમીરસે અમીર કરોડ પતી મુસલમાનોંકે યહાં નિકાહકે બાદ છુવારે બાંટે ઔર લુટાએ જાતે હૈં ઈસકો છોડકર ઉસકે બદલ દૂસરી ચીજકા એહતિમામ નહીં કિયા જાતા ચાહે વો ઉસસે કીમતી હો યા ઘટિયા હો. વજહ ઉસકી યે હૈ કે શરીઅતે મુહમ્મદી (સ.અ.વ.) ને ઈન્સાનોંકો યે સબક વ તાલીમ સિખાઈ હૈં કે અય નૌશા ઔર હોનેવાલે શૌહર અબ આજસે તુમ ઈસ છુવારોંકો પાબંદીસે ઈસ્તેમાલ કરતે રેહના તુમહૈં ઈસકી ઝરૂરત પડેગી. ઈસી લિયે છુવારે કુવ્વતે મરદાનગીકે અકસર નુસ્ખોંમેં ડાલે જાતે હૈં. છુવારોંસે મની પૈદા હોતી હૈ ઔર ગાળ્હી ભી હોતી હૈ.

ખયાલી ઔર નફસિયાતી નામરદીકે લિયે દવા

બાઝ મરતબા ઈન્સાનકો અપને વહમ ઔર ખયાલસે ઐસા માલૂમ હોતા હૈ કે મૈં નામર્દ હૂં હાલાંકે વો મરદાના તાકતવાલા સહીહ તંદુરસ્ત હોતા હૈ જૈસાકે હમને પીછે ઝિક કિયા હૈ. ઐસે લોગોંકો જાનવરોં ઔર હૈવાનોંકે આપસકે મિલાપ (જુફતી) દેખનેસે ફાઈદા હોતા હૈ. નફસિયાતી નામરદી ખતમ હોતી હૈ.

નફસિયાતી નામરદીકે લિયે દવા

યે દવા ખયાલી વહમી ઔર નફસિયાતી નામરદોંકે લિયે મુફીદ હૈ. બર્ગે ભંગ ૩, બાદામ ૩, જાઈફલ ૨ માશા સઅલબ પંચા ૨, માશા, જદવાર માશા દાલ ચીની ૧ માશા, જવંતરી ૧ માશા, યે

તમામકો બારીક કરકે ચનેકી સાઈઝકી ગોલિયાં બના લેં અર્ક ગુલાબસે ખરલ કરકે ઔર ૨-૨ ગોલિયાં સુબહ વ શામ ૨૫ રોઝ તક ઈસ્તેમાલ કરેં. હરગિઝ બગૈર હકીમકે દવા ન ઈસ્તેમાલ કરેં યે ઝરૂરી બાત હૈ.

શુગરકી વજહસે નામદરીકે લિયે

બાઝ મરતબા શુગરકી વજહસે ભી નામરદી હો જાતી હૈ. યાની મરદાના તાકતમેં બહોત કમી આ જાતી હૈ. ઉસકે ઈલાજકે લિયે દવાએ હૈરત (Daway herat) ઝરૂર ઈસ્તેમાલ કરેં. બહોત મુજર્બ ઔર બહોત મુફીદ હૈ. ઔર શુગરકો નોરમલ કરતી હૈ ઔર હર કિસમકે શુગરકે મરીઝોંકે લિયે ફાઈદામંદ હૈ.

કોખબંદીકી વજહસે નામરદી

બાઝ મરતબા દુશ્મન શહવત બંદ કરા દેતે હેં જિસકી વજહસે શૌહર ઔરત પર કાબૂ નહીં પાતા ઔર ઉસકા હક અદા નહીં કર સક્તા યા ફિર ઔરતકી કોખબંદીકી વજહસે ઔલાદસે મેહરૂમી રેહતી હૈ. ઉસકે લિયે મુખ્તાલિફ ઈલાજ હેં. એક મુજર્બ મઝીદ સહીહ ઈલાજ હમારી દૂસરી કિતાબ જિસકા નામ “પોશીદા ખઝાને” “અલ્લાહ મુશ્કિલ કુશા” હૈ. ઉસમેં લિખ્ખા હૈ ઉસસે અપના મસ્અલા હલ કરેં યા ફિર મુઝસે મુલાકાત કરેં. ફોન પર ઈજ્જત લિયે બગૈર હરગિઝ ન આએ.

ઈશકકી બીમારીકા ઈલાજ

ઈશક અસલમેં ફિસ્ક હૈ અગર કિસીકો કિસી ઔરતસે ઈશક

હો જાએ તો ઉસકા સિફ એક હી ઈલાજ હૈ. બેહતર તો યે હૈ કે ઉસી ઔરતસે શાદી કર દી જાએ અગર વો મુનાસિબ હો. અગર વો ગૈર મુનાસિબ હો તો ઉસસે શદીદ નફરત દિલાઈ જાએ ઔર સમજાકર કિસી દૂસરી અચ્છી રંગ વ રૂપ નાક નકશાકી હસીન વ જમીલ ઔરતસે ઉસકી રગબત મુહબ્બત બતાકર ઉસસે શાદી કર દી જાએ બસ ઉસ હાલતમેં ઝરૂર ઉસકે ઈશકકી આગ ઠંડી પડ જાએગી.

તમામ મરદાના કમઝોર મરીઝોંકે લિયે ખાસ હિદાયાત

યે હિદાયત તમામ ઈન્સાનોંકે લિયે હૈ. ખાસકર કુવ્વતે બાહકે મરીઝોંકે લિયે ઝિયાદા ખાસ હૈ. ઈન બાતોં પર અમલ કરેં આનેવાલી બીમારિયોં વ મુશ્કિલાતસે હિફાઝતમેં રહેંગે. લગી હુઈ બીમારિયોંસે નજાત ઔર છુટકારા હાસિલ હોગા. હમેશા સૂરજ નિકલનેસે પેહલે ઉઠના ચાહિયે, નહાર મુંહ થોડા બહોત સાદા યા ગરમ પાની જૈસા મિઝાજકો મુવાફિક હો પીએ ફિર બૈતુલ ખલા (લેટ્રીન) જાના ચાહિયે. ખાસ તૌર પર કબ્જકી બીમારીવાલે હઝરાત ઝરૂર ઈસ પર અમલ કરેં તાકે લેટ્રીન આસાનીંકે સાથ હો, બાએ પાંચ પર દબાવ ડાલતે હુએ બૈઠના ચાહિયે, ઐસા કરનેસે બૈતુલ ખલાસે જલ્દી ફરાગત હો જાતી હૈ ઔર યે સુન્નતે રસૂલ (સ.અ.વ.) ભી હૈ. રાતકો જલ્દી સોએ સુબહકો જલ્દી ઉઠે, ઈસ લિયે કે અકસર ઝિયાદાતર એહતિલામ રાતકે આખિર વક્તોંમેં હોતા હૈ. સૈરો તફરીહ ઔર પાક હવા સુબહકે વક્ત બહોત મુફીદ હોતી હૈ. પાક સાફ હવાસે સુર્ખ ખૂન ઝિયાદા હોતા હૈ ઈસ લિયે સુબહકા ટહેલના બેહતરીન દવા હૈ. ઉસસે દિલ

દિમાગ તાઝા હોતા હૈ. બદનકો કુવ્વત મિલતી હૈ. નમાઝ પજલકર કમસે કમ દો ઘંટે રોઝાના તેઝ રફતારીસે ચલના સિદ્દહતકો બાકી રખનેકા બેહતરીન પોશીદા રાજ હૈ. ઈશ્કિયા નાવીલોંસે, બદ તેહઝીબ સાથિયોંસે, ફિલ્મ સીનેમાઓંસે બિલકુલ અપને આપકો બચાએ, અચ્છે નેક લોગોંકી મજલિસોં વ સોહબતોંમેં બૈઠા કરે. નમાઝોં રોઝોંકા ખાસ એહતિમામ કરે. ખુસૂસન મહીનેમેં એક દિન રોઝા ભી ઝરૂર રખે. પેટકી ખરાબી વ કબ્જસે બિલકુલ ગફલત ન બરતે, અગર કબ્જ હો જાએ તો ફૌરન ઉસકા ઈલાજ કરે. કબ્જ તમામ બીમારિયોંકી જડ વ બુન્યાદ હૈ. નિન્નાનવે (૯૯) ફીસદ કબ્જકી વજહસે બીમારિયાં પૈદા હોતી હૈ. અગર કબ્જ હો જાએ તો એક દો વક્ત ખાનેકા નાગા કર દે, પાની ઝિયાદા પીએ, ખાસકર મુબહકે વક્ત નહાર મુંહ પેટ ભરકર પી લે, ખાનેમેં હરી સબ્જીકા ઝિયાદા ઈસ્તેમાલ કરે મગર ભિન્ડીસે કબ્જ હોતા હૈ લિહાઝા કબ્જકી હાલતમેં ભિન્ડી ન ખાએ. આમ તૌર પર એહતિલામ ભી કબ્જકે સબબ હોતાં હૈ. રાતકા ખાના ખાકર કમસે કમ ૧૮૦ કદમ ઝરૂર ચલા કરે. સોનેસે દો ઘંટે પેહલે રાતકા ખાના ખા લિયા કરે. બેહતર હૈ કે રાતકા ખાના નમાઝે ઈશાસે પેહલે ખા લિયા કરે ફિર નમાઝ અદા કરે, રાતકો સોતે વક્ત દૂધ પીના અચ્છી બાત હૈ મગર તેઝ ગરમ દૂધ હરગિઝ કભી ન પીયેં ચાહે રાતમેં યા દિનમેં કિસી વક્ત ભી પીયેં હલકા નીમ ગરમ પીયેં, રાતકો સોતે વક્ત પાની પેટ ભરકર નહીં પીના ચાહિયે ઉસસે ભી એહતિલામકા અંદેશા રેહતા હૈ. દિનકો ખાના પેટ ભરકર ખા સકતે હૈ મગર રાતકા ખાના પેટ ભરકર નહીં ખાના ચાહિયે કુછ મિકદાર છોડ દે. સોનેસે પેહલે પેશાબ કરકે સોએ, આલએ તનાસુલ પર દંડા પાની ડાલેં ઉસસે એહતિલામ હોનેસે હિફાઝતમેં મદદ મિલતી હૈ. મઝીદ માલૂમાતકે લિયે “તન્હાઈકે સબક” કા મુતાલઆ કરે.

ઔરતકે હામિલા હોનેકી અલામાત

મદ ઔરતકી મનીસે મિલકર હમલ ટિકતા હૈ ઔર જબ ઔરતકો હમલ ઠહેરતા હૈ તો સુસ્તી માલૂમ હોતી હૈ ઔર ઔરતકો ફિર એસા લગતા હૈ કે રહમ યાની બચ્ચાદાનીકા મુંહ ઉઝવે તનાસુલકો ચૂસ રહા હૈ. બચ્ચાદાનીકા મુંહ નિહાયત મઝબૂતીસે બંદ હો જાતા હૈ. મુબાશિરતકે બાદ રહમસે મની નહીં નિકલતી. ઔરતકો ટુન્ડી યાની નાફ ઔર શરમગાહકે ખીચ હલકા હલકા દર્દ પેદા હોતા હૈ. બચ્ચાદાનીકા મુંહ ઈસ કદર શિદ્દતસે બંદ હોતા હૈ કે ઉસમેં બારીક સિલાઈ ભી નહીં જા સકતી. બચ્ચાદાની ઉપરકો ખીચ જાતી હૈ. હૈઝકા આના બંદ હો જાતા હૈ ઔર પેશાબ ઝરા તકલીફસે આને લગતા હૈ. ઔરતકો મુબાશિરતસે નફરત હો જાતી હૈ. ઔર અગર મુબાશિરત કી જાએ તો લઝઝતકા એહસાસ નહીં હોતા બલ્કે મુબાશિરતકે વક્ત ઔરતકી નાફકે નીચે દર્દ હોતા હૈ. જી મતલાને મચલાને લગતા હૈ. અગર હામિલાકે પેટમેં મદ બચ્ચા (લડકા) હોતા હૈ તો મુબાશિરતસે ઔર ઝિયાદા નફરત હોતી હૈ. હમલ ઠહેરનેકે બાદ તબીઅતમેં બેચેની માલૂમ હોતી હૈ. બદન ભારી ઔર સુસ્ત પડને લગતા હૈ. ઉબકિયાં ઔર ખટ્ટી ડકારેં આતી હૈ. કભી દિલ ભી ધડકને લગતા હૈ. એક દો મહીનેકે બાદ ઉલ્ટી સીધી ચીઝેં ખાનેકી ચાહત હોતી હૈ. દો મહીનેકે બાદ યે ચાહત બહોત બળ્હ જાતી હૈ, કભી આંખેં અંદરકો ધંસ જાતી હૈ. ઔરતકી નઝર તેઝ હો જાતી હૈ. યે તમામ અલામાત લડકેકે હમલમેં કમ પાઈ જાતી હૈ. શહદ ૨ તોલા, બારિશકા પાની ૬ તોલા દોનોં મિલાકર સોતે વક્ત ઔરતકો પિલા દેં સુબહકો અગર ઉસકે પેટમેં દર્દ હો

और पेयीस मालूम हो तो समझा के वो औरत लामिला है. पिस्तानोंकी रंगें जियादा नीली और पिस्तानोंकी कुन्टियां जियादा काली लंबी हो जाती हैं. हमलके छिन्टिदाके तीन महीने तक पेड़ों पर (नाइके नीचे) टटोलनेसे रहम मेहसूस नहीं होता है फिर रफ़ता रफ़ता बण्डता रहता है. योथे महीनेमें पेड़ोंमें अगर टटोला जाये तो रहमका पता चलता है. पांचवें महीनेमें नाइसे दो छिय उपर आठवें महीनेमें आठ छिय उपर आ जाता है. नववें महीनेमें पेटके मेहराबके करीब तक बण्ड जाता है. हैज माहवारीका बंद हो जाना ये हमलकी भास अलामत है, लेकिन हैज कभी बीमारीकी वजहसे भी बंद हो जाता है हालांकि हमल नहीं ठहरता है. शुरू हमलमें औरतको थूक बहोत आता है. बाज मरतबा इस कदर आता है के औरत ખૂદ परेशान हो जाती है. हमल ठहरनेके बाद अक हफ़तासे ४ हफ़तों तक सुबहके वक्त लामिलाको कय या कय सी होती है अकसर योथे महीनेमें ખૂद बખૂद बंद हो जाती है.

हमल टिकनेके दो महीनेके बाद पिस्तान बण्ड जाते हैं दबानेसे दई करते हैं. कुन्टियोंके गिर्द रंगत गेहरी हो जाती है. जियादा झूले हुअे उल्मरे हुअे मालूम होते हैं. हमलके आभिर दिनोंमें दूध निकलता है. अकसर योथे महीनेमें या कुछ जियादा अरसामें हमलकी यकीनी अलामत अंदरसे बय्याकी हरकत मेहसूस होती है. युनांचे बय्यादानीके दोनों तरफ़ अगर ठंडा हाथ रખ्खा जाये तो बय्या हरकत करता हुवा मालूम होता है. अगर रहम पर ईस्थकोप आला लगाकर सुना जाये तो बय्याकी दिलकी आवाज़ें सुनाई देती हैं. ये दिलकी आवाज़ें अक मिनिटमें १२० से अकसो यालीस मरतबा सुनाई देती हैं. अगर ये दिलकी आवाज़ें अक मिनिटमें अकसो यालीस

(१४०) હોં તો લડકી હોને પર ઈશારા મિલતા હૈ. ઈન આવાઝોંમેં હામિલાકે દિલકી આવાઝોંકા શુબા પડ જાતા હૈ. લેકિન હમલવાલી ઔરતકી દિલકી હરકત એક મિનિટમેં પિછત્તર ૭૫ મરતબાસે ઝિયાદા નહીં હોતીં. હમલ ઠહેરનેકે દો મહીનેકે બાદ પેશાબમેં હલકી ચરબી ઔર ચૂનેકે અજઝા નિકલતે હૈ જો હમલકે આબિર તક નિકલતે રહેતે હૈં. ઈસી વજહસે અગર હામિલાકે કારૂરે (પેશાબ) કો રખકર દેખા જાએ તો ચરબી ઔર ચૂનેકે સાથ મિલકર ધુની હુઈ કપાસકી તરહ એક જિસ્મ કારૂરાકે ઉપર માલૂમ હોતા હૈ જિસસે હમલ ઠહેરનેકી અચ્છી તરહસે પેહચાન હો સકતી હૈ.

હમલમેં લડકા હૈ યા લડકી ઉસકી અલામત

ઈસ ચીઝકો જાનનેકે લિયે હમલમેં લડકા હૈ યા લડકી તો ઉસકે લિયે ચાલિયે કે હામિલાકે દૂધમેં જૂં યા ચીચડી (જુવા) ડાલ દેં ઉપરસે દૂધ ડાલેં. અગર વો જૂં યા ચીચડી ઉસ દૂધસે બાહિર નિકલ આએ તો જાન લેના ચાલિયે લડકીકા હમલ હૈ. ઔર અગર ન નિકલે તો સમજ લેના ચાલિયે લડકેકા હમલ હૈ.

ઈન્તિહાઈ સંગીન ગલતી

બડે માલવાલે અલ્લાહકી રહમતોંકે મુન્કિર ઔર નાકદરે લોગ ડાક્ટરોં વગેરહસે ઔરતકે હમલકી જાંચ કરાતે હૈં કે કહીં લડકીકા તો હમલ નહીં હૈ, અગર ઉસકા પતા ચલ જાએ કે લડકી હૈ તો હમલ સાકિત કરા દેતે હૈં. કુદુષ બે ઈમાન ડાક્ટર અપની કમાઈ કરનેકે લિયે જૂઠ બોલકર લડકીકા હમલ બતાકર ખોફ દિલાતે હૈં.

ખૂબ અચ્છી તરહ યાદ રખ્યેં

યે મસ્જીલા ખૂબ અચ્છી તરહ યાદ રખ્યેં કે એકસો બીસ ૧૨૦ દિન યા ઉસસે જિયાદાકા હમલ જો ગિરાયા જાએગા વો એસા હૈ જૈસે કિસી જાનદાર જિંદા ઈન્સાનકો હલાક ઓર કતલ કરનેકા ગુનાહ હોતા હૈ. હાં ઈસ મુદ્દતસે કમકા હમલ હો ઈન્તિહાઈ મજબૂરી લાચારી હો, યા હમલકી વજહસે હામિલાકી જાનકે હલાક હોનેકા યકીની રિપોર્ટ હો તો ફિર શદીદ ઉઝરકી વજહસે મુતકી ઉલમા વ મુફતિયાને કિરામસે મસ્જીલા પૂછકર ગિરવાયા જા સકતા હૈ. વો બતાએંગે કે શદીદ ઉઝર કિસકો કેહતે હૈ. ઈસ સિલસિલેમેં એક તા'વીજ હૈ જો હમારી કિતાબ "પોશીદા ખજાને" કે નામસે બેંગલોરકે અકસર કુતુબાનાનોંમેં મિલતી હૈ. ઉસકે ઈસ્તેમાલસે ફાઈદા હોતા હૈ યા ફિર હમસે રૂજૂઅ હોં.

હમલમેં લડકા લડકી હોનેકી અલામત

બાજ અલામતેં એસી હૈં જિનસે યે પતા લગાયા જા સકતા હૈ કે હમલમેં બચ્ચા લડકા હૈ યા લડકી. ઈસ સિલસિલેમેં ચંદ તજુબેં હૈં જો કે ઉમૂમન સહીહ હોતે હૈં. યકીની તૌર પર તો બસ આલિમુલ ગૈબ વશ્હાહદત અલ્લાહ તઆલા હી જાનતા હૈ ચૂંકે વો અલ્લામુલ ગુયૂબ હૈ.

હમલમેં લડકા લડકી હોનેકી અલામતેં

તજુબકિ તૌર પર હમલમેં લડકા લડકી હોનેકી પહેચાનકે તરીકે લિખતે હૈં. જિસ હામિલા ઓરતકે પેટમેં લડકા હોતા હૈ તો

उस औरतके बेलरेका रंग साफ सुथरा होता रहता है. दिल उस औरतका भूश रहता है, और उसे जो मतलाना और बुरी चीजोंके भानेकी ज्वालिश कम होती है. सीधे दाईं कूबकी तरफ वजन जियादा होता है और अग्निकी हरकत भी दाईं सीधी तरफ आधिर होती है. जब जिस लामिला औरतके पिस्तान जगलने लगते हैं और उसकी रंगतमें तब्दीली होने लगती है तो पहले सीधे दाईं तरफवाले पिस्तानमें इकड़ होता है. भास तौर पर दाईं तरफवाले पिस्तानकी मुन्टीमें तब्दीली व बदलाव होता है. ये सब अलामात हमलमें लडका होने पर पाई जाती हैं. और जब हमलमें लडकी होती है तो धन बयान की दुई अलामतोंके जिलाफ अलामतें होती हैं. हमलमें लडका होने पर लामिलाका दूध बहुत गाढ़ा होता है. के अगर दूधकी ओक छो बूँद (कतरा) आर्धना शीशा पर डाल दें तो वो फैलता और बेहता नहीं है बल्के ओक ली जगल पर ठहरा रहेगा, और अगर उसको धूपमें रखकर देखें तो बाँटीके पानीकी तरह या मोतीके दानेकी तरह उभरा हुवा मालूम होता है. और अगर धन अलामतोंके जिलाफ अलामतें हों तो समजो लडकीका हमल है.

अगर लामिला औरत उठते वक्त दाहने सीधे हाथ पर जोर देकर उठे तो ये अलामत लडका होनेकी है. और अगर बायें उल्टे हाथ पर जोर देकर उठे तो लडकी होनेकी अलामत है. लामिला औरत जब चलनेके लिये उठे अगर पहले दाहना पांव उठाये तो लडका होनेकी अलामत है, और अगर बायां पांव उठाया करे तो लडकी होनेकी अलामत है. अगर पेटमें लडका होता है तो वो तीन महीनाके बाद हरकत करने लगता है और लडकी ४ महीनेके बाद हरकत करती है.

जराबंद ४ माशा पीसकर शलहमें मिला लें और हरे रंगके

કપડેમેં ઉસકો લથેડકર સુબલ નહાર મુંહ હામિલા ઔરતકી શરમગાલમેં રાખી જામેં ઔર વો હામિલા દોપહર તક કુછ ન ખાવે ન પિયે. અગર ઉસ વક્ત તક મુંહકા ઝાઈકા મીઠા હો તો હમલમેં લડકા હૈ. ઔર અગર ઝાઈકા કડવા હો તો લડકી હૈ. ઔર અગર કોઈ ઝાઈકા માલૂમ ન હો તો કુછ ભી નહીં હૈ યાની હમલ હી નહીં હૈ.

લડકે પૈદા હોનેકે ઉસૂલ

લડકા ઔર લડકી પૈદા હોના યે કિસી ઈન્સાનકે બસમેં નહીં હૈ બલકે ઈન્સાનોંકે ઔર તમામ કાઈનાતકે પૈદા કરનેવાલે ખાલિક, માલિકકે કબ્જામેં કુદરતમેં હૈ. પેહલે ઝમાનેસે હી લોગ લડકિયોંકે પૈદા હોનેકો બુરા સમજતે હૈં ઔર લડકોંકા પૈદા હોના અચ્છા સમજતે હૈં. હાલાંકે લોગોંકા યે ખયાલ વ નઝરિયા સરાસર ગલત હૈ બલકે લડકા અલ્લાહકી નેઅમત હૈ ઔર લડકી અલ્લાહકી રહમત હૈ. જહાં રહમત હોતી હૈ વહાં નેઅમત ઝરૂર હોતી હૈ. ઔર જહાં નેઅમત હો વહાં ઝરૂરી નહીં કે રહમત ભી હો, ફિર ભી કુછ એસે અસ્બાબ હૈં કે રબ્બુલ આલમીન અગર ચાહે તો ઈન્સાનકી કોશિશમેં જાન ડાલ દે. બાઝ લોગોંકે લડકિયાં હી લડકિયાં પૈદા હોતી હૈં લડકા નહીં હોતા તો એસે લોગોંકો ચાહિયે કે સબબ ઈખ્તિયાર કરે ઔર ખુદા તઆલાસે બરાબર માંગતે રહેં.

સર્બબકે તૌર પર લડકા પૈદા હોનેકા પોશીદા રાજ

જિસ ઔરતકો હમેશા લડકિયાં હી પૈદા હોતી હોં ઔર

લડકેકી ચાહત હો તો ઉસકે લિયે યે અમલ કરેં કે શુરૂ હમલસે ઔરતકા શૌહર યા કોઈ દૂસરી ઔરત ઉસ હમલવાલી ઔરતકે પેટ પર રોજાના ચાલીસ મરતબા યા મુસવ્વિરુ ઉન્ગલીસે ગોલ દાયરા બનાતે હુએ પળહ લિયા કરે. ઈન્શા અલ્લાહ ફઝલે રબ્બી હોગા.

સબબકે તૌર પર લડકા પૈદા હોનેકા પોશીદા રાજ

યે અમલ બી મુફીદ હૈ કે મિસ્લ ઉપરકે તરીકા ઔરત હામિલાકે પેટ પર ઉન્ગલીસે ગોલ દાયરા ૭૦ મરતબા બનામે ઔર હર મરતબામે યા મતીનુ પળહા જાએ.

નોટ :- ઈસ સિલસિલેમેં બી હમારી કિતાબ “પોશીદા ખજાને” કે નામસે હૈ ઉસકા મુતાલઆ મુફીદ સાબિત હોગા.

ઈસ્મે મુહમ્મદ ઔર ઈસ્મે અલ્લાહકી બરકત

ઈસી સિલસિલેમેં જબ ઔરતકો હમલ ઠહેર જાએ તો શુરૂ હમલમેં હી ઉસ જનીનકા (પેટકે બચ્ચેકા) નામ મુહમ્મદસે મિલાકર રખ દે. બાઝ બુરુગોં ઔર ઔલિયા અલ્લાહકા ઈરશાદ હૈ કે ઉસ જનીનકા નામ અલ્લાહકે લફઝસે મિલાકર રખ દે તો ઈન અસ્મામે મુબારકકી બરકતસે લડકા પૈદા હોતા હૈ.

નોટ :- જો બાત સમજમેં ન આવે માલૂમ કર સકતે હૈ. જવાબકે લિયે જવાબી ખત આના ચાહિયે વરના જવાબ મિલના મુશ્કિલ હોગા. મુહમ્મદ અશરફ અમરોહવી. ઈમામ વ ખતીબ-ફોન : (૦૮૦) ૫૪૮૮૦૮૩

સબબકે તૌર પર લડકા પૈદા હોનેકા ઉસૂલ

અગર શૌહર હૈઝ માહવારીકે દિન ખતમ હોનેકે ફૌરન બાદ મુબાશિરત કરે તો ઉસસે જો હમલ ઠહેરેગા તો ઈન્શા અલ્લાહ લડકીકા હોગા, ઔર અગર હૈઝકે દિનોકે ખતમ હોનેકે બારહવે (૧૨) રોઝબાદ જો હમલ ઠહેરેગા તો ઉસસે ઈન્શા અલ્લાહ તઆલા લડકેકા હમલ હોગા.

લડકા પૈદા હોનેકે લિયે સબબકે તૌર પર ગિઝા

એક ઈન્તિહાઈ વલી કામિલ હઝરત અલ્લામા ઈમામ ઝહબી (રહ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા જો કે મુજર્બ ભી હૈ કે અગર હામિલા ઔરતકો બિલકુલ શુરૂ હમલકી હાલતસે ખજૂરેં ચંદ માહ ખિલાઈ જાએ તો ઉસસે લડકા પૈદા હોનેકે ઈમકાનાત બહોત હોતે હૈ ઔર અકસર લડકા પૈદા હોતા હૈ.

લડકા પૈદા હોનેકા પોશીદા રાજ

જિસ કદર ઝિયાદા ખુશહાલી ઔર કુશાદગી ચૈન વ આરામવાલી ઝિંદગી મદ ઔરતકી હોગી તો ઉન લોગોંકે યહાં લડકિયાં ઝિયાદા પૈદા હોતી હૈ. ઔર જિનકે યહાં ઝિંદગી તંગ ઔર પરેશાની ઝિયાદા હોગી ઉનકે યહાં લડકે ઝિયાદા પૈદા હોતે હૈ.

લડકા પૈદા હોનેકા સબબકે તૌર પર નયા ઉસૂલ

હર મદકે દો ખુસિયે (ફોતે) હોતે હૈ જિનકા તફસીલી ઝિક્ર

હમ પીછે બયાન કર ચુકે હૈં. ઈન દા ખુસિયોં (ફોતોં) મેં મની હોતી હૈ. દાહની સીધી તરફવાલે ખુસિયામેં લડકેકે વુજૂદ કાઈમ હોનેકી ઔર બાઈ તરફવાલે ખુસિયામેં લડકીકે વુજૂદ કાઈમ હોનેકી મની હોતી હૈ. જબ લડકેકી ચાહત હો તો શૌહર મુબાશિરત કરતે વક્ત દાહની તરફકે ખુસિયાકો ઉપરકી જાનિબ ચળા લે ઔર બાઈ તરફકા ખુસિયા પર કિસી રબડકો ચળા દે તાકે વો ઉપરકો ન હો નીચે હી રહે. ઔર અગર લડકીકી ખ્વાહિશ હો તો મુબાશિરતકે વક્ત શૌહર બાઈ તરફકે ખુસિયાકો ઉપરકી જાનિબ કિસી દોરી વગૈરહસે કર લે ઔર સીધી તરફવાલે ખુસિયા પર રબડ ચળા દે તાકે વો ઉપર ન હો નીચેકી જાનિબ જુકા રહે. યે ઉસૂલ અકલમંદોંકા તજુર્બા શુદા હૈ, ઈસ તૌર પર કે એક બકરેકા સીધી તરફકા ખુસિયા કાટકર આપરેશન કરકે બકરીકે પાસ છોડા તો ઉસ બકરીસે સબ બચ્ચે માદા પૈદા હુએ, ફિર એક દૂસરા બકરા લેકર ઉસકા બાયાં તરફકા ખુસિયા કાટકર ઉસ બકરેકો બકરીકે પાસ છોડા તો ફિર ઉસ બકરીસે જિતને બચ્ચે હુએ વો સબ નર પૈદા હુએ, ફિર યેહી તજુર્બા કુતે પર કિયા ગયા ઉસ પર ભી યે ઉસૂલ સહીહ નિકલા, ફિર ઈસી તરહ યે તજુર્બા બંદર પર કિયા ગયા ઉસ પર ભી યે તજુર્બા સહીહ કાઈમ હુવા, ફિર ખરગોશ પર કિયા ગયા ઉસ પર ભી સહીહ સાબિત હુવા કે દાહની જાનિબકે ખુસિયામેં નર યાની લડકા પૈદા હોનેકી મની હોતી હૈ. ઔર બાઈ જાનિબકે ખુસિયામેં માદા યાની લડકી પૈદા હોનેકી મની હોતી હૈ.

લડકા લડકી પૈદા હોનેકા પોશીદા રાજ

યે બાત માલૂમ હોની ચાહિયે કે અગર શૌહર બીવીસે ઝિયાદા તાકતવર હૈ કે મર્દકી મની ઔરત પર સબકત લિયે હુએ હૈ તો

ઉસકે યહાં લડકા પૈદા હોતા હે. ઔર અગર બીવી શૌહરસે તાકતવર હૈ કે બીવીકી મની શૌહરકી મની પર સબકત લિયે હુએ હૈ તો લડકીકા હમલ હોતા હૈ. ઔર અગર મિયાં બીવીકી કુવ્વત વ મની બરાબર હૈ તો ઉસસે હેજડા (ઝન્ખા) પૈદા હોતા હૈ. દેખેં “તન્હાઈકે સબક” કિતાબકો.

યે બાત ખૂબ સમજ લેં

યે જો તમામ ઉસૂલ આપકે સામને અર્જ કિયે ગયે હૈં તજુર્બાતકે તૌર પર હૈં. વરના તો સબ કુછ લડકે ઔર લડકિયાં દેને ન દેને, હોને ન હોનેકા પૂરા ઈજ્તિયાર માલિકે કાઈનાત ખાલિકે કાઈનાતકે કબ્જા વ કુદરતમેં હૈ. કોશિશ વ અસ્બાબ ઈજ્તિયાર કરના ઈન્સાનકા કામ હૈ ઉસ કોશિશમેં જન ડાલના ખુદા તઆલાકા કામ હૈ. ફકત.

ખૂબસૂરત ઔલાદ પૈદા હોનેકા ઉસૂલ

અગર કોઈ શખ્સ યે ચાહે કે ઉસકે ઔલાદ ખૂબસૂરત પૈદા હો તો ચાહિયે કે એક ખૂબસૂરત બચ્ચાકી તસવીર (ફોટો) લેકર ઉસ મકામ પર લગા દેં કે મુબાશિરતકે વક્ત ઔરતકી નઝર ઉસ પર પડે ઔર ઉસ વક્ત વો ઉસકો દેખે તો યકીનન ઈસ અમલસે પૈદા હોનેવાલા બચ્ચા શકલો સૂરતમેં ઈસી તરહ હોગા જિસ તરહકી તસવીર દેખી ગઈ હૈ.

ઝરૂરી ખુસૂસી હિદાયાત

મુસલમાનોંકે પ્યારા વ પાકીઝા મઝહબ વ શરીઅતે પાકને

હર જાનદારકી તસવીર બનાના ઘર વગૈરહમેં રખના મના કિયા હૈ
ચાહે વો તસ્વીર કિસીકી ભી હો, લિહાજા ઈસ અમલકે લિયે સિર્ફ
ઉસી વક્ત ઈસ્તેમાલ કરે બાદકો હટા દે. હદીસે પાક હૈ, જિસ
ઘરમેં જાનદારકી તસવીર હોતી હૈ વહાં પર રહમતે ઈલાહીકે ફરિશ્તે
નહીં આતે હૈ.

મઝીદ ઔલાદકે ખૂબસૂરત હોનેકા ઉસૂલ

યે બાત તજુર્બા વ ચાઝમૂદા હૈ ઔર અકલમંદોંને ભી ફરમાઈ
હૈ કે અગર હાલતે હમલમેં હામિલા ખૂશ ખુર્મ રહે કિસી તરહકા
રંજ વ ગમ પાસ ન ભટકને દે તો ઉસ હમલસે પૈદા હોનેવાલી
ઔલાદ ખૂબસૂરત પૈદા હોગી.

એક નસીહતકા લતીફા

એક ઔરતને પૂછા કે હમારે બચ્ચે કાલે ક્યૂં પૈદા હોતે હૈ?
તો ઉસકા જવાબ યે દિયા ગયા, કાલે હોનેકી વજહ યે હૈ કે જબ
શૌહર બીવીકો દેખતા હૈ તો વો ઉસકો દેખકર જલતા હૈ, ઔર જબ
બીવી શૌહરકો દેખતી હૈ તો વો ઉસકો દેખકર જલતી હૈ, ઔર
બચ્ચા અંદર હી અંદર જલતા હૈ ઔર જો ચીઝ જલ જાતી હૈ વો
કાલી હો જાતી હૈ ઈસ લિયે બચ્ચે કાલે પૈદા હોતે હૈ.

ખૂબસૂરત ઔલાદ પૈદા હોનેકી ગિઝા

હાલતે હમલમેં અકસર હામિલા ખરબૂઝા ઝિયાદા ખાએ
તો હોનેવાલી ઔલાદ ખૂબસૂરત પૈદા હોતી હૈ. બાઝ હુકમાકા બયાન

હૈ કે હાલતે હમલમેં સંતરા જિયાદા ખાનેસે ઔલાદ અચ્છી ખૂબસૂરત પૈદા હોતી હૈ.

મઝીદ ઔલાદ ખૂબસૂરત પૈદા હોનેકા ઉસૂલ

હાલતે હમલમેં અગર ઔરત સફેદ રંગકી ચીઝેં જિયાદા ઈસ્તેમાલ કરે. ખાનેમેં ભી સફેદ ચીઝેં, જૈસે દૂધ, ખીર, ફિરની વગૈરહ. ઔર પહેનને ઓળહનેમેં ભી સફેદ રંગ ઈસ્તેમાલ કરે તો પૈદા હોનેવાલી ઔલાદ ગોરી પૈદા હોતી હૈ.

ખૂબસૂરત ઔલાદ પૈદા હોનેકે લિયે બાઝકા તજુર્બા

બાઝ લોગોંકા તજુર્બા હૈ ઔર લોગોંને બયાન ભી કિયા હૈ કે અગર હાલતે હમલમેં ઔરત દૂધમેં ઝાફરાન મિલાકર (બકદ્ર મુનાસિબ) પી લિયા કરે રાતકો યા સુબહકો તો પૈદા હોનેવાલી ઔલાદ ખૂબસૂરત પૈદા હોતી હૈ.

ખૂબસૂરત ઔલાદ પૈદા હોનેકા મુબારક ઉસૂલ

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) કા ફરમાને મુબારક હૈ કે ખાનેકે દરમિયાનમેં જો ખાના દસ્તરખ્વાન પર ગિર જોએ ફિર ઉસકો ઉઠાકર જો ઈન્સાન ખાનેકી આદત રખેગા તો ઉસકી જો ઔલાદ પૈદા હોગી વો હિમાકત બેવફૂફીસે મેહફૂઝ રહેગી ઔર મુસીબતસે આફિયતમેં રહેગી ઔર ઉસકી ઔલાદ હસીન વ જમીલ પૈદા હોતી હૈ.

औलाद भूबसूरत व आसानीसे पैदा होनेके लिये

अगर हामिला औरत हमलके दिनोंमें गुलकंद पाती रहे तो बच्चा बहोत आसानीसे पैदा होता है और शकलो सूरतमें भी भूबसूरत पैदा होता है. जियादा मालूमातके लिये “तन्हाईके सभक” का मुतालआ करें.

वो दवाओं जिससे कुछ दिनोंके लिये हमल नहीं ठहरेता

वो दवाओं जिससे औरतको हमल टिकनेसे रोकती हैं ये हैं के माजू बारीक पीसकर उसमें इर्छको लथेड लें और मुभाशिरतसे पेहले उस इर्छको रहममें रख दी जाये तो हमल नहीं ठहरेता, मुजर्रब है. अगर औरत तुष्म अरंड छिले हुअे अेक अदद पाये तो अेक साल तक हामिला नहीं होगी. अगर मर्द अपने आलअे तनासुल पर सुहागा आबे सुहाबमें घिसकर तिला कर ले और मुभाशिरत करे तो औरतको हमल नहीं टिकेगा.

बर्थ कन्ट्रोलके लिये दवा

यूनेके उपरका पानी अेक छिस्सा, तलका तेल अेक छिस्सा दोनोंको बराबर अेक बोटलमें मिला लें और जोरसे छिलाअें. जब मज्जनकी तरह हो जाये तो मुभाशिरतसे पेहले आलअे

तनासुल पर लगाकर मुभाशिरत करनेसे हमल नहीं ठहरेता. जब तक ये अमल किया जायेगा औरत हमिला नहीं होगी. देखें "तन्हाईके सबक".

वो दवाओं जिससे औरतको पूरी जिंदगी हमल नहीं टिकता

ये वो दवाओं हैं जिससे औरत पूरी जिंदगी हमल टिकनेसे बची रहती है वो ये हैं (१) अगर औरत अपने हैजका भून जो पेली भरतबा आये अपने पूरे बदन पर मल ले तो तमाम उमर हमिला नहीं होती ये अमल फाहिशा तवाईफोंका है जिसको अल्लामा इमाम हमीरी (रह.) ने बयान करमाया है (२) दूसरे काला जुरा, तुम्म हलीला कबुली, नाग केसर, नरकयूर, कलोज़, काओफल ये सब अक अक तोला कूट छानकर सात जोराकें बना लें और अक अक जोराक हैज माहवारीकी हालतमें रोजाना सात दिन तक पिलाओं (३) दार फिलफिल, बाओ बडन्ग, सुहागा हम वजन पीसकर दूधके साथ हैजके मतम होनेके बाद पिलाओं. हकीम साहिबानकी ईजाजत मशवरेसे ही दवाओं बनाओं.

मर्द औरतका इम्तिहान के उनमें औलाद होनेकी सलाहियत है या-नहीं

ईस बातका पता लगाना के औलाद न होनेकी कमी मर्दकी तरफसे है या औरतकी के जिसकी वजहसे औलादसे मेहरूमी है, तो उसका अक तरीका ये है के मर्दका पेशाब अलग हो और औरतका

પેશાબ અલગ હો, ઔર અલગ અલગ કદૂ (લોકી) યા કાહૂકે દરખ્તકી જડમેં ડાલ દે, જિસકા પેશાબ ઉસકે દરખ્તકો ખુશ્ક કર દે તો કમી ઉસકી હોગી.

બે ઔલાદ મર્દ ઔરતકે ઈમ્તિહાનકા તરીકા

બે ઔલાદવાલે મર્દ ઔર ઔરતકે કમીકી પેહચાનકા તરીકા એક યે ભી હૈ કે ગેહૂં ઔર બાકિલા ઔર જવ ઉનકે સાત સાત દાને લેં ઔર હર એકકે દો દો દાને મિટ્ટીમેં બો દેં ઔર મર્દ ઔર ઔરતકો અલગ અલગ પેશાબ કરનેકો કહેં. બસ જિસકે પેશાબસે દાને ન ઉગેં ઉસીકી તરફસે કમી હૈ. યે ઈમ્તિહાન ઉસ મર્દ ઔરતકા હૈ જિસકી મનીમેં બચ્ચા પૈદા કરનેકી સલાહિયત નહીં હોતી. અસલમેં મર્દ ઔરતકી મની હીસે બચ્ચે બનનેકી તાકત હોતી હૈ જૈસેકે બાઝ દરખ્તોમેં ફલ નહીં આતે, ઈસીકો બાંઝ કેહતે હૈં લિહાઝા પેહલે બગૈર ઔલાદવાલે અપને બાંઝપનકા ઈલાજ કરાએં. અગર કોઈ સહીહ હકીમ મિલ જાએ ઔર તવજજોહકે સાથ ઈલાજ કિયા જાએ ઔર કરાયા જાએ તો બડી કામિયાબીકે સાથ બાંઝપન દૂર હો સકતા હૈ.

મઝીદ ઔરતકે બાંઝપન માલૂમ કરનેકા તરીકા

ઔરતકે બાંઝપન જાનનેકા એક તરીકા યે ભી હૈ કે લહસનકી પોથીકો એક રૂઈકે ટુકડેમેં લેકર ઔરત અપની શરમગાહમેં સાત યા આઠ ઘંટે રખ લે. અગર ઉસકે મુંહમેં લહસનકી બૂ આને લગે તો ઉસકા ઈલાજ દવાઓકે ઝરીઆસે હો સકતા હૈ ઔર ઈલાજ હો

જાને પર ઉસ બાંઝ ઔરતકા બાંઝપન ખતમ હોકર હમલકે કાબિલ હો જાએગી. ઔર અગર ઉસકો લહસનકી બૂ ન આએ તો લાઈલાજ સમજના ચાહિયે.

મર્દ ઔરતકે ઈમ્તિહાનકા એક ઔર તરીકા

મર્દ ઔરતકે ઈમ્તિહાનકા એક ઔર તરીકા યે હૈ કે મર્દ ઔરતકી મની અલગ અલગ પાનીમેં ડાલી જાએ, જિસકી મની ઉપર તૈરતી રહે કમી ઉસીમેં હોગી. મઝીદ યે કે દૂરબીનકે ઝરીઆ મર્દ ઔરતકી મનીકા ઈમ્તિહાન હો, જિસકી મનીમેં મનીકે કીડે ન હોં યા ઉસમેં ખૂન યા પીપકી મિલાવટ હો તો ઉસમેં ભી કમી જાની જાએગી.

અગર મુબાશિરતસે જલ્દી ફરાગત હો જાતી હો

અગર મુબાશિરતમેં ઈન્જાલ (ફરાગત) બહોત જલ્દ હો જાતા હો યાની ઈમ્સાક (રૂકાવટ) ન હો તો ઉસકી કઈ શકલેં હેં. બાઝ લોગોંકો ઈન્જાલ ઈતની જલ્દી હો જાતા હૈ કે આલએ તનાસુલ શરમગાહમેં દાખિલ કરને ઔર હોનેસે પેહલે ફૌરન ઈન્જાલ હો જાતા હૈ તો યે બીમારી મર્ઝ હૈ ઉસકો સુરઅતે ઈન્જાલ યાની મનીકા જલ્દી નિકલના કેહતે હેં. લેકિન અપની ચાહતકે મુતાબિક દેરસે ઈન્જાલ હોના ઉસકો સુરઅતે ઈન્જાલ નહીં કહેંગે. ઔર ઈન્જાલમેં રૂકાવટ હોનેકો ઈમ્સાક કેહતે હેં. ઈમ્સાકકા અરસા તય નહીં. હરકતકે સાથ ઝિયાદાસે ઝિયાદા પાંચ મિનિટ હેં. બાઝ લોગોંકો ઈસસે ભી ઝિયાદા દેર તક ઈમ્સાક હો સકતા હૈ. હરકતકે સાથ

આધે મિનિટ તક ઈમ્સાક હોના કમસે કમ વકફા હૈ. અગર આધે મિનિટસે પેહલે યા આલએ તનાસુલકે દાખિલ હોનેસે પેહલે ઈન્જાલ હાં જાતા હો તો ઉસકા ઈલાજ કરના ઝરૂરી હૈ. ઓર યે સુરઅતે ઈન્જાલકે બહોતસે અસ્બાબ હૈં ઓર ઉન સબકે અલગ ઈલાજ કરના ઝરૂરી હૈ. ઓર યે સુરઅતે ઈન્જાલકે બહોતસે અસ્બાબ હૈં. ઓર ઉન સબકે અલગ ઈલાજ વ તદાબીર હૈં ઓર બહોત કામિયાબ દવાએ હૈં.

ઝરૂરી એલાન : ઈમ્સાકસે મુતઅલ્લિક (ઈમ્સાકકે ગુર વ કાનૂન) નામકી કિતાબકા મુતાલઆ કરેં.

ખુસૂસી હિદાયાત સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે

સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝ ઈમ્સાક પેદા કરનેવાલી દવાઓંકી તલાશ કરતે હુએ નઝર આતે હૈં તો વો લોગ ખૂબ સમઝ લેં કે બિલા સોચે સમઝે ઈમ્સાકકી દવા ઈસ્તેમાલ ન કરેં બલકે ઉસકા સબબ દરિયાફત હોનેકે બાદ ઉસકા હલ વ ઈલાજ હો. આમ બદની કમઝોરીકો દૂર કરાએ. ચંદ અહમ નુસ્ખે ઈમ્સાકકે લિયે લિખ્ખે જાતે હૈં.

સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે નુસ્ખા

આમ કરહા સૂંઠ, ખૂલજાન, લવીંગેં, જાફરાન યે સબ એક માશા કરનફલ, સૂરજાન દો દો માશાકો ફૂટ છાનકર એક પાઉ દૂધમેં એક ચમચા મલાઈ ઓર એક ચમચા શકરકે સાથ ઈસ્તેમાલ કરેં.

સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે બેહતરીન નુસ્ખા

જોઝવા, કરનફલ એક એક માશા, જાફરાન રતી ભર, મુશક અફયૂન એક રતી સબ ચીઝોંકો બારીક કરકે શહદકે લગાવસે ચનેકી બરાબર ગોલિયાં બના લેં ઓર એક ગોલી મુબાશિરતસે પાંચ મિનિટ પેહલે ખા લેં. કોઈ ભી નુસ્ખા હકીમ સાહિબાનકી ઈજાઝતકે બગૈર ન ઈસ્તેમાલ કરેં.

સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે ખુસૂસી હિદાયત

સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકો ખટાઈ બહોત નુકસાન દેતી હૈ. લિહાઝા ઝરૂરી હૈ કે ખટાઈકો બિલકુલ છોડ દેં વરના કોઈ દવાસે ફાઈદા નહીં હોગા. સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે ભી એહતિયાતકી ચીઝ હૈ કે વો નંગી ગંદી તસ્વીરોં વ ફિલ્મોંસે બચે.

એક સરચ્યા હકીકી વાકિઆ

મેરે એક ખાસ મુહબ્બત ફરમા દેહલી સેલમપુરકે રેહનેવાલે ઈન્તિહાઈ નેક સીરત વ સૂરત મુત્તકી પરહેઝગાર જો કે આયુર્વેદિક ડોક્ટર ભી હૈં ઉનહોંને બતાયા કે મેરા અપના તજુર્બા ભી હૈ કે અગર સહીહ તંદુરસ્ત આદમી હો ઓર વો અપને ખયાલાતકો પાકીઝા રખ્ખે કિસી તરહકી બદ નઝરી ન કરે, ન દિમાગી ન

ખયાલી, હર તરહકે ગંદે ખયાલાતસે પાક સાફ રહે તો ફરમાયા હઝરત ડાક્ટર સાહબને ઈમ્સાક (રૂકાવટ) બહોત હોતા હૈં ઔર ઈતના હોતા હૈં જિતના વો ચાહે. વો ખૂદ ફરમાતે હૈં કે આધા આધા ઘંટાકા તજુર્બા હૈં ઈમ્સાકકા. સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝોંકે લિયે યે ભી એહતિયાત હૈં કે મુબાશિરતકે વક્ત અપને ખયાલકો ઈસ તરફસે હટાકર દૂસરી તરફ મુન્તકિલ કર દે. ક્યૂંકે સુરઅતે ઈન્જાલકા હોના દિમાગકા ફેઅલ હૈં કે જિતના ઝહન વ દિમાગ ફેઅલે મુબાશિરતકી તરફ ઔર બીવીકે હુસ્નો જમાલકી તરફ માઈલ વ રાગિબ હોગા ફૌરન ઈન્જાલ હો જાએગા.

ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે એક અમલ

ઈમ્સાકકે લિયે એક તરીકા યે ભી હૈં કે મુબાશિરત કરતે વક્ત જબ ઈન્જાલ હોને લગે તો ફૌરન મુબાશિરતકી હરકતસે બિલકુલ રૂક જાએ ઔર સાંસ ખૂબ ઝોરસે અંદરકી જાનિબ લે ફિર હરકત શુરૂ કરે ઔર સાંસ આહિસ્તા આહિસ્તા છોડે. ફિર જબ ઈન્જાલ હોનેકે કરીબ હો તો ફિર સાંસ ખૂબ ઝોરસે તેઝીકે સાથ અંદરકી જાનિબ ખીંચે, મિસ્લ ઉપરકે તરીકેકે આહિસ્તાસે સાંસ નિકાલે. ઈસ તરહ કરનેસે ઈમ્સાકકા વકફા લંબા હો જાતા હૈં.

સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝકે લિયે હિદાયત

સુરઅતે ઈન્જાલકે મરીઝોંકે લિયે ખુસૂસી હિદાયત હૈં કે એસે લોગ ઝિયાદા ગરમ તેઝ દવાઓકો ન ખાએ. ઔર જહાં

તક હો સકે નશા આવર ચીઝોંસે બચે, ઈસ લિયે કે નશા લાનેવાલી ચીઝેં વકતી તૌર પર કામ કરતી હૈં લેકિન બુળહાપેકી ઉમરમેં બહોત નુકસાન પહોંચાતી હૈં, પેહલે મઝા ફિર સઝા સહીદ સાદિક આતા હૈ.

ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે એક નુસ્ખા

ગોખરૂ, તાલમખાના, સતાવર, મૂસલી સફેદ, કુન્ચકા મગ્ગ, આકરકરહા, તુખ્મ રૈહાન, કંદ સફેદ ઈન તમામકો હમ વઝન લેકર બારીક પાવડર બના લેં ઔર તોલા નીમ ગરમ દૂધસે ખાએ.

ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે મુફીદ મુજરબ નુસ્ખા

ઈમ્લીકે બીજ ભાડમેં (બટ્ટીમેં) ભુનવા લેં ઔર ઉસકે ઉપરકા છિલકા ઉતાર દેં ઔર ઉસકો બારીક પીસ લેં. ઉસમેં એક સાલકા પુરાના ગુડકા કિવામ બનાકર ડાલ દેં ઔર તુખ્મ પ્લાસ તુખ્મ સરસ બારીક કરકે મિલા લેં ઔર ચનેકે સાઈઝકી ગોલિયાં બના લેં, ૩-૩ ગોલિયાં રાતકો સોતે વક્ત નીમ ગરમ દૂધસે ઈસ્તેમાલ કરેં બહોત અજીબ નુસ્ખા હૈ. અગર બનાના મુશ્કિલ હો તો મુઝસે આકર બના બનાયા હાસિલ કરેં.

Mohammed Ashraf Amrohi Imam H.M. Road, Cross,
Church Street, Linī, rajpuram Banī,alore- 560 084
Phone : 080-5489093

ઈમ્સાક (રૂકાવટ) કે લિયે એક નુસ્ખા

યે નુસ્ખા સુરઅતે ઈન્જાલ ઔર જિરયાને મનીકે લિયે ભી મુફીદ છે. બબૂલકી ફલી, બબૂલકી છાલ, બબૂલકા ગૂંદ, બબૂલકી કૂંપલ હમ વઝન કૂટકર છાનકર સુકૂફ બના લેં. ઢાકકા ગૂંદકા ભી ઈઝાફા કર લેં તો અચ્છા છે. ગેહૂંકે આટેકી ભૂસી ઔર પુરાના ગુડ મિલાકર હલવા બના લેં. એક તોલા વઝન મિકદાર દૂધસે ખા લિયા કરેં. ઈમ્સાક રૂકાવટકે લિયે કામિયાબ નુસ્ખોં દવાઓંકે લિયે મુઝસે રાખતા કરેં જો ઈન્તિહાઈ મુફીદ મુજર્બ આઝમૂદા હેં.

જિરયાન એહતિલામ સુરઅતે ઈન્જાલકે લિયે મુજર્બ નુસ્ખા

યે નુસ્ખા મોહતરમ જનાબ હકીમ ડાક્ટર મુહમ્મદ હસન સાહબ (રહ.) કા હઝારોં મરીજોં પર આઝમાયા હુવા છે ઔર જલ્દી અસર કરતા છે. જો લોગ તજુર્બા કરેંગે વોહી ઉસકી કદર કરેંગે. તુખ્મ હલહલ, તુખ્મ મૂલસરી, તુખ્મ સરસ, તુખ્મ નીલોફર, તુખ્મ લાજવંતી, તાલમખાના, મૂયરસ, બહૂફલી સબ ૨-૨ તોલા ઔર દાલ સફેદ બજલકે દૂધમેં મુદબર કી હુઈ. સત સલાજીત ૧ તોલા સત ગ્લો ૧ તોલા કૂટકર પીસકર છાન લેં ઔર સુકૂફ બના લેં. ખોરાક ૬ માશા સુબહ ૧ શામ ગાયકે દૂધકે સાથ ખાએ. જિરયાન, એહતિલામ, સુરઅતે ઈન્જાલ ઔર મનીકે પતલે હોનેકે લિયે આઝમાકર દેખેં.

લજ્જતે મુબાશિરતસે ઔરતકો કેદ કરનેકા તિલા

અગર કિસીકી ઔરત ફાહિશા હોને લગે યા હો જાએ કે ગૈર મરદોંકે પાસ આને જાને લગે ઔર શૌહર યે ચાહે કે મેરી બીવી મેરે અલાવા કિસીસે ન મિલે ઔર ન કોઈ ઉસકે પાસ આ સકે તો ઉસકે લિયે યે કરે કે કંધીસે નિકાલે હુએ બાલ યા ઉસકે અલાવા ઈન્સાની બાલ આગમેં જલાકર રાખ બના લેં ફિર ઉસ રાખકો મખ્ખનમેં મિલાકર તિલા કર લે ઔર ઉસ તિલાકો આલએ તનાસુલ પર લગાકર મુબાશિરત કરે તોં ઉસ મુબાશિરતસે ઉસ ઔરતકો ઈસ કદર લજ્જત વ લુત્ફ આએગા કે વો ઔરત શૌહરકે અલાવા દૂસરે શખ્સકે પાસ જાના હરગિઝ પસંદ નહીં કરેગી મગર હાં ઉસ શખ્સકે પાસ જો ઐસા અમલ કરે.

તિલાએ ખાસ બરાએ લજ્જત

કાફૂર ઔર ઈન્સાનકે સરકે જલે હુએ બાલોંકી રાખ દોનોં હમ વઝન લેં ઔર ડબલ શહદ મિલાકર તિલા બનાએ, મુબાશિરતસે એક ઘંટા પેહલે આલએ તનાસુલ પર લેપ કર લેં.

તિલાએ અજીબો ગરીબ

લાલ ચ્યૂંટિયાં જો આમકે દરખ્ત પર હોતી હેં તકરીબન ૩૦૦ લેં. એક કિલો ગાયકે દૂધમેં જોશ દેં, દહી બનાકર મખ્ખન નિકાલ લેં ઔર રખ લેં, મુબાશિરતસે પેહલે ગરમ કરકે આલએ

તનાસુલ પર સુપારી છોડકર ચંદ કતરે માલિશ કરે કે જઝબ હો જાએ, એક ઘંટાકે બાદ મશગૂલ હો જાએ. યે તિલા આલએ તનાસુલકો લંબા ઔર મોટા કરનેકે લિયે બહોત મુફીદ હૈ. ઈસ સિલસિલામેં મુફીદ મુજર્બ કામિયાબ તિલાઓંકે લિયે હમસે મુલાકાત કરે જો સો ફીસદ સહીહ હૈ

બરાએ સખ્તી પિસ્તાન

ઢીલે પિસ્તાનોં પર અગર ઈસકા ઈસ્તેમાલ કિયા જાએ તો બહોત મુફીદ યાની વો સખ્ત હો જાતે હૈ. વો યે હૈ કે અનારકા છિલકા એક કિલો લેં ઔર ચાર કિલો પાનીમેં ડાલકર ખૂબ પકા લેં તાકે પાની આધા કિલો રેહ જાએ, ફિર આધા કિલો તલકા તેલ ડાલેં ઔર ફિર અચ્છી તરહ પકાએં કે પાની સબ ખુશક હો જાએ ફિર કપડેમેં છાનકર શીશીમેં હિફાઝતસે રખ લેં ઔર ઢીલે પિસ્તાનોં પર કુછ દિનોં તક મુસલસલ લગાએ. ઝરૂરતમંદ હમસે ભી દવાકી ખિદમત લે સકતે હૈ.

જિરયાનકા મુખ્તસર બયાન

બગૈર ઈરાદા ઔર બગૈર હરકત કિયે મની આલએ તનાસુલસે નિકલ જાતી હૈ. કિસીકો પેશાબકે અવ્વલ યા બાદકો યા પેશાબકે સાથ સાથ યા મહેનતકા કામ કરતે વક્ત યા બોઝ ઉઠાતે વક્ત યા શહવતકા ખયાલ આનેસે યા છૂનેસે ભી નિકલ આતી હૈ. બાઝ મરતબા લેટ્રિન (સંડાસ) કરતે વક્ત ઝોર લગાનેસે ભી નિકલ આતી હૈ. આમ તૌર પર સોનેકી હાલતમેં નિકલતી હૈ

ચૂંકે મની બદનકી રૂહ ઔર જાન હૈ (જૈસાકે હમ તફસીલસે પીછે ઝિક્ક કર ચુકે હૈ) બદનકી રૂહ હૈ ઈસ લિયે ઈસ મનીકે નિકલનેસે બદનમેં સુસ્તી ઔર કાહિલી પૈદા હોતી હૈ. ઈસ જિરયાનકે મરીઝકે કમરમેં દર્દ ખુસૂસન દિમાગકે પઠે કમઝોર હો જાતે હૈ. ઉમૂમન આમ જિસ્માની કમઝોરી હોતી હૈ. મિઝાજમેં ચિડચિડાપન ઔર કિસી કામ કરનેકો દિલ નહીં ચાહતા સિવાએ સોનેકે, ઔર યાદદાશત બહોત કમઝોર હોતી રેહતી હૈ. ચેહરા ડરાવનાસા હોતા ચલા જાતા હૈ. ઔરતકી તરફ રગબત કમ યા ખતમ હો જાતી હૈ. કિસીસે સલામ કલામ કરનેકો દિલ નહીં ચાહતા. અંધેરેમેં રેહના ઝિયાદા અચ્છા લગતા હૈ. ઈસ જિરયાને મનીકા મરીઝ હમેશા રંજ વ ગમમેં મુખ્તલા રેહતા હૈ ઔર બાઝ મરતબા ઝહર વગૈરહકે ઝરીઆ મરનેકો તૈયાર હો જાતા હૈ. કોઈ ચીઝ અચ્છી નહીં લગતી. યે તમામ અલામાત જિરયાને મનીકે મરીઝકી હૈ.

ઈસ મર્ઝકે મુખ્તલિફ અસ્બાબ હૈ

ઈસ મર્ઝકે પૈદા હોનેકે મુખ્તલિફ અસ્બાબ હોતે હૈ. મસલન જવાનીકી દીવાનીકે વક્ત હાથસે મની નિકાલનેકી આદત કર લેનેકી વજહસે (૨) લવાતત લોન્ડે બાજીકી વજહસે (૩) પેટકી મુસલસલ ખરાબી કબ્જકી વજહસે (૪) બાઝ મરતબા ઝિયાદા ગરમ ઔર દેર હઝમ ચીઝોંકે ખાનેકી વજહસે. (૫) ઝિયાદા મુબાશિરતકી વજહસે (૬) પેટ ભરે પર મુબાશિરત કરનેકી વજહસે (ગંદે ઈશિક્યા ખયાલાત વ નઝાઈરકી વજહસે વગૈરહ વગૈરહ અસ્બાબસે યે મર્ઝ પૈદા હોતા હૈ.

એહતિલામ ચાર વજહોંસે હોતા હૈ

ખૂબ જાન લો એહતિલામ ચાર વજહોંસે હોતા હૈ. અવ્વલ ગંદે ખયાલાત, ઔર ગંદે ખવાબ દેખકર. દૂસરે બદ હઝમી ઔર પેટકી ખરાબીસે. તીસરે મસાનાકી કમઝોરીસે. ચોથે મનીકી થેલી પુર હોનેકી વજહસે. જબ થેલી મનીસે પુર હો ચુકી અબ નઈ મની જો પૈદા હુઈ હૈ વો બાહિર આ જાએગી, ઈસ આખરી ચોથી વજહસે જો એહતિલામ હોગા ઉસસે કમઝોરી પૈદા નહીં હોગી. ક્યૂંકે વો ઝાઈદ થી, બાકી ઉસસે ઉપરકી તીન વજહોંકી વજહસે એહતિલામ ઔર જિરયાને મની હો તો ઉસકા ઈલાજ કરના ચાહિયે ઔર યે બાત હર હકીમ વ મરીઝકો જાનની ચાહિયે કે કિસ વજહસે જિરયાન વ એહતિલામ હુવા.

નોટ : ગંદે ખયાલાતવાલે મરીઝકે લિયે કુછ પળહને પળહાનેસે મુતઅલ્લિક મુફીદ વિર્દ હૈં જિનકા તફસીલી ઝિક હમારી દૂસરી કિતાબમેં હૈ જિસકા નામ “પોશીદા ખજાને” હૈ, ઉસકા મુતાલઆ કરેં ઔર હર કિસમકે જિરયાને મનીકે લિયે બહોત ખાસ ઝરૂરી હિદાયતેં હૈં. જિન પર અમલ કરનેસે ઔર હકીમકી બતાઈ હુઈ તદાબીરસે બડી આસાનીસે સહુલતસે શિકા વ નજાત મિલ સકતી હૈ કિસી અચ્છે હકીમસે રૂજૂઆ હોં.

ખાસ એહતિલામકે મરીઝકા ઈલાજ

જિન લોગોંકા મિઝાજ ગરમ હો ઔર હરાસ્ત (ગરમી) ઝિયાદા હો, મની પતલી હો ગઈ હો, બદન સૂખ ગયા હો,

એહતિલામકી ઝિયાદતી હો તો વો સંભલકે ફૂલ તોડકર ઉસકી પંખડિયાં સાફ કરકે કંદ સફેદમેં ગુલકંદ બના લેં ઔર ઉસમેં ચારોં મગ્ગ દાના ઈલાયચી ખૂદ બક્રે ઝરૂરત શામિલ કર લેં સુબહં યા રાતકો એક તોલા ગાયકે હલકે નીમ ગરમ દૂધસે ખા લેં. ઈન્શા અલ્લાહ હફતા આઠ દિનમેં ફઝલે ઈલાહી નસીબ હોગા. (પરહેઝ હકીમસે પૂછેં)

ઈસી સિલસિલેમેં ઝિયાદતીયે એહતિલામકે લિયે દવા

મઝકૂરા એહતિલામકી શિકાયતવાલે હઝરાતકે લિયે મુફીદ દવા હૈ. વો યે કે પકા હુવા કેલા એક અદદ લેકર ઉસમેં ૩ રત્તી કલમી શોરા ભરકર છિલકા ઉતારકર રાતકો થાલીમેં રખકર બાહિર છત પર રખ દેં તાકે ઉસકે ઉપર શબનમ પડતી રહે, શબનમ ન હો તબ ભી ઉપર રખ્ખે ફિર ઉસ કેલેકો સુબહ નહાર મુંહ ખા લિયા કરેં લેકિન કેલેકે દો અદદ હોને ચાહિયે તાકે એક શામકો ખા લિયા જાએ, આઠ દસ દિનોંકી દવા હૈ. ઔર સહીહ મુસ્તકિલ મુકમ્મલ ઈલાજ તજુર્બાકાર હકીમ સાહબસે હી કરના ચાહિયે જૈસાકે હમને પીછે ઝિક કિયા કે એહતિલામ ચાર સૂરતોંમેં હોતા હૈ વો હકીમ તમામ બાતોંકા ખયાલ રખતે હુએ ઈલાજ કરેગા ફકત.

જલક યાની હાથસે મની નિકાલના

યે જલક યાની હાથકે ઝરીઆ પકડકર મની નિકાલનેકો જલક કેહતે હૈં. દૂસરા નામ નકિહ બિલ યદ હૈ યાની હાથસે

નિકાહ કરના. યે બદતરીન આદત હૈ. હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને યે કામ કરનેવાલે પર હુરમત ફરમાઈ હૈ. જિયાદા મુબાશિરત કરનેકે નુકસાનસે ભી જિયાદા ઉસમેં નુકસાન હોતા હૈ. યે જલકવાલી બુરી આદત તમામ બદન પર બુરે અસરાત ડાલતી હૈ ઓર હલાક કરનેવાલી બીમારિયોંકે પૈદા હોનેકા ઝરીઆ હૈ. ઈસસે ઉમૂમન તમામ જિસ્મ ઓર ખુસૂસન દિલ દિમાગ ઓર આલએ તનાસુલ તબાહ વ બરબાદ હો જાતે હૈ. ઓર જિસકે યે ખુસૂસન વાલે આઝા તબાહ હો જાએ તો સમઝ લો ઉસકી જિંદગી તબાહ વ બરબાદ હો ગઈ ઓર યે બુરી આદત હર ઉમરમેં પૈદા હો સકતી હૈ. ઓર જો ઈન્સાન ઈસ બુરી આદતકા આદી હો જાતા હૈ વો ઈસ ગલીઝ ખબીસ કામકો કિયે બગૈર નહીં રેહ સકતા ઓર બારબાર કરતા હૈ.

યે વાકિઆ સચ્ચા હૈ

મેરે પાસ એક મરીઝ આએ ઉનહોંને બતાયા કે મૈંને ઈસ બુરી આદતકો ઈસ કદર કિયા કે જબ કભી ભી મૈં પેશાબ પાખાના કરને ગયા તો ઝરૂર બૈતુલ ખલા (લેટ્રીન) મેં જલક કિયે બગૈર નહીં નિકલા, બલકે બાઝ મરતબા સિફ ઈસી જલકવાલી આદતકો કરનેકે લિયે કઈ કઈ મરતબા લેટ્રીન જાતા થા. આખિરકાર મેરા યે હાલ હુવા કે મની નિકલતે નિકલતે ખૂન ભી નિકલને લગા, અબ ખૂન દેખકર મુઝે અકલ આઈ ઓર અબ મૈં ઈસ લાઈક હું કે કોઈ મેરે લિયે કબર ખોદે ઓર મૈં ઉસમેં જાકર મર જાઉં.

ઈસ બુરી આદતવાલેકે લિયે નુકસાનાત વ અલામતેં

યે હાલ આખિરમેં ઉન લોગોંકા હો જાતા હૈ જો ઉપર આપને પળહા ઔર સુના. ગૌર કરનેવાલે ગૌર કરેં કે ઈસ બુરી આદતકા મરીજ અપને ચેહરાકી ચમક ખો બૈઠતા હૈ. ચેહરાકે બિગાડકી વજહસે શીશા ઔર આઈના તક નહીં દેખતા ઔર દેખનેમેં એસા લગતા હૈ જૈસે કિસી બહોત ગેહરી સોચ વ ફિકમેં હૈ. તમામ જિસ્મ બહોત કમજોર હો જાતા હૈ. દિમાગકી તાકત ખતમ હો જાતી હૈ.

જલકવાલે મરીજકી અલામતેં

ઈસ બુરી આદતવાલે મરીજકો અકસર સરકા દર્દ, દિમાગકા દર્દ, ટાંગોંકા દર્દ, કમરકા દર્દ, ચકરાહટ ઔર શક વ શુબાકી બીમારી પૈદા હો જાતી હૈં ઔર ઈતના કમજોર હો જાતા હૈ કે ટાંગોંમેં ખડે હોનેકી તાકત નહીં રેહતી. કમરમેં બૈઠનેકી તાકત નહીં રેહતી. લેટનેસે પસલિયાં દુખતી હૈં. ઔર બાજ મરતબા ચલતે ફિરતે ભી બગૈર ઈરાદા પેશાબ નિકલ જાતા હૈ બલ્કે મની ભી ઉઠતે બૈઠતે ખૂદ બખૂદ નિકલ જાતી હૈ. ઔર એહતિલામકી બહોત ઝિયાદતી હો જાતી હૈ. દિન હો યા રાતમેં. ઔર મની ઈસ કદર પતલી હો જાતી હૈ કે મનીકે નિકલનેકા પતા ભી નહીં ચલતા. ઔર બાજ મરતબા મનીકો પેશાબ સમજને લગતા હૈ યા મનીકે કીડે બિલકુલ ખતમ હો જાતે હૈં. જિસસે

ઔલાદ પૈદા નહીં હો સકતી. આલએ તનાસુલકી રગેં (જિનકા ઝિક પીછે આ ચુકા હૈ) વો રગેં ટૂટ જાતી હૈં. ઔરતકી શરમગાહમેં કુદરતને ઐસી રૂતૂબત પૈદા કી હૈ જો આલએ તનાસુલ ઔર સુપારીકો રગડકી ચોટસે બચાતી હૈ. હાથકે અંદર વો રૂતૂબત નહીં હોતી ન હાથોમેં પૈદા કી જા સકતી હૈ જિસકા નતીજા સિવાએ આલએ તનાસુલકી બરબાદી વ હલાકતકે કુછ ભી નહીં હૈ. ઈસ લિયે યે જલકકા મરીઝ ઝિના કરનેવાલે શખ્સસે ઝિયાદા નુકસાનમેં રેહતા હૈ. ઈસ બીમારીકે ઈલાજકી તરફ જહાં તક હો સકે જલ્દ અઝ જલ્દ તવજજોહ દેં. વાલિદૈન અપની ઔલાદકો મના કરેં યા કિસી ઉસ્તાદ યા અચ્છી શખ્સિયતસે મના કરાએં યા ઈસ કિતાબકા મઝમૂન પઘ્લનેકો કહેં. અચ્છે હકીમસે ઈલાજ કરાએં. જો પરહેઝ બતાયા જાએ ઉસકી પાબંદી કરેં વરના ઈલાજ બગૈર પરહેઝકે હરગિઝ કામિયાબ નહીં હો સકતા.

જલકવાલે મરીઝસે મુતઅલ્લિક મઝમૂન

જૈસાકે હમને પીછે તફસીલસે જલક યાની હાથોંકે ઝરીઆ મની નિકાલના ઔર ઉસકી બુરાઈયાં ઝિક કી હૈં ઔર હકીકત ભી યેહી હૈ કે યે નિહાયત ખબીસ બુરી આદત હૈ જિસમેં ઈન્સાન ફિતરતકે ખિલાફ અપની મનીકો અપને હાથકે ઝરીઆ નિકાલતા હૈ. ઝિયાદા તર યે નાપાક હરકત હાથસે હી કી જાતી હૈ. ઈસકે અલાવા દૂસરી તરહ ભી. ઔર યે જલકવાલી ખબીસ આદત બહોત પેહલે ઝમાનાસે અકસર મમાલિકમેં મૌજૂદ હૈ ઔર અબ ભી મૌજૂદ હૈ અગરયે મૌજૂદ ઝમાના બડી હોશિયારી વ સમઝદારીકા સમઝા જાતા હૈ. ઈસ ઝમાનામેં ભી યે ખબીસ આદત

બરાબર મૌજૂદ છે. અકસર વો લોગ જો બગૈર શાદીશુદા ઔર તન્હાઈકી ઝિંદગી ગુઝારતે હૈં યા કિસી બુરી સહોબતમેં રેહતે હૈં ઉનકે સાથ યે ખબીસ આદતકા મર્જ પેશ આતા હૈ. ફુરસતકે વક્તોંમેં યા લેટ્રીન, હમ્મામ વગૈરહમેં ઈસ હલાક કરનેવાલી મલઉન બીમારીસે કુછ દિનોંકી લઝઝત હાસિલ કરકે હમેશાકે વાસ્તે અપની સિદ્દહત અપને હાથોંસે ખો બૈઠતે હૈં ઔર હમેશાકે લિયે રંજો ગમકો ખરીદ લેતે હૈં. બાઝ લોગોંકો યે ખબીસ આદત આલએ તનાસુલ પર ખારિશ ઔર ખુજલીકી વજહસે હોતી હૈ કે વો આલએ તનાસુલકી ખારિશકો ખુજતે હૈં ઔર વહીંસે યે બુરી ખબીસ આદત પડ જાતી હૈ. ઔર બાઝ મરતબા નૌજવાનોંમેં ખયાલાતકી વજહસે શહવતમેં જોશ ઉભરતા હૈ યા બેહયાઈવાલી કિતાબેં ઔર શરમો હયાકો મિટાનેવાલે નાવેલોંકે પળહનેસે ઔર શહવતકો ભડકાનેવાલે વાકિઆતકો દેખનેસે, ફિલ્મોં ટીવીયોંમેં ઈશકબાઝ મંઝરોંસે ભી ઈસકા વુજૂદ પૈદા હો જાતા હૈ ઔર બુરી સોહબતકા શયતાન ઈસ ખબીસ હરકતકો અમલી શકલમેં લાકર આગેકે બુરે નતાઈજસે ગાફિલ કરકે ઝિલ્લતકે કુંવેંમેં ફેંક દેતા હૈ.

જલકકા નુકસાન

ઈસ જલક ખબીસ આદતસે બહોતસે નુકસાનાત પૈદા હોતે હૈં. મુખ્તસર યે હૈ કે આલએ તનાસુલકો હાથ વગૈરહકી રગડ લગનેસે ઉસકી રગેં દબ જાતી હૈં ઔર ઢીલી પડ જાતી હૈં. ઈસી લિયે આલએ તનાસુલ ટેળહા ઔર ઢીલા હોકર સુકડ જાતા

હૈ. ઔર જલકવાલે મરીઝકા આલએ તનાસુલ જોશકે વક્ત પૂરી તરહ ખડા નહીં હો સકતા. આલએ તનાસુલકી જડ પતલી હો જાતી હૈ ઉપરસે મોટા નીચેસે પતલા ઔર સાઈઝમેં છોટા હો જાતા હૈ. પેશાબકી ધાર ભી સીધી સામનેકી જાનિબ નહીં જાતી. ખૂન આલએ તનાસુલકી રગોંમેં ઉસકે દબનેકી વજહસે બંદ હો જાતા હૈ. શહવત જલ્દી ગાઈબ હો જાતી હૈ. પેશાબ જલ્દી જલ્દી ઔર જલકર આતા હૈ, એહતિલામકી ઝિયાદતી હો જાતી હૈ. તાકતે મરદાનગી રોઝ બરોઝ મિટતી ચલી જાતી હૈ. કમઝોરી બળહતી રેહતી હૈ. અગર ઈસ બીમારીકા ઈલાજ ન કિયા જાએ ઔર બરાબર યે ખબીસ આદત બાકી રહે તો દિલ દિમાગ, જિગર ગુરદે, મેદા યે સબ કામ કરના છોડ દેતે હૈં. સરમેં દર્દ રેહને લગતા હૈ. ચક્કર આતે હૈં, દિલ હિલને લગતા હૈ. અચ્છા ખૂન પૈદા નહીં હોતા. મેદાકા નિઝામ બિગડ જાતા હૈ. ભૂખ બંદ હો જાતી હૈ. કબ્જકી શિકાયત રેહને લગતી હૈ. ગુરદે કમઝોર હો જાતે હૈં, ચરબી પિઘલકર પેશાબકે સાથ સાથ નિકલતી હૈ. તમામ જિસ્માની તાકતોંમેં કમઝોરી ઔર ગિરાવટ હોને લગતી હૈ.

જલકકે મરીઝકી ખુસૂસી અલામત

જલક ખબીસ આદતકે મરીઝકી ખુસૂસી પેહચાન યે હૈ કે ચેહરા ઔર નાખુનોંકે નીચે ખૂનકી સુરખી નહીં રેહતી બલ્કે સફેદી પાઈ જાતી હૈ. ઔર ઉસકી પુતલિયાં મામૂલસે ઝિયાદા ફૈલી હુઈ હોતી હૈં. જલકકા મરીઝ બાતચીતકે દરમિયાન અપને મુખાતબસે આંખેં નહીં મિલા સકતા, ઉસકે બજાએ પાંવકી પુશ્ત પર ઉસકી

નજર જમી રેહતી હૈ. આવાઝકા લેહજા કમઝોર ઔર ચેહરા પર હવાઈયાં ઉડતી હૈ. આંખોંકે નીચે કાલે હલ્કે પડ જાતે હૈ. શકલો સૂરત વેહશતનાક હોતી હૈ.

જલકકે મરીઝકા નતીજા

ઈસ ખબીસ આદતકે મરીઝકા નતીજા કભી મિરગીકી બીમારી, રઅશાકી બીમારી, દીવાનાપન, ટી.બી.કા મર્ઝ વગૈરહમેં મુબતલા હોકર નિહાયત બુરી હાલત ઔર બે-કસી વ બે-બસીમેં દુનિયાકો છોડકર મર જાતા હૈ.

ઈગલામ યાની લોડેબાજી કરનેકા બયાન

ઈન ઈગલામ યાની ઈન્સાન અપને હાથ વગૈરહકી હરકતસે મની ઝાએઝ કરનેકે બજાએ દિલદાદહ લડકે યા મદકે સાથ ફિતરતકે ખિલાફ બદ ફેઅલી કરતા હૈ. ઈસ તરહ અપની ઝિંદગીકે માદેકો મિટાકર હમેશા લાનતકા લિબાસ પહેન લેતા હૈ. ઔર યે ઈગલામ બાજી ખબીસ તરીન ઝલીલ તરીન ગલીઝ તરીન ધનાવની આદતે ગલીઝા હૈ. ઈસસે ઝિયાદા બુરી હલાક કરનેવાલી આદત ઔર કોઈ નહીં હૈ. યે ઈગલામવાલી ગલીઝ આદત ઝિના ઔર જલકસે ભી ઝિયાદા તબાહ બરબાદ કરનેવાલી હૈ. જિસમેં સબસે ઝિયાદા નુકસાન આલએ તનાસુલકો પહોંચતા હૈ (આલએ તનાસુલકી હકીકત ક્યા ચીઝ હૈ ઉસકા ઝિક તફસીલસે “તન્હાઈકે સબક” કિતાબમેં આ ચુકા હૈ) ઈસ લિયે કે આલએ તનાસુલકી રગેં વ નસેં બિલકુલ ઝાએઝ

हो जाती हैं और टूट जाती हैं और वो बेजान होकर रह जाती हैं. फिर ये शप्स औरतके काबिल नहीं रहता. औरतके काबिल ही नहीं बल्के औरतका जिक्र व नाम सुनकर (देखकर) तकलीफ़ होती है. अपनी शादीका नाम सुनकर तकलीफ़ होती है. गोयाके जहन्नमकीसी तकलीफ़का नमूना उसकी जवानी व कुंवारेपनमें आ जाता है.

बिलकुल हकीकत और सही वाकिया

मेरे पास एक साहब आये और एक लंबी फ़ेहरिस्त ८८ अठानवें नामोंको लिखकर लाये, केहने लगे ज़रा इसको पण्ड लो मैंने वो ८८ अठानवे नामोंकी फ़ेहरिस्त पण्डी, फिर मैंने पूछा ये ८८ नाम कैसे हैं किसके हैं? तो वो साहब केहने लगे के मैंने ८८ अठानवे लउकोंके साथ लोंडेबाज की है जिसका अब नतीजा ये है के मैं आंसूओंसे नहीं बल्के धूनके आंसूओंसे रोता हूँ. तमाम रात बिलकुल नींद नहीं आती, रंजो गममें घुला पिघला जा रहा हूँ. मेरी उमरके मेरे साथियोंके तीन तीन बार बार बख़्ते हैं, मैं अब तक १४ डाक्टरों व हकीमोंका इलाज करा चुका हूँ किसीसे भी मुझे कोई फ़ाईदा नहीं हुवा. और केहने लगे, अगर आपकी दवासे भी मुझे फ़ाईदा नहीं हुवा तो मैं भूदकुशी कर लूंगा. जैसे ज़नेसे मरना अच्छा. इस लिये मैं मुहम्मद अशरफ़ केहता हूँ के ये उपरका हाल जो आपके सामने पेश किया ये हकीकत है के मर्द अगर औरतसे ज़िना करेगा तो गुनाह होगा, नदामतके साथ तौबा कर लेगा तो ईन्शा अल्लाह अल्लाह रहमान व रहीम तौबा कबूल कर लेगा. गुनाह मआफ़ हो जायेगा. और अगर

મદ મદસે મિલેગા તો આલએ તનાસુલકે સ્પિન્ગ દૂટ જાએંગે તો વો તૌબાસે નહીં જુડેંગે, લિહાજા ઈસ ગલીઝ તરીન લોડેબાજીકે ઈસ કદર નુકસાનાત હૈં કે મેરે કલમમેં ઔર મેરે બસમેં ઈન તમામ નુકસાનાતકો બયાન કરને ઔર લિખનેકી તાકત નહીં હૈ. ઈલાજ ઈસ ગલીઝ આદતકા ભી હો સકતા હૈ લેકિન બડી મુશ્કિલ દુશ્વારિયોંકા સામના કરના પડતા હૈ બશર્તકે અચ્છા તજુર્બાકાર હકીમસે કરાયા જાએ. ક્યૂંકે ઉસમેં ખારજી વ અંદરૂની નિજામ તબાહ હો જાતા હૈ.

મુખ્તસર તરીકા પર જલક વ ઈગલામ બાજીકા ઈલાજ

બહોત મુખ્તસર તરીકા પર યે જલક વ ઈગલામ બાજીકા ઈલાજ જિક કરતે હૈં. વો યે હૈ કે જબ જલક વ ઈગલામ બાજીકી આદત પડ જાએ તો ઈલાજ કરનેવાલે ઔર કરાનેવાલેકો ચાહિયે કે ઈસ ખબીસ વ ગલીઝ આદતસે બિલકુલ કસમ દિલાકર તર્ક કર દેં ઔર કરા દેં ઔર ઉસકે નુકસાનાત પર મુતલ્લેઅ કર દેં ઔર નેક મુત્તકી બુઝુર્ગોં વ ઔલિયા અલ્લાહકે વાકિઆત સુનાતે રહેં. બુઝુર્ગોંકે તકવા પર લિખ્ખી હુઈ મોઅતબર કિતાબોંકે પઞહનેકી તાકીદ કરેં. ગંદે ખયાલાત કરનેવાલી કિતાબેં વ તસવીરેં પઞહને ઔર દેખનેસે સખ્તીકે સાથ મના કરેં. આદતે ખબીસા વ ગલીઝાકી ખરાબિયાં વ તબાહ કારિયાં ઉનકે સામને બયાન કરેં ઈસ તરહ કે ફિર વો ઉસકી તરફ ખયાલ ભી ન કરેં, ઔર ઉનકી ચોબીસ રજ ઘંટેકી જિંદગીકી નિગરાની કરેં, શુરૂ ઈલાજસે હી

શહવત વ જોશકો ઉભારનેવાલી ગિઝાઓં વ દવાઓંકો ભી બંદ કરે. આલએ તનાસુલ પર ઝખમ વ ખરાશ પૈદા કરનેવાલી મુફીદ દવા લગવાએ તાકે વો ઈસ બુરી આદતસે બચા રહે. ઔર તાકતવાલી ઔર ગરમ ચીજોંસે ભી પરહેઝ કરાએ. જૈસે ગોશત અંડા મછલી મુર્ઘ ઝિયાદતીયે ચાય બેગન વગૈરહ ઔર ગરમ મસાલે ઉનસે ભી રોક દે. સાદી ઔર હલકી ગિઝા ખિલાએ. હર કિસમકી મિર્ચકા બિલકુલ પરહેઝ હોના ચાહિયે. હરી સબ્જિયાં ઝિયાદા ઈસ્તેમાલ કરાએ. કબ્જ બિલકુલ ન હોને દે. ઔર મેદાકો મઝબૂત કરનેવાલી ચીજોંકા ઈસ્તેમાલ કરના ચાહિયે. ધાત બંદ કરનેવાલી ઔર મસાના મઝબૂત કરનેવાલી દવાઓંકા ઈસ્તેમાલ પેહલે હો. આલએ તનાસુલ પર લગાનેવાલી દવા હકીમકે બતાએ હુએ તરીકા પર ઈસ્તેમાલ કરે. જોશકી ઝિયાદતી હો તો ઉસકો હલકા કરે.

કુવ્વતે મરદાનગીકે જોશકો હલકા કરનેવાલી દવાકા નુસ્ખા

જૈસાકે હમને ઉપર ઝિક કિયા કે શુરૂ ઈલાજમેં ગરમ વ તાકત દેનેવાલી વ જોશકો ઉભારનેવાલી ચીજેં રૂકવા દે તો યે નુસ્ખા જોશકી ઝિયાદતીકો હલકા કરનેકે લિયે મુફીદ હૈ. નુસ્ખા યે હૈ. અજવાઈન ખુરાસાની ૧ માશા, તુખ્મ ખરફા, તુખ્મ કાહૂ ૩ માશા, તુખ્મ ખયારીન તુખ્મ ખશખાશ ૬ માશા ઈન સબ દવાઓંકા અર્ક નિકાલકર શરબત નીલોફર ૨ તોલા મિલાકર તુરુન્જબીન ખુરાસાની ૧ તોલા ખાકર સુબહ વ શામ નહાર મુંહ પી લિયા કરે.

મેદાકો તાકત દેનેવાલી દવાઓ

જિસ તરતીબસે હમને ઉપર ઝિક ક્રિયા થા કે જલક વ ઈંગલામકે મરીઝકો મેદા કવી કરનેવાલી ચીઝે દે જિનસે કબજ ભી ખતમ હોગા ઔર અસલ ઈલાજમેં મદદગાર ભી બનેગા. દવાકા નુસ્ખા યે હૈ. અનાર દાના આઠ તોલા, સૂંઠ ઝીરા સફેદ, તરબદ સફેદ ૧ તોલા સમાક પુસ્ત હલીલાઃ ઝર્દ પોસ્ત હલીલા ૬ માશા, નમક લાહોરી ૧ તોલા તમામકો ફૂટ છાનકર પાવડર બના લેં. ૬ માશાસે ૮ માશા તક અર્ક સોંફકે સાથ યા સિર્ફ પાનીસે ખા લિયા કરેં.

મુબાશિરતકે બાદ ગુસલ કરના ઝરૂરી હૈ

મુબાશિરતકે બાદ હર ઈન્સાનકો ગુસલ કરના ઝરૂરી હૈ. ગુસલમેં તમામ બદન પર પાની બહાના ઝરૂરી હોતા હૈ. ક્યૂંકે મુબાશિરત કરનેમેં મની નિકલતી હૈ ઔર મની તમામ બદનસે નિકલતી હૈ ઔર મની તમામ બદનકા જૌહર હોતી હૈ જો સારે બદનસે ખીંચકર કમરકે રાસ્તાસે નીચે આતી હૈ ઔર આલએ તનાસુલસે બાહિર નિકલતી હૈ ઉસકે નિકલનેસે બદનમેં બહોત કમઝોરી હોતી હૈ (જેસાકે તફસીલસે હમ પીછે ઝિક કર ચુકે હું) ઉસ કમઝોરીકો કમ કરનેકે લિયે બદન પર પાનીકા ડાલના ઝરૂરી હૈ ઔર ચૂંકે મની બદનકે હર આઝાસે આતી હૈ ઈસ લિયે હર આઝા પર પાની ડાલા જાતા હૈ.

भाद मुभाशिरत गुसल करनेका दूसरा राज

मुभाशिरतसे जिस्ममें गिरानी व सुस्ती काहिली व कमजोरी व गफ़लत पैदा होती है. और गुसलसे दिलमें ताकत व कुव्वत निशात व सुइर व युस्ती पैदा होती है. उजरत अबूजर (रदि.) फ़रमाते हैं के गुसल करनेके बाद ऐसा मालूम होता है के जैसे अपने उपरसे पहाउ उतारकर रખ दिया.

भाद मुभाशिरत गुसल करनेका तीसरा राज

जब ईन्सान मुभाशिरतसे फ़ारिग होता है तो उसका दिल बेयेन और अक़ किसमकी उलज़न व तंगीकी हालतमें होता है और उस पर तंगी व ग़म तारी होता है और ईन्सान अपने आपको तंगी व घुटनमें पाता है. और जब गुसल करता है तो उसकी तंगी मिट जाती है. और बग़ैर गुसलके जाने पीने और रेहनेसे तंगदस्ती व गरीबी पैदा होती है.

भाद मुभाशिरत गुसल करनेका चौथा राज

तज्जुर्बाकार हकीमोंने बयान किया है के मुभाशिरतके बाद गुसल करनेसे बदनकी ग़र्ह हूँ ताकत व कुव्वत वापस आ जाती है और कमजोरी ख़तम हो जाती है और गुसल बदन और इहके लिये निहायत नफ़ा देनेवाला है. और नापाकीमें रेहने और गुसल न करनेसे बदन और इहके लिये सप्त नुकसान देह है.

બાદ મુબાશિરત ગુસલ કરનેકા પાંચવાં રાજ

મની નિકલનેસે બદનકે તમામ સૂરાખ ખુલ જાતે હૈં ઔર કભી ઉનસે પસીના નિકલતા હૈં ઔર પસીનાકે સાથ બદનકે અંદરકે હિસ્સોંસે ગંદે મવાદ ભી નિકલતે હૈં જો મવાદ ઉન સૂરાખોં પર આકર ઠહેર જાતે હૈં અગર ઉનકો ધોયા ન જાએ તો ખતરનાક મર્જ (બીમારી) પૈદા હોનેકા અંદેશા હૈં. ઈસ લિયે હર ઈન્સાનકે લિયે જરૂરી હૈં કે ગુસલકો જરૂરી જાને ચાહે મુબાશિરતકે બાદ હો યા એહતિલામકે બાદ યા કિસી ઔર વજહસે કે જિસસે મની નિકલે. મનીકી પેહચાન હમ તફસીલકે સાથ પીછે બયાન કર આએ હૈં.

હાલતે હમલમેં હામિલાકો ચંદ એહતિયાતેં રખની ચાહિયેં

જબ ઔરત હામિલા હો તો એસી ચીજેં જો જિયાદા ગરમ હોં યા દસ્ત લાનેવાલી હોં હરગિઝ નહીં ખાની ચાહિયેં. જૈસે પપીતા (પપૈયા) કે બાઝ મરતબા ઉસસે હમલ ભી ગિર જાતા હૈં. જિયાદા ખાને પર દસ્ત ભી આ જાતે હૈં. ગરમ ભી હૈં. દો હાલતોંમેં ઔરતકો પપીતા (પપૈયા) નહીં ખાના ચાહિયે (૧) હાલતે હમલમેં કે ઉસકી જિયાદતી હમલકો ગિરા દેતી હૈં (૨) દૂસરે માહવારી (હૈઝ) કી હાલતમેં કે ઉસકી જિયાદતીસે હૈઝકે ખૂનમેં જિયાદતી હો જાતી હૈં. હાલતે હમલમેં ખૂશ્બૂ વગૈરહ બિલકુલ નહીં સૂંધના ચાહિયે ઉસસે નુકસાન હોતા હૈં. હાલતે હમલમેં યે ચીજેં ભી ઈસ્તેમાલ ન કરેં. એરંડીકા તેલ, સના ગાજર, મૂલી, જિયાદા મિર્ચ જિયાદા ખટાઈ.

ઔર ઔસી મુબાશિરતસે બચના ચાહિયે જિસમેં ઝિયાદા હરકત હો કે તેજ હરકતસે હમલકો નુકસાન પહોંચનેકા હર હૈ. ઔર શુરૂ હમલસે ચાર મહીને તક ઔર સાતોં મહીનેકે બાદ મુબાશિરતકે કામમેં બહોત એહતિયાત રખની ચાહિયે. ઔસે હી હામિલા ઔરતકો બોઝ વઝન ઉઠાનેકા કામ કમ કરે ઔર બહોત એહતિયાતસે કરે. ઔસે હી હામિલા ઔરત એડી ઉઠી હુઈ જૂતે પહેનનેસે પરહેઝ કરે ઔર ચલનેમેં ઉંચાઈ નીચાઈમેં કદમ સંભાલકર રખ્ખે. ઔર ઉંચી એડીકે જૂતે પહેનનેસે પેટ આગેકો નિકલ આતા હૈ. હમલકે દરમિયાન ઔરતોંકો પેશાબકી બારબાર હાજત હોતી હૈ. ઉસકી વજહ યે હોતી હૈ કે બચ્ચા ફિસલકર મસાનાકો દબાતા હૈ ઔર ઉસકે લિયે જગહ કમ છોડતા હૈ. અગર પેશાબકે સાથ સાથ દર્દ ઔર તકલીફ ભી હો તો ફૌરી તૌર પર જાંચ કરવાએ, હો સકતા હૈ કે પેશાબકી નાલી જરાસીમઝદા ન હો. હમલકે દરમિયાન ઔરતકો ખૂશ વ ખુર્મ રેહના ચાહિયે. જહાં તક હો સકે ગુસ્સાસે બચે, વરના અંદરૂની બચ્ચા પર ગુસ્સાકે બુરે અસરાત પડતે હૈં.

બચ્ચા હોનેકી આસાનીકે લિયે મુજર્બ દવા

યે દવા અગર હામિલા ઔરત વિલાદતસે એક માહ પેહલે એક માહ તક મુસલસલ ખા લે તો બચ્ચા બડી આસાની વ સહૂલતસે પૈદા હો જાતા હૈ. ઉસ દવાકા યહાં તક તજુર્બા દેખા ગયા હૈ કે ઔર ફઝીલત હૈ કે બગૈર દાયા વગૈરહકી મદદકે ભી વક્તે મુકર્રરા પર ફિસલકર બાહિર આ જાતા હૈ. દવાકા નામ યે હૈ જલસીમીમ. બેહતર હૈ કે જરમનવાલી યા અમેરીકનવાલી લેં. દિનમેં ત્રીન મરતબા ત્રીન કતરે બહોત થોડે પાનીમેં ડાલકર યા ખાલિસ દવાકે

હી ત્રીન કતરે સુબહ શામ વ રાતકો સોતે વક્ત પી લિયા કરે.

યે કિતાબ અબ મૈં ખતમ કરતા હૂં ઔર અલ્લાહ તઆલાસે દુઆ કરતા હૂં કે અધ રબ્બુલ આલમીન મેરી ઈસ મહેનતકો કબૂલ ફરમા. કિતાબસે ફૈઝ ઉઠાનેવાલોંકો ભરપૂર ફૈઝયાબ ફરમા. હર કિસમકે હરામસે બચા. વ સલ્વલ્લાહુ તઆલા અલા ખૈરિ ખલિકહી મુહમ્મદિંવ આલિહી વ અસ્હાબિહી અજમઈન અવ્વલન વ આખિરન વ ઝહરન વ બાતિનન બિરહમતિક યા અહમ રાહિમીન. ઈસ કિતાબકા મુતાલઆ કરનેવાલે હઝરાત (તન્હાઈકે સબક) કિતાબકા ઝરૂર મુતાલઆ કરે.

મુહમ્મદ અશરફ અમરોહવી

૧૨ રબીઉલ અવ્વલ સન હિ. ૧૪૨૦ મુતાબિક સન ઈ. ૧૯૯૯

**Off. No. 281.E. Block B.D.A. Layout.
H.M. Road, Cross, Church Street, Lingarajapuram,
Banglore - 560 084 INDIA.**

Ph : 080-25489093

Mob. : 09448278093, 09036772159

ખતમ શુદ્ધ

